

Dimensión VI
BIBLIOTECAS



ÍNDICE – Dimensión VI.

6.1. BIBLIOTECAS POR DEPENDENCIAS	482
6.1.1. Bibliotecas dependientes del Rectorado.	482
6.1.1. Bibliotecas dependientes del Rectorado.	483
6.1.2. Bibliotecas de las UA y sus Escuelas.	485
6.1.3. Bibliotecas de Museos.	493
6.1.4. Bibliotecas de institutos de investigación.	493
6.1.5. Bibliotecas de Colegios Universitarios.	494
6.1.6. Organización, Estructura y Gestión de bibliotecas.	494
6.2. PRESUPUESTO	499
6.3. RECURSOS HUMANOS	501
6.3.1. Programas de capacitación	505
6.4. COLECCIONES	507
6.4.1. Libros en papel	507
6.4.2. Libros digitales	515
6.4.3. Publicaciones periódicas	519
6.4.4. Bases de datos a las que acceden las bibliotecas	522
6.4.5. Estrategias para la ampliación del acervo bibliográfico	528
6.5. REDES Y CONSORCIOS	530
7.6. USUARIOS	532
6.6.1. Población de Usuarios	532
6.6.2. Programas de capacitación para los usuarios de las bibliotecas	537
6.7. SERVICIOS	539
6.7.1. Tipos de Servicios	539
6.7.2. Horarios de atención	545
6.7.3. Promoción y difusión de los servicios y productos.	546
6.8. EDITORIALES	551
6.8.1. Editoriales de la UNC	551
6.8.2. Políticas de editorial	552
6.8.3. Publicaciones	555
6.9. INFRAESTRUCTURA	558
6.9.1. Infraestructura edilicia	558
6.9.2. Equipamiento informático	566
6.10. SÍNTESIS	574



6.1. BIBLIOTECAS POR DEPENDENCIAS

- 6.1.1. *Bibliotecas dependientes del Rectorado.*
- 6.1.2. *Bibliotecas de las UA y sus Escuelas*
- 6.1.3. *Bibliotecas de Museos.*
- 6.1.4. *Bibliotecas de institutos de investigación.*
- 6.1.5. *Bibliotecas de Colegios Universitarios.*
- 6.1.6. *Bibliotecas de Laboratorios*
- 6.1.7. *Organización, Estructura y Gestión de bibliotecas.*

6.1.1. BIBLIOTECAS dependientes del Rectorado.

La historia de las bibliotecas de la UNC comienza con la Biblioteca Mayor, originada en la antigua Librería Grande de los Padres de la Compañía de Jesús, a comienzos del S. XVII. Los jesuitas inauguraron la primera imprenta de estas tierras en 1765, pero fue trasladada a Buenos Aires unos pocos años más tarde. En 1823 la Universidad tuvo nuevamente una imprenta propia, que fue cedida por el entonces gobernador Juan B. Bustos.

A medida que la casa de altos estudios fue ampliando su oferta académica, se hizo clara la necesidad de crear nuevas bibliotecas para cubrir la demanda de los estudiantes y los profesores. Surgieron así, poco a poco, las bibliotecas que actualmente son las más grandes del país en cuanto a colección y comunidad de usuarios.

La UNC cuenta en la actualidad con 24 bibliotecas, entre las cuales se encuentran las bibliotecas dependientes de Rectorado, las que están ubicadas en cada una de las UA y sus respectivas Escuelas, a las que se suman las bibliotecas de los colegios preuniversitarios, de los institutos de investigación y de los Museos de la Universidad. A continuación, se muestra el listado de las mismas divididas según su relación con la institución.

a. Bibliotecas dependientes directamente del Rectorado

- Biblioteca Mayor
- Biblioteca "José M. Aricó"

b. Bibliotecas de las UA y sus Escuelas.

- Biblioteca de la Facultad de Artes
- Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño
- Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericano - Facultad de Ciencias Sociales (Ex Escuela de Trabajo Social y CEA)
- Biblioteca "Profesor Ricardo C. Núñez" - Facultad de Derecho
- Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" - Facultad de Ciencias Agropecuarias
- Biblioteca "Manuel Belgrano" - Facultad de Ciencias Económicas
- Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
- Biblioteca "Ingenieros Río y Achával" - Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
- Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" - Facultad de Ciencias Médicas
- Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" - Escuela de Enfermería - Fac. de Ciencias Médicas
- Biblioteca "Lic. Teresa Martínez de García" - Escuela de Nutrición - Fac. de Ciencias Médicas
- Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti" - Facultad de Ciencias Químicas.
- Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" - Facultad de Ciencias Sociales.
- Biblioteca Oscar "Cacho" Garat - Facultad de Ciencias de la Comunicación
- Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" - Facultades de Filosofía y Humanidades, y Psicología

- Biblioteca "Emile Gouiran" - Facultad de Lenguas
- Biblioteca "Daniel Sonzini" - Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación
- Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - Facultad de Odontología

c. Bibliotecas de Museos.

- Biblioteca del Museo de Ciencias de la Salud (MeCSa) - Hospital Nacional de Clínicas

d. Bibliotecas de Institutos de Investigación.

- Biblioteca "Roberto F. Sisteró" del Observatorio Astronómico de Córdoba

e. Bibliotecas de Colegios Universitarios.

- Biblioteca "Gladys Moreta" - Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano
- Biblioteca "Prof. Alfredo Ruibal" - Colegio Nacional de Monserrat

La evolución de la institución y su adecuación a los inicios del Siglo XXI trajo aparejados cambios en las bibliotecas las cuales, a pesar de tener orígenes y procesos históricos diversos, se encontraron ante la necesidad común de redefinir políticas de acción acordes a los procesos institucionales, enmarcadas particularmente por el auge de las tecnologías de la información y la comunicación. Se hizo evidente la necesidad de una reestructuración del sistema bibliotecario universitario con el fin de mejorar los mecanismos de coordinación entre las Bibliotecas de la Universidad, entendiendo que, a través de ellas, se estudian y resuelven las demandas de información de la comunidad universitaria.

A continuación, se describen las bibliotecas de la UNC.

6.1.1. Bibliotecas dependientes del Rectorado.

- **Biblioteca Mayor - 202 años de historia: 1818-2020.**

<https://www.bmayor.unc.edu.ar/>



La Biblioteca Mayor de la UNC no surgió de manera espontánea en el año 1818 sino como un germen primigenio comenzó mucho antes, allá por el año 1613, cuando los Padres de la Compañía de Jesús dotaron al Colegio Máximo (hoy UNC) de una importante biblioteca conocida como "Librería Grande o Mayor", destacada por la excelente colección de obras de autores como Santo Tomás de Aquino, San Agustín o el Padre Francisco Suárez a la par de Aristóteles o Descartes y obras de carácter científico como "Matemáticas Universal" de Wolf o la "Opústula Patológica" de Haller; y las enseñanzas morales en guaraní.

Fue la **primera biblioteca universitaria del país** y puede ser considerada como la primera biblioteca pública en el país que colaboró con la fundación de la Biblioteca Nacional Mariano Moreno.

En 1856, año en que se nacionaliza la Universidad, la biblioteca comienza una etapa definitiva de progreso, unos años más tarde, redacta su primer reglamento.

En 1922, La Biblioteca establece el servicio de préstamo a domicilio a estudiantes de las facultades, escuelas, redacta un nuevo reglamento, y ya en 1924, se traslada al edificio actual.

Ya en el siglo XXI, la Biblioteca Mayor continúa desarrollando sus actividades orientadas a lograr la satisfacción de sus usuarios, la calidad de sus productos, la capacitación permanente de su personal y los requerimientos de la Universidad de la mano de las tecnologías, las innovaciones en el campo bibliotecológico y la cooperación institucional. En el año 2005, es la **primera biblioteca en Argentina que certifica su Sistema de Gestión de Calidad**, bajo la Norma ISO 9001:2000, con una política de calidad

focalizada en una cultura organizacional sustentada en su razón de ser: USUARIO, SERVICIO y TIEMPO; luego lo hará bajo la versión 2008 y actualmente en proceso de certificar bajo la versión ISO 9001: 2015.

Entre los años 2011 – 2014 se desarrollan proyectos como:

- Microfilmación de la “La Voz del Interior” de 1904 a 1954, proyecto en conjunto entre la Biblioteca y la Editorial la Voz del interior
- Digitalización de la Colección Jesuítica, proyecto en conjunto entre la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad Nacional de Córdoba.
- Microfilmación del Periódico “Eco de Córdoba”, años 1860-1886 inclusive, proyecto conjunto entre Biblioteca Mayor, Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Humanidades y el Centro Regional de Preservación y Conservación del Patrimonio Cultural de Obras sobre Papel
- Plataforma Biblioteca Mayor Digital (BMD) para dar visibilidad y accesibilidad a toda, su valiosa colección bibliográfica que posee de libros y periódicos del siglo XIX.

En octubre del 2014, se incorporó a la Colección Jesuítica en el Registro de la Memoria del Mundo de la UNESCO para América Latina y el Caribe (Programa MOWLAC⁸²). Así surge la **Biblioteca histórica digital de la Biblioteca Mayor (BMD)** como una iniciativa cimentada en el desafío de conservar el patrimonio documental histórico de la Biblioteca; y forma parte de un plan estratégico de la UNC, iniciado hace unos años, para desarrollar colecciones digitales, preservar los originales, incrementar la visibilidad internacional y rescatar el valor del patrimonio bibliográfico existente para la memoria de los pueblos. Actualmente se pueden consultar 500 libros digitalizados de la Colección Jesuítica, gracias a un convenio entre la Universidad y la Universidad Complutense de Madrid; y a medida que se avance con las tareas de digitalización, se accederá a la Colección de la Real Imprenta de los Niños Expósitos, la Prensa Cordobesa del Siglo XIX, los Manuscritos del Código Civil Argentino y otras colecciones relevantes de la Biblioteca Mayor.

En la actualidad cuenta con un fondo documental que se encuentra disponible para el público en general y su consulta se realiza en las salas de lectura, formado por más 160.000 volúmenes entre libros y folletos; 3.500 títulos de publicaciones periódicas, con unas importantes colecciones de periódicos nacionales y locales, algunos de los cuales datan del siglo XIX, como “La Carcajada” y “Eco de Córdoba”, una importante colección de fuentes bibliotecológica y una colección de documentos de Naciones Unidas y de organismos internacionales, al ser una de las bibliotecas depositarias en el país desde el año 1966. Sus servicios están dirigidos a satisfacer las expectativas de sus lectores, ofreciendo préstamos en sala, a domicilio e interbibliotecarios entre bibliotecas de la UNC, ABUC, Biblioteca del Maestro, Biblioteca Nacional Argentina, Congreso de la Nación y otras Instituciones, con las cuales establece acuerdos de cooperación y colaboración.

La Biblioteca Mayor trabaja continuamente en la preservación y conservación de sus fondos documentales, así como en el cumplimiento de su responsabilidad social, como parte integrante de la comunidad. Actualmente es miembro de la Red de Bibliotecas de la UNC (REBIUNC), del Acuerdo de Bibliotecas Universitarias de la Prov. de Córdoba (ABUC), del Grupo Córdoba Ruta del Esclavo, del Centro Regional de Preservación y Conservación del Patrimonio Cultural de Obras sobre Papel y de la Comisión contra el Tráfico de Bienes Culturales.

La Política de Desarrollo de Colecciones de la Biblioteca Mayor se funda principalmente en el propósito de dar apoyo a la Universidad en sus fines primarios asentados en los Estatutos (donde define su Misión y sus regímenes de Enseñanza, de Investigación Científica y de Extensión) y reafirmados también en la Misión Académica de la UNC.

Al no depender de una Facultad en particular sino del Rectorado (a través de la Secretaría de Asuntos Académicos), la Biblioteca Mayor posee cierta flexibilidad en la elección de líneas de desarrollo de colecciones. Esto implica una dificultad añadida a la hora de definir su orientación temática, ya que la misma,

⁸² El programa Memoria del Mundo es una iniciativa internacional impulsada y coordinada por la UNESCO desde 1992, con el fin de procurar la preservación y el acceso al patrimonio documental y digital de mayor relevancia para los pueblos del mundo. (<http://mowlac.org/>)

no está dada de antemano, sino que requiere de un complejo análisis de la situación y de la cobertura de las demás Unidades de Información de la UNC, para detectar áreas de vacancia y posibilidades de superposiciones indeseables (máxime en tiempos de escasez presupuestaria) y servir a los propósitos de la Universidad (enseñanza, investigación y extensión). El fortalecimiento de su fondo bibliográfico se basa en dar continuidad al “Programa de Desarrollo de Colecciones” y a líneas de investigación como:

- Pasiones políticas,
 - Impresos populares,
 - Sociología contemporánea,
 - Humor,
 - Disidencia-género-diversidad,
 - Historia Cordobesa, Argentina y latinoamericana,
 - Filosofía Contemporánea
 - Literatura contemporánea
-
- **Biblioteca "José M. Aricó"**
<https://arico.unc.edu.ar/>

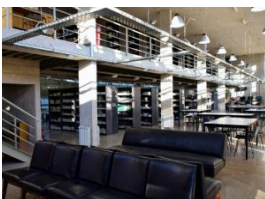


Biblioteca especializada en Ciencias Políticas, está ubicada en la “Casa de Trejo”, como suele denominarse al edificio histórico que albergó la sede del rectorado de la Universidad Nacional de Córdoba durante muchos años. El material bibliográfico existente se refiere a todos aquellos temas relacionados con socialismo y marxismo en sus más variados aspectos: política, economía, filosofía, literatura e historia. Cuenta con ediciones en varios idiomas de obras de los principales pensadores de estas corrientes: Marx, Engels, Trotsky, Lenin, Gramsci, etc.

Latinoamérica está representada a través de sus principales ensayistas. Además, dispone de material sobre socialismo latinoamericano y argentino.

6.1.2. Bibliotecas de las UA y sus Escuelas.

- **Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño**
<https://biblioteca.faud.unc.edu.ar/>



Creada en el año 1949 dentro del ámbito de la Escuela de Arquitectura dependiente de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Entre diciembre de 2017 y marzo de 2018 se muda a un nuevo edificio ubicado en el ala norte. Esta sala tiene más superficie lo que permitió incorporar más material bibliográfico y más comodidades para los lectores. La nueva sala alberga la Colección de grado, quedando en la Sede Centro la Colección de posgrado, material antiguo y depósito.

La Biblioteca Mario Fernández Ordoñez de la FAUD, se especializa en disciplinas relacionadas con la arquitectura y el diseño. La colección crece en forma constante a través de compra, canje y donaciones que se reciben constantemente por lo que su gestión debe realizarse cuidadosamente respondiendo a las necesidades de la comunidad a la que sirve.

La biblioteca apoya las necesidades de docencia, investigación y extensión y teniendo en cuenta las diversas corrientes de pensamiento, tal como afirma Solimine (2010): *“El desarrollo óptimo del patrimonio documental de una biblioteca se identifica con un crecimiento que esté en armonía con sus fines institucionales, con su historia, y que esté basado en su proyecto de servicio.”*

Pueden retirar en préstamo el material de la Colección de la Biblioteca de Posgrado, estudiantes y docentes de la Escuela de Graduados e investigadores que puedan acreditar pertenencia a alguna institución universitaria o centros de investigación. Todos los usuarios de la Biblioteca de la FAUD pueden consultar el material en Sala.

- **Biblioteca de la Facultad de Artes**

<https://artes.unc.edu.ar/centros/biblioteca/>



La Biblioteca de Artes nace con la Escuela de Artes en 1948, desarrollando posteriormente sus actividades en el Pabellón México de la Ciudad Universitaria. En el año 2002 se instala en el primer piso del Pabellón Cepia (Centro de Producción e Investigación en Artes), funcionando con el sistema de estanterías cerradas. Componen su colección: material bibliográfico especializado en artes plásticas, cine, música y teatro; partituras; revistas; discos; videos y diapositivas.

La Biblioteca brinda sus servicios especialmente a docentes y estudiantes de la actual Facultad de Artes, pero su material puede ser consultado por otros usuarios con la presentación del documento de identidad. Se realizan consultas referidas al Repositorio Digital Institucional MAPA, un espacio online donde se almacena, organiza, preserva y visibiliza la investigación/producción artística y académica de la FA, promoviendo el acceso libre y gratuito a la información, el conocimiento y la cultura.

- **Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericana Facultad de Ciencias Sociales**

(Trabajo Social y Centro de Estudios Avanzados de la Facultad de Ciencias Sociales (CEA-FCS))



La Facultad de Ciencias Sociales cuenta con dos espacios físicos destinados a Bibliotecas. El primero, es el que corresponde a la Biblioteca "Víctor Guzmán" que se encuentra ubicada en la planta baja del edificio de la FCS, lugar integrado al tránsito de personas de la comunidad universitaria y de la comunidad en general. El segundo espacio, es el del *Centro de Documentación Latinoamericanos del Centro de Estudios Avanzados (CEA)* que funciona en la sede de la FCS localizada en el centro de la ciudad.

La Biblioteca y el Centro de Documentación Latinoamericanos se encuentran abiertos a los docentes y estudiantes de la FCS, y de la Universidad en general presentando cualquier documentación que acredite identidad y ponen a disposición 8700 volúmenes de material bibliográfico correspondientes a los diferentes campos disciplinares de las carreras que se dictan en esta institución, 852 tesis de posgrado (doctorado, maestría, especialización), publicaciones de edición propia en forma digital e impresa (revista *Estudios* y diferentes ediciones de la Editorial del CEA-FCS)

En formato electrónico se accede a todos los servicios de la "Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología" de la SeCyT, que permite acceder al texto completo de artículos de publicaciones periódicas y libros electrónicos.

Desde 2018 la Biblioteca puso a disposición de la comunidad de la FCS el archivo personal de Gregorio Bermann (1894-1972) que cuenta con alrededor de 10.000 documentos (cartas, manuscritos, recortes de periódicos, boletines, etc.), 1600 libros y unos 230 títulos de revistas. La sistematización se realizó en el marco de un proyecto del PROFOIN y actualmente se está terminando la fase de digitalización que permitirá el acceso en forma virtual.

El material bibliográfico corresponde a las Ciencias Sociales y Humanidades, América Latina, Cultura, Comunicación, Demografía, Género, Historia, Investigación Educativa, Lingüística y Literatura, Política, Relaciones Internacionales, Sociología.

- **Biblioteca "Profesor Ricardo C. Núñez" de la Facultad de Derecho**

<https://derecho.unc.edu.ar/biblioteca/>



Fue a partir de 1881 y en consonancia con la influencia del positivismo en la Universidad de Córdoba, y especialmente en la facultad, que comienza el interés por dotar de una biblioteca especializada a los estudios de Derecho.

No existe una resolución u ordenanza del decanato o rectorado, sino que su creación surge de una necesidad. como respuesta inevitable en el decurso de la actividad docente cotidiana, al impulso de las urgencias bibliográficas de los profesores para dictar sus cátedras.

Aunque todavía no se creara la biblioteca, en el año 1887 se incluyó en el reglamento las funciones bibliotecarias; en el año 1888 se encuentra en el presupuesto de sueldos el cargo de bibliotecario. Desde el inicio del año lectivo de 1889, normalmente en el mes de marzo, comenzó sus actividades la Biblioteca de la Facultad de Derecho.

De esta forma terminaba una época y comenzaba una nueva, en donde la Facultad de Derecho se consolidaba como unidad académica totalmente diferenciada de las otras y con un perfil propio, como así también separaba su acervo bibliográfico de la antigua biblioteca universitaria de los tiempos coloniales.

La biblioteca cuenta con dos salas, una de ellas ubicada en el edificio de la Manzana Jesuítica, otra dentro del edificio de la Facultad, es de acceso público, presta servicios a la comunidad universitaria y al público en general. Pueden ser socios los docentes, estudiantes, investigadores, adscriptos, estudiantes de notariado y nodocentes.

- **Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" de la Facultad de Ciencias Agropecuarias**

<http://agro.unc.edu.ar/~biblio/>

La Biblioteca inició sus actividades en 1966. Cuenta con un acervo bibliográfico muy importante ya que originalmente se destinaron fondos para adquirir no sólo libros sino colecciones completas de revistas, como así también se adquirieron dos bibliotecas particulares pertenecientes al Ing. Agr. Orestes Chiesa Molinari, especialista en entomología y del Ing. Agr. Armando L. De Fina de climatología.



La Biblioteca de la F.C.A., dependiente de la Secretaría Académica, tiene el carácter de Biblioteca Pública y tiene por misión ofrecer recursos y servicios de información especializados en Ciencias Agropecuarias y ciencias afines, facilitando el acceso y la difusión de la información científica técnica y cultural en sus distintos soportes, y colaborar en los procesos de creación del conocimiento, satisfaciendo las necesidades de información para la investigación, la docencia y la extensión. Además de brindar espacios culturales para la formación integral de la comunidad.

Su visión es ofrecer a los lectores mayor visibilidad de su producción Científica, Técnica y Cultural a través del Repositorio Digital de la UNC y el Portal de Revistas. Participar activamente del proceso de enseñanza aprendizaje en el Posgrado. Transformar la Biblioteca en un espacio multicultural.

Ofrece la misma categoría de servicios en la Sala de Lectura, a docentes, investigadores, estudiantes y nodocentes de la Facultad, así como también al público en general, no requiriendo en este último caso, que el usuario revise en la categoría de socio de la Biblioteca.

- **Biblioteca "Manuel Belgrano" de la Facultad de Ciencias Económicas**

<https://www.eco.unc.edu.ar/la-biblioteca>



La Biblioteca Manuel Belgrano brinda servicios a estudiantes de Grado y Posgrado, Egresados, Docentes e Investigadores de la Facultad de Ciencias Económicas, miembros de otras instituciones vinculadas con la Facultad, y a la comunidad en general. Administra información técnica y académica con el único propósito de disponerla a todas las categorías de usuarios que conforman la comunidad que atiende. Posibilita el acceso a esa información en forma equitativa brindando un ámbito pluralista donde la información se transforma en conocimiento y cada ciudadano puede ejercer su derecho a la cultura. Adhiere al movimiento internacional de "Archivos Abiertos" y se compromete a dar visibilidad a la producción académica generada por sus investigadores, docentes y estudiantes. Pretende formar usuarios autosuficientes y lo logrará participando del proceso de enseñanza y de aprendizaje. La Biblioteca tiene su origen en un anteproyecto elevado en 1935 por el director de la Escuela de Ciencias Económicas al Rector de la Universidad, en el que se refería a la creación y organización del Seminario de Economía y Finanzas y donde se señalaba "que deberá contar con su biblioteca especializada". En 1950, por resolución de la Facultad N.º 141, se resuelve denominar Manuel Belgrano a la Biblioteca Mayor de la Facultad.

El 9 de mayo de 2018, se inauguró el **primer servicio de biblioteca 24 horas del país**; por lo que hoy los estudiantes cuentan con un lugar de estudio seguro y pensado para una experiencia estudiantil acorde a los desafíos y demandas académicas actuales.

- **Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales**

http://www.centro.biblioteca.efn.uncor.edu/?page_id=17

La biblioteca fue creada en 1932, y posee además una sede en la Ciudad Universitaria, debiendo cubrir las necesidades de una gran diversidad de carreras tales como Ingenierías, Agrimensura, Geología, Biología, Ciencias Experimentales y Tecnología, Biomedicina entre otras. Alberga libros de viajes y expediciones científicas de gran valor histórico.



En 1994 se trasladaron las colecciones relacionadas con las distintas ramas de la Ingeniería al edificio que posee la Facultad en Ciudad Universitaria, conformando dos bibliotecas con características propias independientes entre sí de acuerdo a la Resolución HCD N.º 283/96. En el año 2005 parte del material bibliográfico de Ciencias Geológicas se trasladaron también al edificio que posee la Facultad en Ciudad Universitaria quedando en el Centro las colecciones de publicaciones periódicas anteriores al 2000.

La Biblioteca es especializada en Biología, Botánica, Ecología, Ambiente, Recursos Naturales, Paleontología, Zoología, Matemáticas, Física, Química; a lo que se suma material bibliográfico de Química Industrial, Agronomía, Educación y las colecciones antiguas de Ingeniería.

El fondo bibliográfico que reúne un total de 29.000 libros, 750 publicaciones periódicas, 1.100 Tesis, Tesinas y Maestrías, está conformado por:

- Libros de texto básicos y manuales para el grado académico como así también obras especializadas destinadas al posgrado y a la investigación
- Actas de congresos, conferencias, simposios
- Folletos y separatas
- Libros sobre viajes y expediciones científicas
- Obras de referencia (diccionarios, enciclopedias, glosarios)
- Publicaciones periódicas
- Tesis doctorales del Doctorado en Ciencias Biológicas de la Facultad
- Maestrías en Manejo de Vida Silvestre
- Trabajos publicados por los docentes e investigadores de la Facultad

Como unidad de información interdisciplinaria, la Biblioteca brinda servicios a la comunidad universitaria y al público en general.

- **Biblioteca "Ingenieros Río y Achával" de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales**

<https://biblioefn.wordpress.com/>



La Biblioteca de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales se especializa en geología e ingeniería. Su colección está formada por libros, publicaciones periódicas y trabajos finales de grado y posgrado. Su nombre es en honor a los Ingenieros Manuel E. Río y Luis Achaval quienes cumplieron roles como estudiantes, profesores y diferentes cargos en el gobierno de esta facultad.

Tiene como objetivo proveer servicios a la comunidad universitaria cubriendo las demandas de información tanto en los programas de educación como de investigación que la Facultad exija, tomando un rol activo en los esfuerzos cooperativos que aseguren el acceso y la preservación a los recursos de información de los usuarios (estudiantes, docentes e investigadores).

- **Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" de la Facultad de Ciencias Médicas**

<http://biblio.webs.fcm.unc.edu.ar/>



Fundada en el año 1888, fue la primera de Argentina y la segunda de Latinoamérica de su tipo. Se ubica actualmente, en el Pabellón Argentina de la UNC. Es depositaria de las publicaciones de la OPS desde 1996. Además, es Centro cooperante de la Red Latinoamericana y del Caribe de Información en Ciencias de la Salud.

La biblioteca tiene por objetivo: Facilitar el acceso a las fuentes de información a investigadores, docentes, profesionales y estudiantes, mediante el asesoramiento y formación, la búsqueda, localización y recuperación de documentos.

A ella pueden acceder: Egresados de la Facultad de Ciencias Médicas, Estudiantes de las carreras de grado y posgrado de la misma UA y Profesionales, Docentes e Investigadores.

La biblioteca dispone de personal especializado para la realización de búsquedas bibliográficas relacionadas con investigación.

- **Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" de la Escuela de Enfermería- Facultad de Cs. Médicas.**

<https://enfermeria.fcm.unc.edu.ar/biblioteca/>



Creada en 1960, la Biblioteca de la Escuela de Enfermería comenzó a funcionar a partir de la donación de material bibliográfico perteneciente a la colección de la Srta. Licenciada Lorraine Schnebly quien se desempeñaba como Enfermera Consultora de Educación en Enfermería de la OPS/OMS. En la actualidad es representante del programa PALTEX⁸³ (Programa de Libros de Texto y Materiales de Instrucción) de la OPS en Córdoba y cubre las necesidades de los estudiantes presenciales y de las extensiones áulicas.

⁸³ El Programa Ampliado de Libros de Texto y Materiales de Instrucción (PALTEX) de la Organización Panamericana de la Salud (OPS) concluyó sus funciones el 31 de diciembre del 2019, según lo establecido en la Resolución CD57.R15 adoptada por los Estados Miembros durante el 57º Consejo Directivo de la OPS

Dispone de personal especializado para las búsquedas bibliográficas utilizando Bases de Datos Nacionales e Internacionales. El servicio se presta a socios de la biblioteca, extensivo a la comunidad universitaria e instituciones que tienen convenio con la UNC.

- **Biblioteca "Lic. Teresa Martínez de García" de la Escuela de Nutrición - Facultad de Cs. Médicas.**
<https://nutricion.biblio.unc.edu.ar/>

La biblioteca tiene carácter público y puede acceder a ella toda persona que requiere su material previa presentación del documento de identidad. Son objetivos de la biblioteca:



- a. reunir y difundir la información especializada en ciencias de la nutrición y ciencias afines particularmente la producción científica y académica de esta casa de altos estudios,
- b. ser un medio de apoyo a docentes estudiantes investigadores y graduados en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- c. ser un eje de las actividades de investigación y formación continua desarrolladas dentro del ámbito académico de la escuela de nutrición.

- **Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti" de la Facultad de Ciencias Químicas**
<http://www.fcq.unc.edu.ar/biblioteca>



La Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti" es un espacio donde estudiantes, docentes y egresados de la FCQ pueden consultar textos para su formación básica o realizar búsquedas de bibliografía especializada. Lleva el nombre del primer director del Instituto de Ciencias Químicas, del cual deriva la actual Facultad de Ciencias Químicas.

El uso y acceso a los servicios que brinda aseguran una información especializada y actualizada, facilitan la formación profesional y contribuyen a la investigación y producción de nuevos conocimientos en la comunidad universitaria.

El acervo documental de esta Biblioteca formó parte, en sus comienzos, de la Facultad de Ciencias Médicas, de la cual dependían las Escuelas de Farmacia y Bioquímica. En el año 1959 se crea el Instituto de Ciencias Químicas y parte del mismo se traslada a Ciudad Universitaria junto con el material bibliográfico perteneciente a dichas carreras. En ese momento se crea la Biblioteca y se instala en el Pabellón Argentina. Dado que el primer director del Instituto fue el Prof. Aníbal Sanguinetti, es su nombre el que, posterior a su muerte, lleva la Biblioteca.

La misión de esta biblioteca es la de ofrecer recursos y servicios de información especializados en Ciencias Químicas y ciencias afines, contribuyendo al desarrollo de las actividades de docencia, investigación, estudio y extensión de la Facultad a través del acceso a recursos de información de relevancia, propios o en red, en cualquier soporte. Participar en la difusión del conocimiento.

Desde 2013, cuenta con la primera Biblioteca Electrónica dentro de la UNC.

- **Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" de Facultad de Derecho y Ciencias Sociales**
<https://ets.biblio.unc.edu.ar/>



El origen de la biblioteca Lic. Víctor Guzmán data del año 1958, en que servía a la carrera de Asistente Social, la cual se dictaba en el ámbito de la Medicina. En los años de la última dictadura, esta carrera se vio seriamente afectada, al punto de ser cerrada por unos meses en el año 1976 con el pretexto de "reorganizarla institucionalmente". En 1982, junto a la escuela de Ciencias de la Información, pasó a depender de la Facultad de

Derecho. Actualmente depende de la Facultad de Ciencias Sociales, en la cual se dictan las carreras de Trabajo Social, Ciencias Políticas y Sociología.

- **Biblioteca Oscar “Cacho” Garat de Facultad de Ciencias de la Comunicación**

<https://eci.biblio.unc.edu.ar/>



La biblioteca de la FCC está bajo la dependencia orgánica de la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UA y está a cargo de un director de biblioteca con formación profesional especializada en bibliotecología y ciencias de la comunicación.

Se pueden consultar un listado de libros electrónicos en acceso abierto y bases de datos especializadas en comunicación y materias afines. La misión de la biblioteca, en consonancia con el estatuto de la UNC de educar plenamente a la persona humana y darle formación profesional y técnica, es promocionar la investigación científica y el libre desarrollo de la cultura como así también la efectiva integración del hombre en su comunidad. Asimismo, brindar apoyo a la actividad académica, de investigación y extensión, en un contexto democrático contribuyendo al proceso de enseñanza y de aprendizaje de la comunidad educativa y de la sociedad a través de productos y de servicios que permitan el acceso a variadas fuentes de información acordes a los avances de las nuevas tecnologías.

La visión de la biblioteca es que los fondos bibliográficos y digitales impacten en las prácticas académicas, de extensión y culturales de la comunidad educativa, asumiendo el compromiso de convertirse en agentes institucionales para la difusión del conocimiento.

- **Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" de las Facultades de Filosofía y Humanidades, y Psicología**

<https://ffyh.unc.edu.ar/biblioteca/presentacion/>



La Biblioteca “Elma Kohlmeyer de Estrabou” se origina en el año 1934 con el Instituto de Filosofía. funciona en el Pabellón Agustín Tosco de la Ciudad Universitaria. Presta sus servicios a estudiantes de grado y de posgrado, docentes, investigadores, egresados, nodocentes de ambas Unidades Académicas y al público en general, también a otras Facultades y Universidades Nacionales a través del préstamo interbibliotecario ABUC.

Cuenta con un fondo Bibliográfico aproximado de 160.000 volúmenes (libros, folletos, tesis de licenciatura, prácticas supervisadas, tesis de maestría, doctorado y carreras de especialización, traducciones, etc.), 14.000 Documentos históricos siglos XVI a XX y 3.800 títulos de publicaciones periódicas.

Posee material referido a las áreas de Antropología, Archivología, Bibliotecología, Ciencias de la Educación, Filosofía, Geografía, Historia, Letras Modernas y Clásicas y Psicología. Su acervo bibliográfico se ha enriquecido con la donación de numerosas colecciones que cubren las áreas de humanidades y ciencias sociales. Pueden asociarse estudiantes, docentes, investigadores, egresados, nodocentes y estudiantes de intercambio de ambas Facultades. También docentes, investigadores y nodocentes de otras Facultades de la UNC.

La consulta del material bibliográfico se realiza a través del Catálogo general que corre bajo el Sistema integrado KOHA.

La Biblioteca “Elma Kohlmeyer de Estrabou” visiona ser un modelo a seguir que trabaje de manera conjunta con otras instituciones, con compromiso, responsabilidad y profesionalismo. Adaptándose a las necesidades de los usuarios, ampliando los servicios, optimizando las herramientas tecnológicas y ofreciendo mayor

disponibilidad y accesibilidad. Se propone en correlación la formación permanente de su personal, la mejora de sus instalaciones, infraestructura y equipamiento informático, la innovación y planificación de actividades de manera coordinada y en interacción con el usuario, la extensión universitaria y la mejora en la comunicación interna y externa. Se proyecta a ser una Biblioteca abierta a la comunidad.

- **Biblioteca "Emile Gouiran" de la Facultad de Lenguas**

<https://www.lenguas.unc.edu.ar/biblioteca>



Esta es una biblioteca universitaria y pública, la cual se inicia hacia 1926 con el entonces Instituto de Lenguas y continúa acrecentando su colección y servicios hasta estos días.

Su principal objetivo es atender los requerimientos de docencia, estudio e investigación de profesores, estudiantes y egresados de las carreras de grado y posgrado de la Facultad. Como biblioteca pública sirve a toda la comunidad y a quienes asisten a los cursos de idiomas del Departamento Cultural y la Secretaría

de Extensión de la misma Facultad.

El propósito de la biblioteca es satisfacer las demandas de información académica, de investigación y extensión en los que participe la Facultad de Lenguas. Ofrece en forma equitativa información de calidad que permite cumplir los requerimientos específicos de interlingua, plurilingüismo y multiculturalidad que exigen los cursos de grado, investigación y posgrado, como también el público en general.

Actualmente la Biblioteca se encuentra ubicada en el nuevo edificio de la Facultad de Lenguas ubicado en la Bv. Enrique Barros s/n (ex Av. Valparaíso), Ciudad Universitaria.

- **Biblioteca "Daniel Sonzini" de la Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación**

<https://www.famaf.unc.edu.ar/la-facultad/institucional/areas-y-departamentos/biblioteca/>

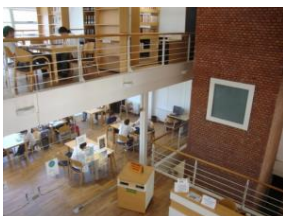


La biblioteca Daniel Oscar Sonzini brinda recursos y servicios de información de calidad con el fin de participar de forma activa en los procesos de creación y circulación del conocimiento. Se constituye como un pilar de la investigación, la enseñanza y el aprendizaje facilitando el acceso a la información en forma equitativa e inclusiva a los usuarios de la biblioteca y de la comunidad en general. Forma usuarios autosuficientes mediante cursos y colabora con la comunicación de la producción científica-académica para dar visibilidad y favorecer la difusión del

saber. Esta busca ser un modelo a seguir, alcanzando la excelencia en la prestación de servicios bibliotecarios, para formar parte del desarrollo intelectual, profesional y cultural de la comunidad. Para ello se compromete a trabajar de manera conjunta con otras instituciones, a participar en redes y a colaborar activamente con el movimiento de acceso abierto. Se propone promover la capacitación continua del personal con el fin formar un equipo de trabajo comprometido que garantice la excelencia de los servicios que presta.

- **Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" de la Facultad de Odontología**

<https://odo.biblio.unc.edu.ar/>



La biblioteca es una institución de carácter pública dedicada a la adquisición, resguardo, conservación y difusión del patrimonio cultural y material de la facultad de odontología de la Universidad Nacional de Córdoba.

Entre sus funciones se destacan la vocación por satisfacer las necesidades de información de los usuarios, el apoyo a la labor docente y las actividades culturales destinadas a la comunidad de la facultad.

En estos últimos 3 años, se han venido implementando una serie de políticas en cuanto al desarrollo de colecciones, que han sido muy variables en función de los presupuestos disponibles. El personal del área está capacitado para sus funciones, poseen formación específica universitaria en bibliotecología y comunicación social.

6.1.3. Bibliotecas de Museos.

- **Biblioteca del Museo de Ciencias de la Salud (MeCSa) - Hospital Nacional de Clínicas**
<https://fcm.unc.edu.ar/museo-en-ciencias-de-la-salud/>



Ubicada en el edificio del Hospital Nacional de Clínicas. Conserva un importante patrimonio bibliográfico de la más diversa tipología, incluyendo libros, revistas y separatas que, por su valor histórico, cultural o institucional, ofrece un uso regular debido a políticas de uso y consulta propia. Este espacio cumple además un rol recreativo para el paciente internado y/o los familiares o amigos que lo acompañen durante su paso por el Hospital de Clínicas. Todos ellos pueden visitar la sala de lectura de la Biblioteca, asociándose gratuitamente al espacio, y disfrutar de cuentos, fábulas, novelas, etc.

6.1.4. Bibliotecas de institutos de investigación.

- **Biblioteca “Roberto F. Sisteró” del Observatorio Astronómico de Córdoba**
<https://oac.unc.edu.ar/academicas/biblioteca/>



La Biblioteca del Observatorio Astronómico de Córdoba nace con el Observatorio Nacional Argentino en 1871. A partir de 1954 el Observatorio depende de la Universidad Nacional de Córdoba.

La Biblioteca se define como un espacio de acceso a los documentos vinculados a la investigación y recreación en astronomía para estudiantes de grado y posgrado, docentes e investigadores, aficionados a la astronomía y toda persona interesada.

Apoya a sus usuarios en el acceso a las publicaciones tanto tradicionales como en línea. Colabora con la formación de astrónomos a partir de la capacitación en los sistemas de acceso a la información científica, integra las actividades de extensión y divulgación científica en astronomía, promoviendo el diálogo de saberes y el acceso libre a la cultura. Provee además al Observatorio Astronómico de Córdoba y al Instituto de Astronomía Teórica y Experimental servicios de curaduría de datos, tanto de las publicaciones científicas como de los datos primarios de investigación. Coopera con otras instituciones culturales en difundir, promover y promocionar el derecho a conocer, crear y compartir.

Desde 2011 se hizo cargo del Archivo de Placas, una colección de aproximadamente 20.000 fotografías sobre placas de vidrio que fueron obtenidas entre 1893 y 1983 mayoritariamente con los telescopios del Observatorio. Actualmente se está realizando la digitalización y generación de metadatos para poder incorporar estas colecciones al Nuevo Observatorio Virtual Argentino (NOVA) y al Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Córdoba (RDU).

Custodia además una valiosa colección de volúmenes impresos desde 1603, entre los que se destacan atlas celestes, catálogos de estrellas y revistas científicas tales como las Philosophical Transactions of the Royal Society.

La Biblioteca Roberto F. Sisteró colabora estrechamente con el Museo del Observatorio Astronómico en la conservación del archivo histórico del Observatorio Nacional Argentina.

6.1.5. Bibliotecas de Colegios Universitarios.

- **Biblioteca "Prof. Alfredo Ruibal" del Colegio Nacional de Monserrat**

<https://monserrat.unc.edu.ar/academico/biblioteca/>

La Biblioteca es un espacio educativo de trascendental importancia para el proceso de enseñanza y de aprendizaje, ya que es el gran centro de recursos que pone a disposición de profesorado y alumnado recursos necesarios para el desarrollo de ese proceso.

Su misión es la de informar, formar y entretener para ayudar a la creación de hombres y mujeres libres, participativos, informados, autónomos, responsables, críticos y plenamente integrados en la sociedad y en el mundo en que viven.



En la actualidad cuenta con 19.200 ejemplares para su consulta entre los que se encuentran todo tipo de material de nivel secundario, bibliografía para las carreras de martillero y bromatología, dibujo técnico y publicitario, filosofía, literatura latina, griega y otros idiomas.

- **Biblioteca "Gladys Moreta" de la Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano**

<https://mb.unc.edu.ar/biblioteca/>



A lo largo de los años, la Biblioteca Gladys Moreta se ha consolidado como alternativa para estudiantes, docentes e investigadores de Córdoba por su amplia colección de títulos. Reúne 26.000 volúmenes de monografías, manuales, enciclopedias, diccionarios generales y específicos y lectura recreativa, y quince colecciones de revistas de cultura general y específica.

La Biblioteca funciona en el edificio propio para la Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano, en calle La Rioja 1450.

Desde 1978, en la Escuela se dictan carreras de Pregrado. En ese año, la Biblioteca incorporó libros de textos y publicaciones periódicas, afines a las distintas carreras que se cursan.

La visión de la Biblioteca es optimizar la Biblioteca como espacio de cultura, desarrollar el uso de las tecnologías para mejorar los procesos internos obteniendo mayor celeridad y calidad. Difundir ampliamente todos los servicios que brinda la biblioteca, promover y visibilizar la difusión de la producción académica a través del repositorio digital de la Universidad.

6.1.6. Organización, Estructura y Gestión de bibliotecas.

Como se mencionó anteriormente, de cada UA y de los colegios dependen una o más bibliotecas a las que se suman la Biblioteca Mayor y la del Observatorio Astronómico Córdoba, estas últimas dependen de la SAA y Secretaría General del Área central respectivamente. Cada una de las bibliotecas de las UA tiene una organización y gestión que dependen de las propias Secretarías Académicas o directamente del Decanato. Es importante destacar que todas las bibliotecas de la UNC participan de un órgano colegiado denominado Consejo de Directores de Bibliotecas de la UNC (CDB) constituyendo la Red de Bibliotecas de la UNC (REBIUNC).

El **Consejo de Directores de Bibliotecas de la UNC (CDB)** fue creado en el año 1995 a través de la Resol. HCS N.º 317/1995 y estaba constituido por ocho directores de bibliotecas de la UNC de la Biblioteca Mayor y el **Sistema de Bibliotecas e Información de la UNC (SISBI)**. En 2010 se amplió la representación a todas las bibliotecas de la UNC con organización profesional y con servicios de atención al público.

Las funciones originales del **CDB** son las siguientes:

- Definir políticas bibliotecarias universitarias, acorde a las actuales exigencias de la información;
- Reestructurar el Sistema a fin de mejorar los mecanismos de coordinación entre las distintas unidades de información de la Universidad Nacional de Córdoba;

El **CDB** consolidó su reglamento de funcionamiento en el año 2014, aprobado mediante Resolución HCS N.º 755/2014. El mismo establece que todos los directores y/o responsables de bibliotecas de la UNC tienen la responsabilidad de representar a sus respectivas unidades de información, junto con el deber, como carga anexa a sus funciones, de asistir a las sesiones. Se acordaron también los criterios de inclusión, mediante los cuales se expresa que, para estar representada y ser reconocida como tal, una biblioteca debe tener un espacio físico adecuado para su funcionamiento, estar abierta a todo público, poseer un bibliotecario responsable y tener organizada su colección.

En 2015, el **CDB**, con la convicción de que es preciso dar un paso más en la consecución de su trayectoria, gestiona conformarse como **Red de Bibliotecas de la UNC (REBIUNC)**, e inmediatamente se aboca a la elaboración de un plan estratégico. El mismo queda plasmado como **Plan Estratégico 2016-2018 de la Red de Bibliotecas de la UNC** que se encuentra como anexo de la presente dimensión de igual nombre. En el mismo, se analizaron situaciones particulares y comunes de todas las unidades de información y se establecieron líneas de acción prioritarias que serán revisadas y evaluadas periódicamente. Se elaboró asimismo un Manifiesto en el cual se expresan los principios y compromisos que se sustentan como comunidad profesional.

El **CDB** de la UNC funciona como órgano consultivo del Programa de Bibliotecas, coordinando con las bibliotecas que componen el sistema bibliotecario de la Universidad con el objetivo de colaborar activamente en la planificación estratégica e impulsar políticas en la materia.

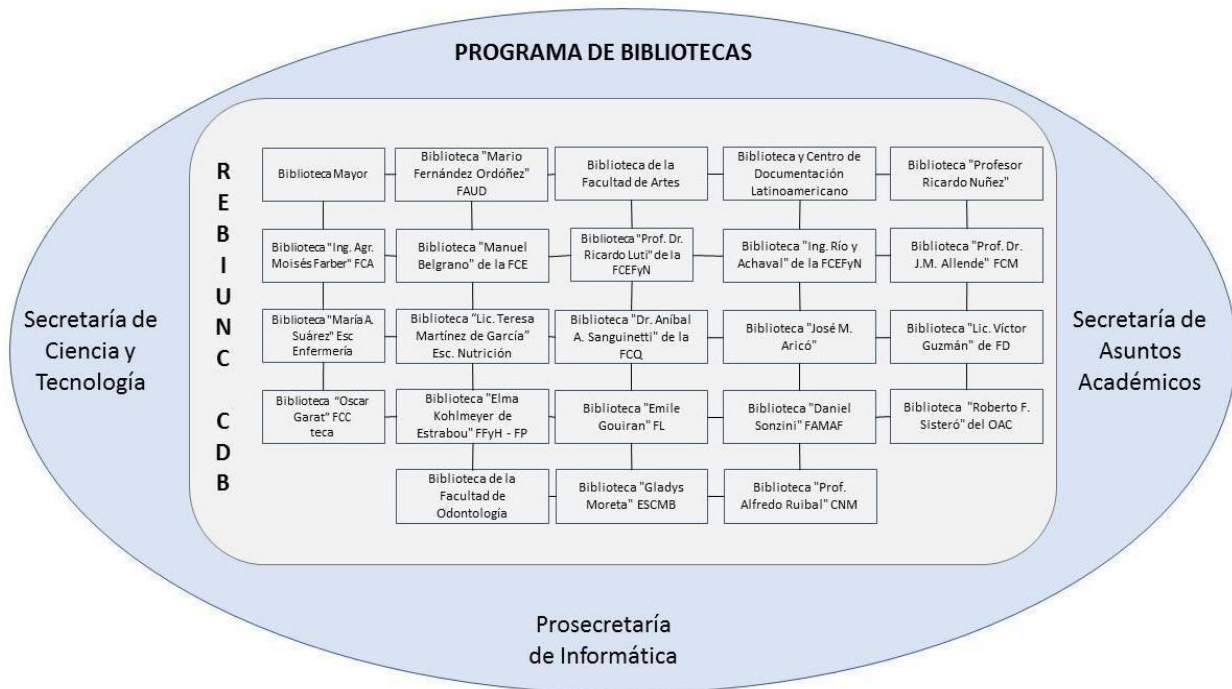
En 2008, se crea el **Programa de Bibliotecas de la UNC** por Resolución HCS N.º 617/2008 bajo la responsabilidad de las Secretarías de Asuntos Académicos (SAA), de SeCyT y la Prosecretaría de Informática (PI), a fin de generar mecanismos de coordinación entre todas las bibliotecas de la UNC y establecer políticas, planes y proyectos operativos que aseguren un mejor acceso y utilización de la información en apoyo a los fines primarios de la Universidad: las actividades docentes, de investigación y de extensión.

El programa asume las siguientes funciones:

- Representar institucionalmente a la Universidad Nacional de Córdoba en los temas de incumbencia de este Programa.
- Proponer y administrar el presupuesto asignado al programa, colaborando con la coordinación de la asignación presupuestaria, proponiendo subvenciones y financiamientos, estableciendo normas y supervisando planes.
- Coordinar los mecanismos de adquisición de material bibliográfico de acuerdo a los requerimientos y necesidades de las unidades de información, a fin de racionalizar los recursos financieros y humanos.
- Establecer pautas de coordinación que permitan la integración de las bibliotecas a nivel regional, nacional y/o internacional.
- Planificar, gestionar y supervisar planes de actualización de los servicios bibliotecarios, propendiendo a la uniformidad de metodologías.
- Integrar la información de todas las Bibliotecas a fin de posibilitar el acceso a la información de todos los fondos documentales de la UNC.

En el gráfico 6.1. se muestra la estructura funcional del Programa de Bibliotecas

Gráfico 6.1.: Estructura funcional del Programa de Bibliotecas



Fuente: Programa de Bibliotecas de la UNC - Resolución HCS N.º 617/2008

La presencia de las bibliotecas universitarias en el nuevo paradigma informacional se asegura, entre otras acciones, mediante la adhesión al movimiento de Acceso Abierto. En este marco, el Consejo acuerda avanzar en su propósito y desde 2014, la UNC tiene un espacio institucionalizado para publicar en acceso abierto y fue la primera Oficina de Acceso Abierto de Latinoamérica, la **Oficina del Conocimiento Abierto de la UNC (OCA)**. La **OCA** nació bajo la premisa “El conocimiento es un bien común y su acceso debe ser libre” para promover una cultura de AA en la UNC.

En el sentido de garantizar el derecho de acceso a la información de forma libre a toda la comunidad contribuyendo a lograr una sociedad más justa y equitativa, una ciudadanía más formada y más informada, la **REBIUNC** adhiere a los Objetivos para el Desarrollo Sostenible (ODS) establecidos por la Agenda 2030 de las Naciones Unidas, proponiendo acciones y actividades, que colaborarán a lograr dichos objetivos.

Los objetivos a los que adhiere son los siguientes:

- 4 – Educación de calidad.
- 5 – Igualdad de Género.
- 9 – Industria, Innovación e infraestructura.
- 10 – Reducción de las desigualdades.
- 11 – Ciudades y comunidades sostenibles.
- 12 – Producción y consumo responsable.
- 16 – Paz, justicia e instituciones sólidas.
- 17 – Alianza para lograr objetivos.

Cada unidad académica (UA) se ha constituido para tal fin en un Nodo que alimenta este Repositorio en el que se deposita la producción académica propia, y que forma parte del Sistema Nacional de Repositorios Digitales, de acuerdo a lo establecido en la Ley N.º 26.899. Se han acordado para tal fin, las políticas de Publicación vigentes en la UNC desde 2017 (Resol. HCS N.º 1365/2017).

Hacia afuera, la UNC, integra el **Acuerdo de Bibliotecas Universitarias de Córdoba (ABUC)**, que es la primera experiencia de cooperación entre bibliotecas académicas de 11 instituciones (10 universidades y una agencia gubernamental) de la provincia de Córdoba, proyecto surgido en el seno de rectores de universidades. El acuerdo se firmó en el año 2001; luego, en 2002, se comienzan a observar los primeros resultados del acuerdo que es la constitución del Programa de Cooperación entre Bibliotecas Universitarias de Córdoba y el Reglamento de Préstamo Interbibliotecario.

ABUC tiene como fin favorecer la cooperación entre bibliotecas, mejorar el acceso a las colecciones, promover servicios conjuntos y potenciar la formación tecnológica del personal. Está formado por un consejo coordinador, un coordinador ejecutivo del programa, una comisión técnica y subcomisiones de estudio. La designación de las representaciones correspondientes a Directores de Bibliotecas de la UNC en ABUC se establece en la Resol. HCS N.º 1690/18. Durante 2003 se consolidó el acuerdo y se comenzó con la práctica del préstamo interbibliotecario.

Es importante destacar que la Biblioteca Mayor de la UNC, en 2004, inicia el proceso de implementación del Sistema de Gestión de Calidad ISO 9001. La iniciativa surge como una necesidad desde la dirección con apoyo del personal de la biblioteca, para evaluar la manera en que se estaba trabajando, teniendo en cuenta principios como calidad, enfoque al cliente, liderazgo, participación del personal, gestión por procesos, mejora continua, toma de decisiones basada en hechos, relaciones con proveedores, procedimientos, disponibilidad, actualidad y recursos, dentro de la misión y principios de la universidad en beneficio de la comunidad académica. Por lo tanto, se puso en marcha el propósito de certificar su sistema de gestión bajo las normas ISO 9001:2000, convirtiéndose en el año 2005, en la primera biblioteca del país en certificar todo su sistema bajo las normas ISO 9001: 2000; más tarde lo haría bajo la versión 2008 y actualmente está trabajando para certificar bajo la versión ISO 9001: 2015.

Los resultados de la implementación de las normas ISO son beneficiosos, se mejoró la manera de trabajar, se racionalizaron los esfuerzos, se especificaron las tareas, lo que contribuye a mejorar la eficiencia de la gestión y la prestación de un servicio de calidad.

A continuación, se detallan los principales resultados obtenidos de la implementación de las Normas ISO 9001:2015 por parte de la Biblioteca Mayor:

<ul style="list-style-type: none"> -1° Certificación Normas ISO 9001:2000. Diciembre 2005 -2° Certificación Normas ISO 9001:2008. Abril 2009 -1° Auditoría de Mantenimiento. Diciembre 2006 -2° Auditoría de Mantenimiento Diciembre 2007 	 <p>ISO 9001: 2008 The World's Most Popular Standard Evolves To Meet Future Needs</p>	<p>Satisfacción del Usuario</p> <ul style="list-style-type: none"> -Del 75% se pasó al 90% -Incremento de: <ul style="list-style-type: none"> .Cantidad de usuarios .Cantidad de préstamos .Búsquedas exitosas -Mensajes por e-mail de felicitaciones, agradecimientos, etc. 	
<p>Gestión Participativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reuniones quincenales -Intercambio de opiniones -El gabinete directivo tiene un conocimiento de todos los aspectos de la gestión de la Biblioteca Mayor -Decisiones compartidas 		<p>Mejora en los canales de comunicación interna y externa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Actas de reuniones -Recordatorio "No lo diga, escríbalo" -Buzón de comentarios y sugerencias -Paneles especiales 	

Las bibliotecas se han originado con un estilo de gestión que ha adoptado estructuras organizativas jerárquicas y desempeños distintos a los participativos que se destacan en la actualidad. La globalización, el desarrollo tecnológico y de conocimiento han dado lugar a bibliotecas con capacidad suficiente para gestionar sus recursos de manera eficiente y obtener así mejoras significativas. El proceso de modernización que han tenido ha sido de real importancia y han repercutido en su gestión, a la vez que han obtenido un lugar destacado dentro de la función educativa de la Universidad.

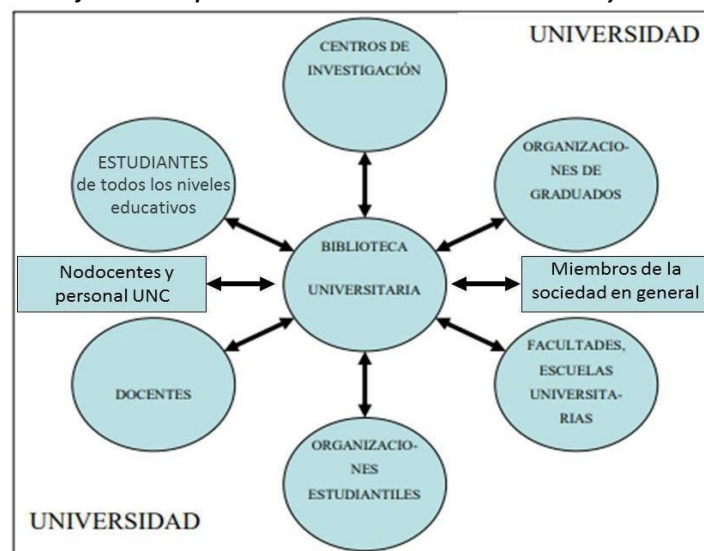
En base a la información generada por el personal de cada biblioteca se realizó una diagramación de una estructura orgánica estimativa de una biblioteca promedio, perteneciente a la UNC, a la cual se pueden añadir o extraer estructuras departamentales que se consideren necesarias y que determinen relaciones jerárquicas y de competencias respectivas a las tareas, además de un Manual detallado de Roles y Funciones básicas lo que dependerá de las características y particularidades de cada biblioteca. En el gráfico 6.2. se puede observar un organigrama base de las bibliotecas de la UNC. Los puestos de trabajo son representados en los organigramas con un rectángulo conectado hacia arriba y hacia abajo representando las diferentes jerarquías internas. A su vez, en el Gráfico 6.3, se muestran las relaciones que tienen las bibliotecas de la UNC con otros miembros de la comunidad universitaria y la sociedad.

Gráfico 6.2.: Esquema base de un organigrama de biblioteca UNC



Fuente: ETEI

Gráfico 6.3.: Esquema de la relación entre las bibliotecas y la UNC



Fuente: ETEI

6.2. PRESUPUESTO

La UNC destina anualmente un presupuesto al PB que, en 2018, ascendió a la suma de \$5.000.000 (Resol. HCS N.º 1042/2018 - Anexo 4), a fin de ser distribuidos entre todas las entidades representadas. Este monto representó un aumento del 150% sobre el presupuesto de 2015 de \$2.000.000 (en valores corrientes) distribuidos como se visualiza en el cuadro 6.1. Esta distribución se realiza en base a indicadores que fueron largamente discutidos, y que tienen en cuenta entre otras cosas la cantidad de carreras de grado y posgrado a la que sirve la biblioteca, la cantidad de estudiantes, los investigadores categorizados que figuran entre los usuarios, el costo promedio por libro, estadísticas de circulación, etc. Mediante un complejo algoritmo se determina qué monto recibirá cada una, y una vez aprobada esta distribución por el Consejo, se asignan las partidas correspondientes.

Cuadro 6.1.: Distribución de fondos del PB 2015

DISTRIBUCION PROGRAMA BIBLIOTECAS PRESUPUESTO 2015		
DEPENDENCIA	CUDAP:NOTA-UNC	IMPORTE
1 Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano		\$ 30.000,00
3 Facultad de Matemática, Astronomía y Física		\$ 92.728,77
4 Observatorio Astronómico		\$ 60.000,00
5 Facultad de Derecho y Ciencias Sociales		\$ 119.503,53
11 Facultad de Ciencias Económicas		\$ 136.775,90
12 Facultad de Filosofía y Humanidades		\$ 177.235,15
14 Facultad de Odontología	3428-2015 DEPENDENCIAS PILAGA	\$ 59.757,97
16 Facultad de Lenguas		\$ 91.698,74
20 Escuela de Trabajo Social		\$ 41.205,03
27 Biblioteca Mayor		\$ 60.000,00
69 Centro de Estudios Avanzados		\$ 60.928,57
75 Facultad de Psicología		\$ 112.438,81
95 Facultad de Artes		\$ 72.733,63
2 Colegio Nacional de Monserrat		\$ 30.000,00
6 Facultad de Ciencias Médicas		\$ 240.000,00
10 Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales		\$ 239.607,24
13 Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño	3199-2015 DEPENDENCIAS SIGECO	\$ 109.044,50
15 Facultad de Ciencias Químicas		\$ 122.860,55
19 Facultad de Ciencias Agropecuarias		\$ 82.136,76
42 Escuela Ciencias de la Información		\$ 61.344,85

Fuente: Programa de Bibliotecas UNC

Existe también un apoyo económico anual proveniente de la Secretaría de Ciencia y Tecnología (SeCyT – UNC) --a través del Programa de Suscripción de Revistas Internacionales para Investigadores y Docentes de la - que tiene como objetivo la suscripción de revistas científicas-académicas. El subsidio correspondiente al año 2017-2018 fue de \$1.335.000

Las bibliotecas no cuentan con presupuesto para infraestructura, dependiendo del presupuesto de la UA a la que pertenecen. En ese sentido, además de los subsidios específicos para la adquisición de bibliografía, suscripciones de revistas y actualización de tecnología, algunas reciben un presupuesto aportado por las UA de las que dependen. Estos fondos permiten cubrir los gastos generados por la compra de publicaciones,

tanto nacionales como extranjeras, completando así la adquisición de bibliografía que no se cubre con el Programa. Gran parte de las facultades se apoyan con partidas presupuestarias para el funcionamiento de las bibliotecas, mientras que otras simplemente garantizan el salario del personal y el mantenimiento esencial del espacio físico, sin aportar para compra de material bibliográfico, equipamiento tecnológico o desarrollo de actividades específicas.

Por otro lado, entre los años 2017 y 2019, las bibliotecas de la UNC recibieron un monto extra por parte de Programa de Fortalecimiento Institucional (PROFOIN) como respuesta del Rectorado de la UNC al esfuerzo que vienen desarrollando las diferentes dependencias de esta Universidad en cuanto al desarrollo de estrategias de mejoramiento de la calidad educativa e institucional. En el *Componente D: "Infraestructura, equipamiento y bibliografía - Apoyo al mejoramiento de Bibliotecas"* cada UA incluyó los compromisos referidos a incrementar, mejorar y/o actualizar el acervo bibliográfico disponible para la enseñanza asignando recursos que variaron en cada dependencia dependiendo de sus requerimientos.

En cuanto al presupuesto en general todas las direcciones de bibliotecas coinciden en que este no es suficiente teniendo en cuenta que se debería cubrir la cantidad de usuarios reales con los ejemplares necesarios, sin descuidar las ediciones ya que las últimas ediciones de bibliografía son las de mayor demanda.

6.3. RECURSOS HUMANOS

6.3.1. Programas de capacitación

Los recursos humanos de las bibliotecas, representan el activo más importante y decisivo en la organización a la cual pertenecen, para dar una respuesta eficaz a las exigencias del medio en el que se desenvuelven. El marco legal vigente para el personal de las mismas se rige por lo dispuesto en el Estatuto de la Universidad y el Convenio Colectivo de Trabajo del Personal nodocente.

En el año 2011 se realizó, desde el CDB un relevamiento de los recursos humanos que se desempeñan en estas instituciones. Los resultados dejaron en evidencia condiciones desiguales en la conformación de las plantas de personal y, en muchos casos, insuficiencia del mismo para la cobertura de los servicios que demandan los usuarios/lectores.

La situación ideal a la que se aspira, es que la totalidad de los trabajadores que se desempeñan en las bibliotecas, lo haga en condición de personal nodocente (o “TAS – Personal Técnico, Administrativo y de Servicios”) en el marco del Convenio Colectivo de Trabajo que rige a este sector en las Universidades Nacionales (366/2006). Sin embargo, el relevamiento demostró que muchas personas se encuentran en calidad de contratadas, o bajo la figura de “becarios” o “pasantes” con convenios temporarios que no garantizan estabilidad laboral.

Al igual que en todos los estamentos nodocentes de la universidad, los puestos se cubren mediante el mecanismo de concursos, siendo en primera instancia de carácter cerrado y luego abiertos. Sólo se recurre a los contratos en casos particulares de proyectos aprobados para tareas específicas en un plazo determinado, con partidas presupuestarias especiales. En ese sentido y a solicitud del Consejo de Directores de Bibliotecas, desde 1997 y por resolución HCS N.º 46/97 se dispuso que, para la cobertura por concurso de los cargos del Agrupamiento Técnico del tramo superior en bibliotecas, sea exigido como requisito indispensable el título de Bibliotecario y/o Bibliotecólogo y para el tramo inferior estudios en Bibliotecología.

En el Decreto 366/2006, en su Título 5, Art. 47 establece los agrupamientos dentro del personal nodocente. De acuerdo a lo especificado en dicho decreto, los bibliotecarios se ubican en el agrupamiento TÉCNICO PROFESIONAL del Convenio Colectivo de Trabajo, los cuales poseen las siguientes características:

- *Profesionales, a los que se les exige como requisito el poseer título universitario, además de sus específicas incumbencias profesionales. Comprenderá dos (2) tramos, de acuerdo a la naturaleza de las funciones que para cada uno de ellos se establezcan con un total de cinco (5) categorías.*

Otra de las formas de ingreso a las bibliotecas es a través de Pasantías y becas. Las becas fueron otorgadas por la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNC, con destino a estudiantes de bibliotecología.

Existen aún varias bibliotecas de carácter unipersonal, esto se debe a las dimensiones de las mismas.

Entre los datos que arrojó el estudio de 2011 antes mencionado, se pudo establecer que sólo un 53,6% de quienes se desempeñaban en estos centros de información poseía especialización en Bibliotecología, siendo el resto, personal con otra formación o estudiantes.

La comisión encargada de la elaboración del informe sobre los Recursos Humanos en las bibliotecas de la UNC del 2011⁸⁴ recomendó, en ese momento:

⁸⁴ <https://redbiblio.unc.edu.ar/documentos-varios/>

- Propiciar el ingreso y el ascenso a los puestos de trabajo de las Bibliotecas de la UNC a través de llamado a concurso como medio equitativo para valoración de experiencia y antecedentes de aspirantes.
- Velar para que los puestos de trabajo de las Bibliotecas -en su carácter de sistemas de Información documental- sean cubiertos por profesionales en cantidad suficiente, a fin de evitar debilitar la organización interna de las mismas
- Propiciar la formación continua en los recursos humanos de las Bibliotecas de la UNC
- Promover el desarrollo de becas remuneradas o designaciones similares, para estudiantes de la carrera de Bibliotecología a fin de que éstos puedan entrar en contacto con el entorno laboral y adquirir experiencia sobre el desenvolvimiento de la profesión, alentando sentido de pertenencia y responsabilidad.

Como resultado de este informe y luego de visibilizar la situación de cada una de las bibliotecas y de ellas en su conjunto, se inició la gestión de los concursos para la cobertura de los cargos docentes vacantes favoreciendo a la promoción del personal de categorías más bajas y el ingreso a planta de pasantes y becarios. Además, se puso énfasis en la realización de cursos y jornadas de formación para el personal.

El personal profesional bibliotecario es quién está capacitado para desempeñar los cargos de las bibliotecas de la UNC. En este sentido, la mayor parte de los trabajadores son egresados o estudiantes de la Escuela de Bibliotecología de la UNC, y algunos son también docentes de la mencionada escuela, lo cual es una fortaleza debido a la retroalimentación que se produce entre el ámbito de formación y el de desempeño profesional.

Sólo las siguientes bibliotecas disponen en su totalidad de bibliotecarios profesionales:

- Biblioteca de Arquitectura
- Biblioteca de Escuela de Nutrición
- Biblioteca del Observatorio Astronómico de Córdoba
- Biblioteca de Facultad de Artes

En la actualidad, de hecho, la Escuela de Bibliotecología está realizando un proceso de cambio de su plan de estudio, a fin de ofrecer formación más acorde a los actuales desafíos que presenta la labor bibliotecológica. Un gran porcentaje de Estudiantes realizan sus prácticas en las diferentes UA de la misma universidad, lo cual les proporciona también la posibilidad de conocer más de cerca la tarea y aprender “in situ” junto a colegas con experiencia y conocimientos prácticos. Por otra parte, este flujo de nuevos profesionales en formación ayuda a la actualización constante y disminuye la resistencia a los cambios entre los equipos de trabajo.

Las bibliotecas disponen de personal especializado para ayudar a sus usuarios a realizar las búsquedas bibliográficas relacionadas con su tema de investigación. Éstas se realizan utilizando fuentes bibliográficas y de referencias científicas en formato electrónico o impreso. Este servicio es exclusivo para estudiantes, profesionales inscriptos como socios en las bibliotecas y las instituciones que tienen convenios. En el Cuadro 6.2. se muestra el personal de las bibliotecas en función de su nivel máximo de instrucción.

Cuadro 6.2.: Recursos humanos de bibliotecas UNC según nivel de instrucción

Cargo	Cantidad según máximo nivel de instrucción alcanzado					
	Total	Secundario	Terciario no universitario	Pregrado	Grado	Posgrado
Director	19	0	0	3	13	3
Vicedirector	7	1	0	2	4	0
Bibliotecario	115	19	3	52	39	2
Personal administrativo	28	14	2	4	6	2
Personal de informática	3	0	0	1	2	0
Becario/Pasante	11	7	1	0	3	0
Total	183	41	6	62	67	7

Fuente: SIEMI

En el Cuadro 6.3 se puede observar la distribución del personal de las bibliotecas en función de la dependencia a la que pertenece y al cargo que ocupa. Asimismo, en el Cuadro 6.4 y en el Gráfico 6.4. se muestra una comparativa del número de cargos entre el 2011 y 2018.

Cuadro 6.3.: Cantidad de recursos humanos de las bibliotecas de la UNC según cargo - 2018

Bibliotecas	Recursos humanos de bibliotecas UNC 2018						Total
	Director	Vicedirector	Bibliotecario	Personal administrativo	Personal de informática	Becario/Pasante	
Bibliotecas dependientes del Rectorado.							
Biblioteca Mayor	1	-	10	7	1	2	21
Biblioteca Aricó	1	-	-	-	-	-	1
Bibliotecas de Facultades.							
Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - FAUD	1	1	11	-	-	-	13
Biblioteca de la Facultad de Artes	1	-	6	-	-	-	7
Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericano - FCS	-	-	1	1	-	-	2
Biblioteca "Profesor Ricardo C. Núñez" - FD	1	-	1	10	-	-	12
Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" - FCA	1	1	6	-	-	-	8
Biblioteca "Manuel Belgrano" - FCE	1	-	17	-	-	1	19
Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - FCFyN	1	-	3	2	-	1	7
Biblioteca "Ingenieros Río y Achával" - FCFyN	1	-	6	1	-	4	12
Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" - FCM	1	1	11	1	2	-	16
Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" - EE-FCM	-	-	2	-	-	-	2
Biblioteca "Lic. Teresa Martínez de García" - EN-FCM	1	-	-	-	-	-	1
Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti" - FCQ	1	1	3	-	-	-	5
Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" - FCS	1	-	-	-	-	-	1
Biblioteca Oscar "Cacho" Garat - FCC	1	-	2	-	-	-	3
Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" - FFyH y FP	1	-	17	-	-	2	20
Biblioteca "Emile Gouiran" - FL	1	-	5	1	-	-	7
Biblioteca "Daniel Sonzini" - FAMAF	1	1	4	-	-	-	6
Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - FO	1	1	4	2	-	-	8
Bibliotecas de Museos.							
Biblioteca del Museo de Ciencias de la Salud (MeCSa) - HNC- FCM	-	-	1	-	-	-	1
Bibliotecas de Institutos de Investigación							
Biblioteca Roberto F. Sisteró" - OAC	1	-	-	-	-	1	2
Bibliotecas de Colegios Universitarios.							
Biblioteca "Prof. Alfredo Rui bal" - CNM	-	-	3	1	-	-	4
Biblioteca "Gladys Moreta" - ESCMB	-	1	2	2	-	-	5
TOTAL UNC 2018	19	7	115	28	3	11	183

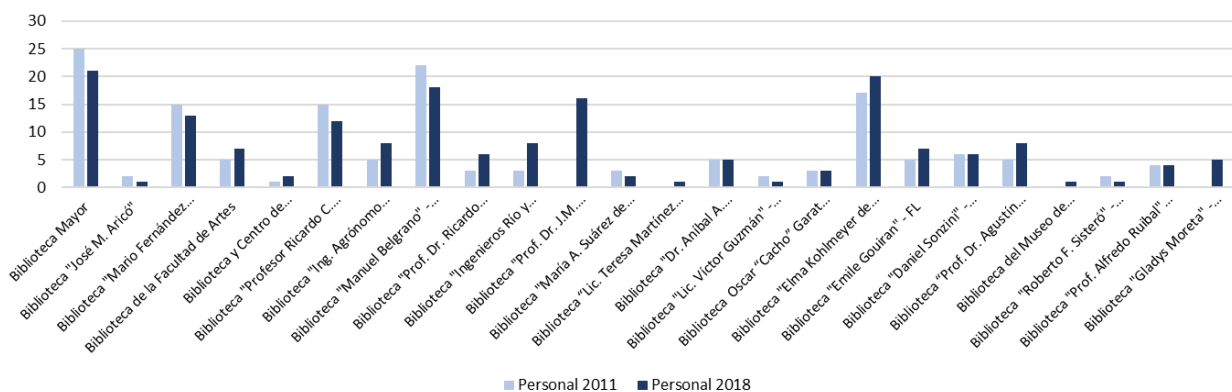
Fuente: SIEMI

Cuadro 6.4.: Comparativo de total de CARGOS NODOCENTES (cargos fijos) de las bibliotecas de la UNC 2011 – 2018

Bibliotecas	Cargos no docentes de bibliotecas UNC		
	Personal 2011	Personal 2018	Diferencia
Bibliotecas dependientes del Rectorado.			
Biblioteca Mayor	25	21	-4
Biblioteca "José M. Aricó"	2	1	-1
Bibliotecas de Facultades.			
Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - FAUD	15	13	-2
Biblioteca de la Facultad de Artes	5	7	2
Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericana - FCS	1	2	1
Biblioteca "Profesor Ricardo C. Nuñez" - FD	15	12	-3
Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" - FCA	5	8	3
Biblioteca "Manuel Belgrano" - FCE	22	18	-4
Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - FCEFyN	3	6	3
Biblioteca "Ingenieros Río y Achava" - FCEFyN	3	8	5
Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" - FCM	Sin datos	16	16
Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" - EE-FCM	3	2	-1
Biblioteca "Lic. Teresa Martínez de García"-EN-FCM	0	1	-1
Biblioteca "Dr. Anibal A. Sanguinetti"- FCQ	5	5	0
Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" - FCS	2	1	-1
Biblioteca Oscar "Cacho" Garat - FCC	3	3	0
Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" - FFyH y FP	17	20	3
Biblioteca "Emile Gouiran" - FL	5	7	2
Biblioteca "Daniel Sonzini" - FAMAF	6	6	0
Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - FO	5	8	3
Bibliotecas de Museos.			
Biblioteca del Museo de Ciencias de la Salud (MeCSa) - HNC- FCM	Sin datos	1	1
Bibliotecas de Institutos de Investigación			
Biblioteca "Roberto F. Sisteró" - OAC	2	1	-1
Bibliotecas de Colegios Universitarios.			
Biblioteca "Prof. Alfredo Ruibal" - CNM	4	4	0
Biblioteca "Gladys Moreta" - ESCMB	Sin datos	5	5
TOTAL UNC 2018	148	176	26

Fuente: Informe de bibliotecas UNC

Gráfico 6.4.: Comparativo de total de CARGOS NODOCENTES (cargos fijos) de las bibliotecas de la UNC 2011 - 2018



Fuente: Informe de bibliotecas UNC

6.3.1. Programas de capacitación

Hoy en día las bibliotecas se enfrentan a nuevos desafíos estrechamente ligados con la Sociedad del Conocimiento y el progreso acelerado de las TIC, que lleva a los profesionales de la información a estar a la vanguardia de estos acontecimientos, por lo que es de vital importancia la profesionalización del personal, como así también la capacitación continua.

La capacitación permanente y la formación continua del personal en servicio se incorpora como una respuesta a las nuevas situaciones que la sociedad del conocimiento y los cambios tecnológicos introducen permanentemente a la vida del trabajo.

Hay dos modalidades de capacitación:

- **Capacitación externa a las Bibliotecas:** se refiere a aquella formación ofrecida por Instituciones como Acuerdo de Bibliotecas Universitarias de Córdoba (ABUC), Centro Regional, Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina (ABGRA) y otras del País y del Extranjero.
- **Capacitación interna y gratuita, generada por la UNC y por cada Biblioteca:** se refiere a aquella formación ofrecida desde la Prosecretaría de Informática del Área Central y por aquella que la Dirección de cada biblioteca considera indispensable de realizar para responder a objetivos específicos como, por ejemplo, la Implementación del nuevo sistema Koha (Procesos Técnicos, Circulación, Administración), la actualización del Plan de Emergencia, Evacuación, Conservación y Preservación, entre otros.

Pocas bibliotecas de la UNC cuentan con un programa de capacitación anual permanente de su personal, en aspectos técnicos y profesionales, ellas son las bibliotecas de la Facultad de Odontología, de la Facultad de Ciencias Económicas y la Biblioteca Mayor. Por ejemplo, la Biblioteca Manuel Belgrano de FCE dicta anualmente cursos de perfeccionamiento para bibliotecarios. Además, posee un plan de extensión con el fin de favorecer el desarrollo bibliotecario cordobés, y con la edición de diversas publicaciones contribuye a capacitar al personal de otras bibliotecas y asesora en la organización de las mismas.

A pesar de ello, los bibliotecarios de la UNC reciben capacitaciones continuas organizadas en su mayoría por la REBIUNC, Oficina de Conocimiento Abierto (OCA-UNC) y otras instituciones afines como de la Asociación de Bibliotecarios de Córdoba (ABC), Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina (ABGRA), Acuerdo de Bibliotecas Universitarias de Córdoba (ABUC), Centro Regional de Conservación y Preservación del Patrimonio en Obras sobre Papel, además de las tomadas de manera individual por cada miembro de los equipos de bibliotecarios de las UA. Desde la Dirección de cada Biblioteca se promueve la participación en jornadas, seminarios y congresos de la especialidad para el intercambio y actualización profesional.

En el caso de la Biblioteca Mayor, desde la aplicación del Sistema de Gestión de Calidad (año 2005), ha ido mejorando las formas de establecer la capacitación del personal a través de:

- Plan de Capacitación anual, de acuerdo a las necesidades informadas a la Dirección por cada área de trabajo.
- Grillas de polivalencias y policompetencias, que permite evaluar habilidades y conocimientos de cada agente con respecto a la tarea a realizar.
- Perfil del puesto, que detalla la responsabilidad y los conocimientos que deben tener la persona que aspire a un cargo.

- Proceso de Inducción, donde el nuevo agente que se incorpora a la planta, tiene un periodo de conocimiento de cada departamento y de toda la biblioteca, observando tareas y servicios que brindan.
- Jornada de intercambio, donde cada agente capacitado en el año, relata al resto de sus compañeros, lo aprendido y cómo lo aplicará en su tarea.

La UNC favorece la capacitación del personal de bibliotecas también estimulando la asistencia a cursos de formación brindados por las asociaciones a las que la UNC adhiere, por ejemplo, a las capacitaciones de ABUC. Esta asociación en 2018 dictó 3 cursos y un encuentro:

- Curso "Un acercamiento a la problemática de la conservación audiovisual en Argentina. El paradigma digital" 16 de noviembre de 2018
- CILSA. Taller de experiencia vivencial
- Curso "Uso de gestores bibliográficos: Mendeley y Zotero"
- Encuentro anual llamado "Quién es quién", una jornada profesional bibliotecaria que tiene por objetivo compartir experiencias y avances de la profesión, con un eje temático distinto cada año. 14 de septiembre de 2018.

Desde las UA también se favorece la capacitación del personal de las bibliotecas a través de diferentes estrategias. Tal es el caso de la FFyH que organizó, por medio de la Secretaría de Extensión de un Conversatorio denominado *Ciclo: "Desafíos y oportunidades: articulando la práctica en bibliotecas y la enseñanza de la bibliotecología"*. Consistió en 5 encuentros entre el 8 de junio y el 2 de noviembre de 2018 equivalente a 15 hs. Este ciclo tuvo su segunda edición entre marzo y noviembre de 2019.

En el año 2018, desde la Oficina de Vinculación Tecnológica de la FAMAFA, se ofrecieron cursos para el personal docente. En biblioteca una persona pudo asistir a la capacitación de "Mejora Continua en los Procesos".

Todo el personal de la Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" recibe capacitación interna, a partir de talleres propuestos desde los diferentes departamentos, según su especialidad.

6.4. COLECCIONES

6.4.1. Libros en papel

6.4.2. Libros digitales

6.4.3. Publicaciones periódicas

6.4.4. Bases de datos a las que acceden las bibliotecas

6.4.5. Estrategias para la ampliación del acervo bibliográfico

6.4.1. Libros en papel

- **Biblioteca Mayor**

En la actualidad la Biblioteca Mayor cuenta con un fondo documental formado por más 160.000 volúmenes entre libros y folletos; 3.500 títulos de publicaciones periódicas, y con una importantes colecciones de periódicos nacionales y locales, algunos de los cuales datan del siglo XIX, como “La Carcajada” , “Eco de Córdoba”. Cuenta también, con importantes donaciones contemporáneas de catedráticos, investigadores y personalidades como Dr. Adelmo Montenegro, Dra. Paulina Brunetti, Cerdá Lynch, Dr. Amalio Rey, Dr. Espinosa, Familia Telasco Castellanos, entre tantos otros.

Su fondo documental fue organizado en base a dos colecciones:

- *Colección General*, que se presta sin límite de cantidad, siempre que se encuentren en buenas condiciones físicas.
- *Colecciones Especiales*, conformada por el material bibliográfico considerado valioso. Para su lectura, el usuario debe completar el registro. La solicitud y consulta de Colecciones Especiales y/o Antiguas, deben realizarse con 48 hs. de anticipación, debiendo ser autorizada por Dirección. Si el material requerido es un periódico, el usuario deberá completar la “Solicitud de Consulta de Periódicos”, con 24 hs. de anticipación. El personal del Centro de Documentación le informará sobre la disponibilidad del mismo.

Asimismo, en la Biblioteca Mayor Digital⁸⁵ actualmente se pueden consultar 500 libros digitalizados de la Colección Jesuítica, gracias a un convenio entre la Universidad Nacional de Córdoba y la Universidad Complutense de Madrid; y a medida que se avance con las tareas de digitalización, se accederá a la Colección de la Real Imprenta de los Niños Expósitos, la Prensa Cordobesa del Siglo XIX, los Manuscritos del Código Civil Argentino y otras colecciones relevantes de la Biblioteca Mayor.

- **Biblioteca "José M. Aricó"**

Dentro de la misma se podrá consultar los diversos volúmenes disponibles tanto de la colección patrimonial correspondiente a la donación original de José Aricó, como también los pertenecientes a la colección extra-patrimonial (incorporada con posterioridad a la donación original). Está especializada en Ciencias Políticas.

- **Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño**

En 2017 la Biblioteca abrió sus puertas a las colecciones personales de Enrico Tedeschi, Jaime Roca, Mario Fernández Ordoñez, María Elena Foglia y Adriana Trecco, ofreciendo el espacio físico y su organización para

⁸⁵ <https://www.bmayor.unc.edu.ar/biblioteca-mayor-digital/>

ponerlas en valor y ofrecerlas a la comunidad evidenciando un poco del espíritu de quienes las construyeron. Asimismo, cuenta con las siguientes colecciones:

- Biblioteca de Grado
- Biblioteca de Posgrado
- Biblioteca del CIAL
- Colección de Libros Electrónicos
- Colección Taller Total
- Colecciones personales: Tedeschi, Foglia, Roca, Treco, Villasuso.

- **Biblioteca de la Facultad de Artes**

La Biblioteca de FA Componen su colección:

- material bibliográfico especializado en artes plásticas.
- material bibliográfico especializado en cine.
- material bibliográfico especializado en música
- material bibliográfico especializado en teatro;
- Posee una interesante y valiosa colección de partituras; revistas; discos; videos y diapositivas.

- **Biblioteca "Dr. Ricardo Núñez" - Facultad de Derecho**

La Biblioteca alberga los fondos bibliográficos con objeto de apoyar las tareas de docencia, aprendizaje e investigación, se encuentra organizado de la siguiente forma:

- Colección General: material para consulta e investigación tales como, libros, publicaciones de congresos, leyes, decretos, revistas, etc.
- Colección de Referencia: enciclopedias, diccionarios, anuarios, bibliografías, guías, directorios, catálogos, tesis, etc.
- Colección de Libros de Texto: bibliografía obligatoria utilizada por las cátedras.
- Colección Fondo de Referencia: libros antiguos y valiosos.

Dentro de su colección, existen en stock: 48535 Libros, 715 tesis, 780 Revistas, 10 suscripciones a revistas de papel.

Al evaluar la colección de libros de la Biblioteca, se cotejó la bibliografía básica incluida en el programa de las diferentes cátedras y se determinó que, toda la bibliografía básica estaba disponible en la Biblioteca en un 40%, contando también con materiales que incluyen las actualizaciones del nuevo Código civil y Comercial. Mientras que, en los restantes casos, se trata de bibliografía que de no encontrarse físicamente en biblioteca, se puede acceder a ella mediante la utilización de las bases de datos a las que se encuentra suscripta la biblioteca. Con respecto a Hemeroteca, la colección de publicaciones periódicas, está conformada por suscripciones, canje y donación y el acceso a bases de datos on line.

- **Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" - Facultad de Ciencias Agropecuarias**

La colección de la Biblioteca se categoriza en:

A. Publicaciones Periódicas

- Abstract y Revistas de Resúmenes
- Revistas científicas nacionales y extranjeras
- Publicaciones periódicas de divulgación

B. Libros

- Libros de texto recomendados a los estudiantes para cursar las Asignaturas
- Libros científicos y técnicos
- Obras de referencia y/o agotadas
- Obras de consulta permanente

C. Folletos

- Folletos en general
- Fotocopias de trabajos científicos y técnicos

- **Biblioteca "Manuel Belgrano" - Facultad de Ciencias Económicas**

El fondo bibliográfico de la biblioteca está constituido por una colección de más de 63000 volúmenes monográficos, 450 títulos de publicaciones periódicas impresas y 550 en formato electrónico, con una cobertura temática especializada en las áreas de ciencias económicas, contabilidad, administración y otros temas relacionados con las disciplinas de la facultad y de la Escuela de Graduados.

La función esencial de la colección es que la misma se adecúe a los fines del proceso de enseñanza y de aprendizaje de la Facultad y de la Escuela de Graduados, al trabajo de investigación de sus distintos Institutos, Departamentos y a la cultura de toda la comunidad académica más allá de su soporte, tipo de acceso y modalidad de adquisición.

- **Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales**

La Biblioteca es especializada en Biología, Botánica, Ecología, Ambiente, Recursos Naturales, Paleontología, Zoología, Matemáticas, Física, Química; a lo que se suma material bibliográfico de Química Industrial, Agronomía, Educación y las colecciones antiguas de Ingeniería.

El fondo bibliográfico que reúne un total de 29.000 libros, 750 publicaciones periódicas, 1.100 Tesis, Tesinas y Maestrías, está conformado por:

- Libros de texto básicos y manuales para el grado académico como así también obras especializadas destinadas al posgrado y a la investigación
- Actas de congresos, conferencias, simposios
- Folletos y separatas
- Libros sobre viajes y expediciones científicas
- Obras de referencia (diccionarios, enciclopedias, glosarios)
- Publicaciones periódicas
- Tesis doctorales del Doctorado en Ciencias Biológicas de la Facultad
- Maestrías en Manejo de Vida Silvestre
- Trabajos publicados por los docentes e investigadores de la Facultad

- **Biblioteca "Ingenieros Río y Achával" - Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales**

Su colección está formada por:

- libros, publicaciones periódicas y trabajos finales de grado y posgrado.
- Libros que forman parte de la bibliografía básica de las materias de grado y posgrado
- Libros de Literatura (sector recreación)
- Tesis de Grado y Posgrado (Maestrías y Doctorados)
- Hemeroteca

Algunos títulos han sido descatalogados, pero se sigue intentando ofrecer a las docentes alternativas más accesibles y modernas. Como la cantidad de estudiantes que cursan las diferentes disciplinas se incrementa cada año, es importante procurar el incremento de la bibliografía que resulta insuficiente en algunos casos.

- **Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" - Facultad de Ciencias Médicas**

El fondo bibliográfico está compuesto por diferentes colecciones:

- Colección Histórica: Fondo de libros antiguos y valiosos que dieron origen a la Biblioteca.
- Colección de Libros: Formado por libros que cubren la bibliografía de grado y posgrado de las carreras de Ciencias Médicas.
- Colección de monografías: Fondo de libros de investigación sobre temas concretos o especializados que cumplen con la finalidad de ampliar la información que proveen los libros de grado.
- Colección de la Organización Panamericana de la Salud: Compuesta por publicaciones seriadas
- Colección de tesis de grado y posgrado: Conformado por trabajos finales de Ciencias Médicas y especialidades.
- Colección de Publicaciones periódicas: Fondo de revistas científicas extranjeras y nacionales.
- Colección de libros electrónicos: Fondo de libros en formato digital que complementan el acervo de la colección en formato papel.

La Biblioteca "Prof. Dr. Juan Martín Allende" cuenta con un fondo de libros electrónicos compuestos por bibliografía de grado, posgrado, monografías y material de referencia dividido de la siguiente manera:

Editorial Panamericana: 55 títulos con 3 accesos simultáneos cada uno. -

Editorial Elsevier: 20 títulos con 1 acceso

Editorial Mc Graw Hill: 4 títulos con 1 acceso

2017

La Biblioteca de la Facultad de Ciencias Médicas, junto a la Biblioteca de la Facultad de Artes participaron en el proyecto de una convocatoria Nacional e Internacional de selección de un exlibris para cada Biblioteca mencionada, dicha convocatoria tuvo una vigencia desde el 1 de noviembre de 2016 al 30 de junio de 2017.

2018

En el marco del Centenario de la Reforma Universitaria, en la semana del 11 al 15 de junio de 2018, la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Médicas fue sede de la Reunión Interuniversitaria Nacional, donde se llevó a cabo la Reunión del CIN con todos los rectores de universidades nacionales del país, y además se llevaron a cabo una Reunión de Enlaces (Espacio de encuentro Latinoamericano y Caribeño de educación) y una Reunión con Ministros, durante esa semana.

A partir del 18 de abril trabajando en cooperación con la Escuela de Fonoaudiología, la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Médicas comenzó la integración plena de los ejemplares de la Biblioteca de la Escuela de Fonoaudiología, con un total de 184 libros, 86 ejemplares distintos Seminarios, 136 ejemplares en revistas y publicaciones varias, además de material de nivelación para el ingreso a la carrera

- **Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" - Escuela de Enfermería - Facultad de Ciencias Médicas**

El acervo bibliográfico está formada por publicaciones periódicas y libros en soporte papel.

Libros: 9.000 ejemplares, específicos en la carrera y biomedicina.

Publicaciones periódicas: 1 título relevante en enfermería (se adquirirían cuatro, pero por falta de recursos se dejaron de comprar).

Además, cuenta con Cd-Roms, láminas, en su totalidad por materiales de apoyo a la docencia (no cuenta con la cantidad necesaria de ejemplares de acuerdo al número de usuarios).

Esta biblioteca, es depositaria de todos los trabajos finales (Proyectos o Informes de Investigación) para optar al grado de Licenciado/a en Enfermería, un ejemplar en formato papel y otro en CD-ROM, aproximadamente (1735 ejemplares), y la mitad digitalizada a texto completo en el catálogo automatizado de la biblioteca.

El alcance de la colección es la Literatura Biomédica y de ciencias afines, con énfasis en Enfermería, para cumplir las funciones de difusión de la información científica a los profesionales de la salud.

- **Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti" - Facultad de Ciencias Químicas**

Es un espacio donde estudiantes, docentes y egresados de la FCQ pueden consultar textos para su formación básica o realizar búsquedas de bibliografía especializada. Lleva el nombre del primer director del Instituto de Ciencias Químicas, del cual deriva la actual Facultad. El uso y acceso a los servicios que brinda aseguran una información especializada y actualizada, facilitan la formación profesional y contribuyen a la investigación y producción de nuevos conocimientos en la comunidad universitaria.

Desde 2013, la FCQ cuenta con la primera Biblioteca Electrónica dentro de la Universidad Nacional de Córdoba.

El fondo bibliográfico que reúne un total de 15217 libros, 850 títulos de publicaciones periódicas, 1.100 Tesis, y Maestrías, está conformado por:

Publicaciones Periódicas

Abstract y Revistas de Resúmenes

Revistas científicas nacionales y extranjeras

Libros

- Libros de texto para estudiantes
- Obras de referencia
- Obras de consulta permanente

Folletos

- Folletos en general
- Fotocopias de trabajos científicos y técnicos
- Lectura recreativa

La colección de la biblioteca cubre gran parte de la demanda de material de estudio y de investigación solicitado por los usuarios

- **Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" y Centro de Documentación Latinoamericano- Facultad de Ciencias Sociales**

La biblioteca cuenta con diferentes colecciones:

- a. *Colección cuadernos de investigación*

Dirigida a los Programas y Proyectos de investigación del CEA y de la FCS. Con un máximo de 200 páginas, el objetivo es reunir varios trabajos de los investigadores que forman parte de los Programas en torno a un eje temático. También se incluyen las compilaciones fruto de algún encuentro, congreso, foro organizado por el Programa o Proyecto de Investigación.

b. Colección documentos de trabajo

Publicación de trabajos breves realizados por estudiantes, investigadores, docentes, integrantes, adscriptos y ayudantes-estudiantes de los Programas de Investigación de la FCS. Se incluyen ensayos, ya sean bibliográficos o temáticos; monografías o trabajos de evaluación realizados por los estudiantes de posgrados y aprobados con calificación máxima; conferencias, entrevistas y documentos de trabajo elaborados por docentes e investigadores invitados a la institución; documentos y fuentes que incluyen un estudio preliminar breve.

c. Colección Gregorio Bermann

Esta colección tiene como objetivo dar a conocer textos y documentos del Archivo Gregorio Bermann, que forma parte del patrimonio del Centro de Estudios Avanzados de la Facultad de Ciencias Sociales. Su finalidad es la recuperación de inéditos y la reedición de textos inconseguibles del importante intelectual argentino, presentados y anotados por especialistas.

d. Colección libros

Publicaciones que reflexionan y analizan pensadores, temáticas y problemas vinculados a las áreas de investigación, carreras y programas de este Centro y de la FCS y que representan aportes significativos a las ciencias sociales y humanas. Esta colección cuenta con series:

- Debates, pensadores y problemas socioculturales.
- Cartografías. Libros que orientan los procesos de aprendizaje y enseñanza previstos en el desarrollo de los seminarios y talleres de las carreras de posgrado.

e. Colección posdoc

Esta colección fue creada por Francisco Delich, en el año 2012, con la finalidad de difundir los resultados del programa posdoctoral del Centro de Estudios Avanzados que él mismo fundó y dirigía. Los tres primeros títulos, publicados por la editorial Comunicarte, se encuentran editados en papel. A partir del número cuatro son editados en formato digital y se pueden descargar libremente.

f. Colección tesis

Publicaciones de las tesis de las carreras de posgrado de la FCS que fueron aprobadas con la máxima calificación y con recomendación de publicar, conforme dictamen del jurado que las evaluó.

- Biblioteca Oscar “Cacho” Garat - Facultad de Ciencias de la Comunicación

La colección de la biblioteca está conformada por:

- Libros de texto especializado en ciencias de la comunicación y disciplinas afines
- Hemeroteca con revistas en papel y digitales, nacionales y extranjeras
- Trabajos finales de grado y tesis de posgrado, en papel y accesibles en base de datos.
- Materiales especiales CD, CD ROM y DVD
- Bases de datos específica y multidisciplinares
- Repositorio digital universitario (RDU)
- Colección Sarlanga integrada en su mayoría por libros y revistas de literatura local, nacional e internacional. Esta colección tiene por objetivo la recreación cultural como propuesta alternativa al ámbito académico de la comunidad.

- **Biblioteca “Elma Kohlmeyer de Estrabou” - Facultad de Filosofía y Humanidades y Facultad de Psicología**

Cuenta con un fondo Bibliográfico aproximado de 160.000 volúmenes (libros, folletos, tesis de licenciatura, prácticas supervisadas, tesis de maestría, doctorado y carreras de especialización, traducciones, etc.), 14.000 Documentos históricos siglos XVI a XX, 3.800 títulos de publicaciones periódicas y Fondo Antiguo (Libros anteriores a 1930 en diversos idiomas y sobre diversas disciplinas)

Posee material referido a las áreas de Antropología, Archivología, Artes, Bibliotecología, Ciencias de la Educación, Filosofía, Geografía, Historia, Letras Modernas y Clásicas y Psicología.

Su acervo bibliográfico se ha enriquecido con la donación de numerosas colecciones que cubren las áreas de humanidades, ciencias sociales y Psicología: Arcondo, Aníbal (Historia, Economía, Literatura Francesa); Archivología (Archivología, Bibliotecología); Baigorria, Iván (Antropología, Cultura, Sociología); Bajo (Historia Argentina y Americana); Banco de Tesis (Trabajos Finales de Psicología, Prácticas Pre-Profesionales, Prácticas Supervisadas); Belles Lettres (Literatura Clásica; Filosofía Antigua en ediciones bilingües latín-francés y griego-francés); Bibliotecología (Bibliotecología, Archivología, Documentación); Butinof (Psicología, Psiquiatría); CFA (Centro Franco Argentino: Filosofía, Literatura, Psicología, etc.); Culleré, Jaime (Cult. General); Dewey, John (Filosofía, Filosofía de la Educación); Donghi de Halperín, Renata (Cultura Italiana, Literatura Italiana); Estrabou, Elma K. de (Filosofía); Fogliatto, Hermelinda (Psicología); Fulgueira, Tomás (Cultura General); Furlán, Augusto (Filosofía); Gatti, Gladis (Literatura Española); INDEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos); LIJ (Literatura Infante Juvenil); Malicha (Literatura Latinoamericana, Literatura Universal, Crítica Literaria); Miatello, Roberto (Geografía); MSH (Maison des Sciences de l'Homme: En Francés); Moreau, Pierina Lidia (Literatura Francesa y Universal); Moreno, Alberto (Filosofía, Wittgenstein); Mujer (Estudios de Género); Murat, Franco (Psicología); Peña, José (Historia); Progeo (Geografía); Raggio, Andrés (Filosofía); Sismondi, Adriana (Psicología, Psicología Social); Tabora, Saúl (Cult. Gral; Educación); Teobaldo, Domingo José (Cultura General); Verdugo (Literatura Hispanoamericana, Análisis del Discurso, Crítica Literaria).

- **Biblioteca “Emile Gouiran” - Facultad de Lenguas**

Colección especializada en lingüística, lengua, literatura y cultura, de 25.586 volúmenes de libros y 257 títulos de revistas. Tiene además, folletos, tesis, trabajos finales y de investigación, videos, casetes y discos compactos y Cd-Rom.

Colección especializada en:

- Lengua, literatura y cultura alemana
- Lengua, literatura y cultura española
- Lengua, literatura y cultura francesa
- Lengua, literatura y cultura inglesa
- Lengua, literatura y cultura italiana
- Lengua, literatura y cultura portuguesa
- Lengua, literatura y cultura clásicas
- Otras lenguas (árabe, japonés, ruso y lenguas aborígenes)

La colección se distribuye en dos salas: Sala “Dra. Pierina Lidia Moreau” Referencia (todas las lenguas) y sala de lectura; y la Sala “Dr. Oscar José Santucho” Hemeroteca y sala de lectura.

Debido a la cantidad de estudiantes que cursan las diferentes disciplinas debiera ajustarse la cantidad de ejemplares para satisfacer las solicitudes (diccionarios) sobre todo en períodos de exámenes.

A partir del año 2017 se comenzó un proceso de actualización y adecuación de la bibliografía obligatoria de grado.

- **Biblioteca "Daniel Sonzini"- Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación (FAMAF)**

La biblioteca cuenta con una colección especializada en matemáticas, astronomía, física, computación, educación, comunicación de las ciencias. Cuenta con un fondo bibliográfico de alrededor de 23500

volúmenes de libros, 623 títulos de revistas, posee además trabajos especiales de grado, tesis de doctorado, trabajos integradores, tesis de maestría, informes finales de profesorados y las series FAMAF

Colecciones:

- Colección general
- Colección American Mathematical Society
- Colección Andres Raggio
- Colección Araneda
- Colección Alberto Maiztegui
- Hemeroteca
- Series FAMAF
- Folletos
- Trabajos de doctorados, trabajos integradores, etc.

- **Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - Facultad de Odontología**

La BFO es especializada y dirigida a sus estudiantes, docentes e investigadores de la facultad. Como todo ente público su servicio es abierto al público en general pero debido a la especificidad de la colección que posee, se dificulta que la misma sea extensiva a los usuarios de otras facultades.

El acervo bibliográfico está integrado por los siguientes fondos a disposición de los usuarios:

1. Bibliografía odontológica para grado y posgrado
2. Bibliografía médica para grado
3. Revistas odontológicas nacionales e internacionales en formato papel y electrónico
4. Colección Fondo Histórico de Libros y Revistas odontológicas
5. Colecciones de Donaciones
6. Biblioteca Recreativa de literatura general
7. Ludoteca especializada en salud: colección de juegos con fines pedagógicos

- **Biblioteca "Gladys Moreta" - Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano**

La Biblioteca cuenta hoy con un total aproximado de 26.000 libros, unos 300 folletos, 10 títulos de revistas, 130 mapas, material didáctico y netbook para ambos niveles.

Su acervo bibliográfico está integrado por una amplia variedad de títulos que abarcan distintas áreas del conocimiento Ciencias Sociales y Humanidades, Ciencias Naturales, Arte y Cultura, Comunicación, Investigación Educativa, Lingüística y Literatura, Filosofía, Política, Sociología, etc.

Entre sus importantes colecciones de enciclopedias y diccionarios generales y específicos se puede mencionar la Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana, Diccionarios de la Lengua de la Real Academia Española distintas ediciones. Enciclopedias de arte como: Historia del arte de Pijoan, Pinacotecas de los genios, El arte y el hombre de René Huyghe. La Historia Universal de Guillermo Ocken de 1890, La Enciclopedia de las Formas, las Obras completas de Sarmiento.

Posee además una destacada colección de literatura en general y literatura juvenil con textos de estudio y de lectura recreativa. Obras de Jorge Luis Borges, Eduardo Galeano, García Lorca, Gabriel García Márquez, Aghata Christie, Ray Bradbury, Paul Sartre, Hermann Hesse, María Teresa Andruetto, Elsa Bornemann, Liliana Bodoc, etc.

Otras destacadas:

- Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana / ed. Espasa Calpe.

- Historia del arte / Pijuan
- Pinacoteca de los genios
- El arte y el hombre / René Huyghe.
- Historia general del arte / Montener y Simón.
- Historia general de la pintura / ed. Aguilar.
- El mundo de los museos.
- Obras completas de Sarmiento.
- Historia universal / Guillermo Ocken, 1890.

Este acervo bibliográfico cubre gran parte de la demanda de material de estudio y recreativo solicitado por los usuarios en las Áreas de Ciencias Sociales y Humanidades, Ciencias Naturales, Arte y Cultura, Comunicación, Investigación Educativa, Lingüística y Literatura, Filosofía, Política, Sociología, etc.

- **Biblioteca "Roberto F. Sisteró" del Observatorio Astronómico de Córdoba**
 - a. Colección general: Compuesta por libros, actas de reuniones, tesis y trabajos finales de astronomía. La gran mayoría de esta colección es altamente especializada en las diferentes ramas de la astronomía y se encuentra escrito en idioma inglés.
 - b. Hemeroteca: Compuesta por más de 200 títulos de publicaciones de periódicos especializados en astronomía, muchos de ellas de interés histórico. Forman parte de esta colección la revista Nature, de la cual se dispone desde el primer número.
 - c. Biblioteca Abierta: Colección para todo público con interés en Astronomía. Integrada por libros de divulgación científica sobre astronomía y ficción vinculado a la ciencia (ciencia ficción, fantasía), entre ellos historietas y libros infanto-juveniles para todas las edades.
 - d. Atlas, catálogos y efemérides astronómicas: Publicaciones específicas de astronomía, muchos de ellos de interés histórico.
 - e. Observatorio Nacional Argentino: Colección histórica del Observatorio Nacional Argentino. Comprende libros, revistas, atlas, catálogos y efemérides.
 - f. Archivo de Placas: Está formado por cerca de 20.000 fotografías negativos sobre placas de vidrio, entre ellas las imágenes que se tomaron para la Carte du Ciel, el Catálogo Astrográfico y otros trabajos vinculados a la actividad científica del Observatorio Nacional Argentino y el Observatorio Astronómico de Córdoba.

6.4.2. Libros digitales



- **Repositorio Digital de la UNC**⁸⁶

El Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Córdoba (RDU), es un espacio donde se almacena, organiza, preserva, provee acceso libre y procura dar visibilidad a nivel nacional e internacional, a la producción científica, académica y cultural en formato digital, generada por los integrantes de la comunidad universitaria.

⁸⁶ <https://rdu.unc.edu.ar/>

- **Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología**⁸⁷

La Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología brinda a los investigadores argentinos acceso, desde las instituciones habilitadas, a través de Internet al texto completo de 26.604 títulos de revistas científico-técnicas, 22.531 libros, 3.164 estándares, 19.011 conferencias y congresos, y a bases de datos referenciales de gran valor para la comunidad científica.

La Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología de la República Argentina funciona en el marco de la Subsecretaría de Coordinación Institucional, dependiente de la Secretaría de Articulación Científico Tecnológica del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva.

Fue creada en diciembre de 2002 por la Resolución N.º 253/02, como resultado del Acuerdo Bilateral con Brasil y en concordancia con la Ley de Ciencia, Tecnología e Innovación N.º 25.467.

Su principal objetivo es brindar acceso, a través de Internet, a artículos completos de publicaciones periódicas científicas y tecnológicas, bases de datos referenciales, resúmenes y demás información bibliográfica nacional e internacional de interés para los integrantes del Sistema de Ciencia y Tecnología.

A partir del año 2004, la entonces Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva debió afrontar los costos de la Biblioteca con fondos de su propio presupuesto. Con la creación del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva en el año 2007, la Biblioteca Electrónica fue incorporada como ítem fijo dentro de su presupuesto, cambiando su estructura organizativa.

- **Portal de Revistas de la Universidad Nacional de Córdoba**⁸⁸

El sitio Revistas de la UNC es un espacio destinado a la comunidad universitaria, con el fin que, a través de éste, se produzcan y publiquen revistas electrónicas que difundan de contenidos científicos, académicos y culturales. Se considera que el conocimiento es un recurso público y por ello la institución ofrece acceso libre a su producción científica, académica y cultural.

Si se consideran los principios del Movimiento de Acceso Abierto al conocimiento, podemos mencionar algunos beneficios de publicar en Revistas de la UNC, como: participar de una plataforma digital que promueve el Acceso Abierto, el almacenamiento en un servidor institucional, la difusión de contenidos en texto completo y por ende, lograr mayor visibilidad a nivel local e internacional.

Este sitio utiliza, para la administración y publicación de revistas, el sistema Open Journal Systems (OJS), software de código abierto cuya licencia es GNU (General Public License). Este sistema de publicación digital fue creado por el Public Knowledge Project.

Las herramientas que ofrece posibilitan gestionar todo el proceso editorial electrónico, manteniendo el control de las actividades en sus diferentes etapas de producción, inclusive la ventaja de trabajar con la revisión de pares bajo el sistema de doble ciego. Es compatible con el protocolo OAI-PMH para publicaciones de acceso libre. Actualmente en América Latina, la existencia de revistas publicadas en OJS asciende a 1600.

Características de la Plataforma:

- Cada editor o equipo editorial configura los requerimientos, secciones, proceso de revisión, etc.
- Los envíos de artículos y todo el proceso editorial son controlados en línea.
- Sistema de indexación de documentos a través del texto completo y los metadatos.
- Herramientas de lectura, basada en opciones habilitadas por cada editor.
- Maneja notificaciones por correo electrónico del avance que hay en el proceso editorial y permite a los usuarios registrados comentar los artículos publicados.
- Contiene un sistema de ayuda y soporte en línea.

⁸⁷ <https://www.biblioteca.mincyt.gov.ar/>

⁸⁸ <https://revistas.unc.edu.ar/>

Todo aquel integrante de la comunidad de la UNC puede gestionar una revista en formato digital o en papel, o iniciar una nueva publicación siguiendo los pasos del trámite de ingreso cuya información se encuentra en <http://oca.unc.edu.ar/>

- **Portal de Datos Primarios en Acceso Abierto de la Ciencia y la Tecnología Argentina (DACyTar)⁸⁹.**

El Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación de la Nación, a través de la subsecretaría de Coordinación Institucional, lanzó el portal de Datos Primarios en Acceso Abierto de la Ciencia y la Tecnología Argentina (DACyTar) al que adhirió la UNC. Este sistema permite, de forma centralizada, buscar y acceder a todos los conjuntos de datos primarios de investigación disponibles en acceso abierto a través de los repositorios digitales institucionales que integran el Sistema Nacional de Repositorios Digitales (SNRD).

DACyTar busca que la disponibilidad pública de los datos primarios de investigación permita, fomentar la colaboración de las investigaciones, evitar la duplicación de esfuerzos al permitir la reutilización de los datos disponibles, validar los resultados publicados, acelerar la innovación y fortalecer la transparencia del proceso científico, entre otros temas.

A partir de la Ley N.º 26.899/2013 y su reglamentación los organismos que componen el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (SNCTI) y que reciben financiamiento del Estado nacional deben hacer disponible en Acceso Abierto, a través de repositorios digitales interoperables, la producción científico-tecnológica resultante del trabajo, formación y/o proyectos, financiados total o parcialmente con fondos públicos, de sus investigadoras/es, tecnólogas/os, docentes, becarias/os de posdoctorado y estudiantes de maestría y doctorado. Esa producción científico-tecnológica abarca tanto al conjunto de documentos (artículos de revistas, trabajos técnico-científicos, tesis académicas, entre otros) como también a los datos primarios de investigación que son el resultado de actividades de investigación.

Este Portal y la red de repositorios que lo sustentan, garantiza que los datos estén en el país y apunta a alcanzar la soberanía sobre la información científica que se produce en Argentina.

Este lanzamiento, es resultado de una etapa piloto de trabajo, que fue posible gracias al compromiso y apoyo de los equipos de trabajo de los repositorios: INTA Digital, Nuclea de la CNEA, RepHipUNR, Repositorio Digital de la UNC, Repositorio del SEGEMAR, RID-UNRN y SEDICI de la UNLP.

La biblioteca de la FAUD cuenta con 36 Libros electrónicos, 735 recursos en línea, 49 documentos publicados en Repositorio Digital de la UNC y 6 revistas digitales publicadas en Portal de Revistas Digitales de la UNC.

La biblioteca Dr. Luti de la FCEfYn posee 20 SITIOS⁹⁰, para bajar gratuitamente libros electrónicos (en inglés), con cierto predominio de libros de computación. El link de acceso está publicado en la web de la facultad.

Además, se dispone de la siguiente bibliografía:

- Biblioteca Digital ULPGC:
<http://bdigital.ulpgc.es/digital/visualizar/previo.php?accion=monografias&p=4>
- Biblioteca Digital Andina: <http://www.comunidadandina.org/bda/default.aspx>
- E-medicum.com: <http://www.e-medicum.com/libros/>
- FreeBooks4Doctors! <http://www.freebooks4doctors.com/>
- InterScience. OnLine Books Wiley-Blackwell OnlineBooks incluye más de 6000 títulos, con más de 1500 títulos de Blackwell Publishing y 400 títulos de Wiley-VCH. OnlineBooks flexible. Ofrece acceso electrónico a una amplia gama de áreas temáticas: <https://onlinelibrary.wiley.com/>
- Desequilibrios hidroelectrolíticos y Ácidos-Básicos – Dr Felipe Mota-Hernández:
<http://translate.google.com.ar/translate?hl=es&sl=en&u=http://www.freebooks4doctors.com/&sa=7X&oi=translate&resnum=1&ct=result&prev=/search%3Fq%3Dhttp://www.freebooks4doctors.com/%26hl%3Fq%3Dhttp://www.freebooks4doctors.com/>

⁸⁹ <https://dacytar.mincyt.gob.ar/>

⁹⁰ <https://www.hongkiat.com/blog/20-best-websites-to-download-free-e-books/>

3Des

- Teoría general de la evolución condicionada de la vida: <https://www.molwick.com/es/libros/libros-biologia.html>

Biblioteca "Prof. Dr. J. M. Allende" de la **FCM** cuenta con el acceso a diferentes libros desde su página web, estos son los siguientes:

- Endoscopia y radiología gastrointestinal. Los Requisitos en Gastroenterología
- Radiología. Secretos
- Radiología geriátrica
- Farreras-Rozman. Medicina Interna. Metabolismo y Nutrición. Endocrinología
- Medicina interna. Secretos
- Netter. Anatomía Clínica
- Cardiología Pediátrica
- Actualización en neuroendocrinología
- Actualización de Terapia Anti-VEGF en Enfermedades de la Retina y Coroides
- 150 Problemas de ECG
- Neurofarmacología Contemporánea
- Epidemiología y bioestadística. Secretos
- Atlas diagnóstico de patología renal
- Infiltraciones Ecoguiadas en Patología Musculoesquelética
- Patología y tratamiento del tracto genital inferior
- Tratado de otorrinolaringología y patología cervicofacial
- Atlas de cirugía estética periocular y del párpado
- Atlas de Cirugía Mínimamente Invasiva
- Atlas de cirugía urológica laparoscópica
- Cirugía de la próstata. Técnicas Quirúrgicas
- Cirugía de las Cataratas. Técnicas Quirúrgicas en Oftalmología
- Cirugía de las Vías Biliares
- Cirugía del Estrabismo. Técnicas Quirúrgicas en Oftalmología
- Cirugía del hombro y del codo. Técnicas Quirúrgicas
- Cirugía del tracto digestivo inferior
- Cirugía Hepática y de la Hipertensión Portal
- Cirugía otológica y otoneurológica. Técnicas Quirúrgicas
- Cirugía y oncología de cabeza y cuello
- Uroginecología y cirugía reconstructiva de la pelvis.

La Biblioteca "Manuel Belgrano", tiene como política el permanente descubrimiento de nuevos títulos electrónicos en acceso abierto que puedan formar parte de la colección de su catálogo. Durante el año 2019 se están incorporando libros digitales mediante la plataforma BIDI, con la finalidad que toda la comunidad de la Facultad pueda acceder sin horarios y sin limitaciones en cuanto al lugar de consulta a la bibliografía básica de sus respectivas cátedras.

Biblioteca Elma K. de Estrabou FFyH y FP, en el catálogo de la biblioteca los registros indican si el material se encuentra en la biblioteca electrónica del Mincyt o si posee versión digital de acceso abierto en la web. A fin de brindar esta información el equipo de la Biblioteca lleva enlazados en su catálogo más de dos mil registros a sitios seguros desde donde se acceden a los textos completos

Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericano – CEA - FCS. En el Repositorio de la Universidad Nacional de Córdoba - RDU deposita los libros digitales editados por la Editorial del CEA (EDICEA) en las siguientes colecciones:

- Actas de Congresos
- Colección Gregorio Bermann
- Colección Libros
- Colección Libros | Debates, pensadores y problemas socioculturales
- Colección Posdoc
- Colección Tesis
- Cuadernos de Investigación
- Documentos de Trabajo

6.4.3. Publicaciones periódicas

La **Revista de la Facultad de Odontología**⁹¹ de la UNC se propone como un órgano oficial de publicación cuatrimestral de la Facultad de Odontología para la difusión de nuevos conocimientos e información en Investigación, Extensión y Educación, con revisión de pares a fin de que las publicaciones tengan el mejor nivel científico, sobre temas relacionados a la odontología en todas sus áreas. Para facilitar la difusión internacional, se publicarán los trabajos escritos en español e inglés, con un resumen en español e inglés. Se puede acceder a la revista a través de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/RevFacOdonto/index>

La FCEFYN cuenta con una revista de publicación semestral, la cual se inicia desde el año 2014. Se puede acceder a la misma desde el link <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/FCEFyN/issue/view/1961> e impresa en las bibliotecas. Las temáticas de las publicaciones, tratan sobre ciencia, educación y tecnología. Se aceptan para su publicación artículos originales, revisiones y comentarios bibliográficos, comunicaciones breves, notas técnicas e historias de casos sobre temas específicos que cubran las diversas áreas de interés involucradas en las carreras que se dictan en la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Además, desde la página web de la FCEFYN⁹², se puede acceder a las siguientes revistas:

- Access Excellence. What's new?
- Acta Forestalia Fennica
- Agua Latinoamérica
- American Journal of Botany
- Annual Review of Cell and Developmental Biology
- Annual Review of Ecology, Evolution, and Systematics
- Annual Review of Entomology
- Annual Review of Genetics
- Annual Review Of Plant Biology
- The Birds of North America
- ConTexto Educativo. Revista de educación y nuevas tecnologías
- DialNet
- Entomologia.Net. El mundo de los insectos
- Genome Research
- GeoTrópico. Revista geográfica internacional electrónica
- Human Molecular Genetics
- Insectarium virtual (entomología)

⁹¹ ISSN: 0325-1071 (Print) ISSN: 2545-7594 (en línea/on line)

⁹² http://www.centro.biblioteca.efn.uncor.edu/?page_id=159

- Multequina
- Nature
- Palaeontología Electrónica
- Physical Biology
- PubMed Central
- REEC Electrónica de Enseñanza de las Ciencias
- Revista Cubana de Plantas Medicinales
- Revista QuadernsDigitals (educación)
- Revistas de Historia Natural
- Revistas de Medio Ambiente
- Science Direct
- SCOPUS info
- UNED. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid

La **Facultad de Ciencias Económicas**, publica dos revistas de prestigio, con reconocimiento nacional e internacional. La **Revista de Economía y Estadística** (ISSN 0034-8066) que es una publicación semestral editada desde el año 1939 por el Instituto de Economía y Finanzas de la Facultad de Ciencias Económicas y **Actualidad Económica** que es una revista con referato, publicada cuatrimestralmente, que contribuye al conocimiento y difusión de temas económicos, privilegiando el tratamiento de aspectos de interés actual.

Otro título recientemente incorporado que edita la facultad es La Serie **Documentos de Trabajo de Investigación (DTI-FCE)** es una publicación científica cuyos objetivos son a) Promover entre los docentes de la Facultad la difusión de los resultados de los proyectos de investigación. b) Generar espacios institucionales para fortalecer la comunidad académica. Todas ellas se encuentran en el Portal de Revistas de la UNC. Al mismo tiempo la biblioteca brinda el acceso a una serie de publicaciones electrónicas disponibles a través de su página web.

La **Biblioteca de la FAUD** adhiere a las publicaciones periódicas de Pensum, Portafolio, Revista INVI, Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas Mario J. Buschiazzi, Anales de la Sociedad Científica Argentina, Arquitecturas del Sur, Miscelanea, Área; Cuaderno urbano, espacio, cultura, sociedad; Cuadernos PPG-AU FAU NA; Astragalo; Albertiana y Landscape architecture. Además de las siguientes Revistas digitales:

- Programa FAUD Abierta [<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/pfautdabierta>]
- Revista De Res Architettura [<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/drarchitettura>]
- Revista Pensum [<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/pensu>]
- Revista Tecyt [<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/tecyt>]
- Revista Vivienda y Ciudad [<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/ReViyCi>]
- Revista de Expresión Gráfica [<https://polipapers.upv.es/index.php/EGA>]
- Revista Estructuras [<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/estructuras>]

La **Biblioteca “Lic. Teresa Martínez de García” EN - FCM**⁹³ ofrece desde su página web acceso a las siguientes publicaciones científicas y de divulgación (acceso abierto, en español):

- Revista de la Sociedad Argentina de Nutrición
- Asociación Latinoamericana de Diabetes (ALAD)
- Sociedad Latinoamericana de Nutrición – Revista ALAN
- Grasas y Aceites – International Journal of Fats and Oils

⁹³ <https://nutricion.fcm.unc.edu.ar/biblioteca/>

- Revista Salud Pública y Nutrición
- Revista Nutrición Clínica y Dietética Hospitalaria

Facultad de Filosofía y Humanidades

- *Anuario de la Escuela de Historia virtual* [publicación en línea] / Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Escuela de Historia.
- *Anuario Escuela de Archivología* [publicación en línea] / Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Escuela de Archivología.
- *Apertura* [publicación en línea] / Publicación de la Secretaría Académica de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC y del Programa "Ciclos de Nivelación, seguimiento de los primeros años y articulación con la educación secundaria" Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades
- *Cardinalis* [publicación en línea] / Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Departamento de Geografía.
- *Intersticios de la Política y la Cultura : Intervenciones Latinoamericanas* [publicación en línea] / Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades, Grupo de Filosofía Latinoamericana-UNC, conjuntamente con el Programa Poscolonialidad, Pensamiento Fronterizo y Transfronterizo en los Estudios Feministas (IDAES / UNSAM) y Cátedra La sociología y los estudios poscoloniales, género, etnia y sujetos subalternos.
- *Recial: Revista de CIFYH. Área Letras* [publicación en línea] / Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades, Área Letras.
- *Revista de la Red Intercátedras de Historia de América Latina Contemporánea - Segunda Época* [publicación en línea] / Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Escuela de Historia
- *Revista Epistemología e Historia de la Ciencia* [publicación en línea] / Universidad Nacional de Córdoba, Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades, Área Lógico Epistemológica de la Escuela de Filosofía.

REVISTA PREFACIO⁹⁴ publicación científica de periodicidad semestral, publicada los meses de marzo y septiembre, editada por la Escuela de Bibliotecología, Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC. Su objetivo es difundir investigaciones científicas sobre bibliotecología y disciplinas afines. Fue declarada de interés institucional por Resolución 483/2015 del Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba. Cualquier interesado puede acceder a esta publicación a través de <https://blogs.ffyh.unc.edu.ar/bibliotecologia/concurso-nombre-y-logo-a-la-revista-cientifica-de-la-escuela-de-bibliotecologia-ffyh-unc/>

Facultad de Psicología

Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento [publicación en línea]. Asociación Argentina de Ciencias del Comportamiento y Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba.

Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericano – CEA - FCS.

⁹⁴ Revista Prefacio. ISSN 2591-3905. Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades. Escuela de Bibliotecología. Córdoba - Argentina. Correo Electrónico: prefaciorevista@gmail.com

- Revista Estudios [publicación impresa y en línea].
- Revista de Estudios Internacionales [publicación impresa y en línea].
- Breviario de Relaciones Internacionales [publicación impresa y en línea].

6.4.4. Bases de datos a las que acceden las bibliotecas

a. Sistema unificado de gestión integral.

Con la colaboración de la Prosecretaría de Informática, se concretó la implementación del sistema Koha y la migración de los catálogos realizados en otros formatos. A comienzos de los años '90 se habían comenzado a automatizar casi todas las bibliotecas, merced al software MICRO CD/ISIS de UNESCO. En el año 2003 se conformó el grupo UNFORBI, con profesionales del área de los procesos técnicos, con la finalidad de elegir un formato común que cubriera las necesidades de las bibliotecas de la UNC. Así queda establecida la utilización del formato Marc 21, y más tarde, la adopción del sistema Koha.

En la actualidad, la UNC es pionera a nivel nacional y referente latinoamericana en la implementación del Koha, un sistema integrado de gestión de bibliotecas, el primero de código fuente abierto. Permite unificar la información del material disponible en todas las bibliotecas de la institución. Este sistema también permite catalogar, inventar y controlar la circulación del material bibliográfica desde un entorno web, brindando una mayor comodidad a los usuarios.

En el año 2014 se concretó en Córdoba el encuentro “KohaCon 14”, que convocó a programadores, informáticos y especialistas en el desarrollo de este software, con el objetivo de “expandir el conocimiento de nuevas tecnologías y promover valores y prácticas democráticas para una mayor inclusión socio-educativa.

Otras bases de datos a las que acceden las bibliotecas de la UNC son las que ofrece la Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología de Mincyt (Ebsco, Scopus, Wiley, Springer, DOAJ, Science Direct) y otras bases de datos como CLACSO, PUBMED, LILACS y HINARI, dependiendo de los requerimientos de cada UA.

En el caso de Biblioteca Mayor, además de acceder a las bases de datos desde el Portal de MINCYT, también cuenta con el acceso a las bases de datos desde a la BIBLIOTECA DIGITAL de Naciones Unidas: <https://digitallibrary.un.org/>, CEPAL <https://www.cepal.org/es/biblioteca> y de Organismos internacionales, como Biblioteca Depositaria de Documentos Oficiales de las Naciones Unidas en Argentina desde el año 1966.

A continuación, se listan las bases de datos propias a las cuales acceden cada una de las bibliotecas:

Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - FAUD

- Archiform (International Architectural Database) [<https://www.archinform.net/index.htm>]
- Caicyt Centro Argentino de Información Científica y tecnológica – CONICET [<http://www.caicyt-conicet.gov.ar/sitio/>]
- DIALNET [<https://dialnet.unirioja.es/>]
- EBSCO [<http://search.ebscohost.com/>]
- EBSCO Art & Architecture [<http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/basic?vid=10&sid=7d28f2f2-8732-41fd-bc28-f2c0da6bed42%40sessionmgr104>]
- Great Buildings Collections [<http://www.greatbuildings.com/>]
- Science Direct [<https://www.sciencedirect.com/>]
- SpringerLink [<https://link.springer.com/>]
- Wiley Online Library [<https://onlinelibrary.wiley.com/>]
- JSTOR [<http://www.biblioteca.mincyt.gob.ar/recursos/ver?id=jstor>]
- Scielo [<http://www.biblioteca.mincyt.gob.ar/recursos/ver?id=scielo>]

- Latindex [<http://www.caicyt-conicet.gov.ar/sitio/comunicacion-cientifica/latindex/>]

Biblioteca de la Facultad de Artes

- LA Referencia: red latinoamericana de repositorios de acceso abierto.
- Revista Toma Uno
- Revista Artilugio
- Revista Un rato

Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" y Centro de Documentación Latinoamericano de la Facultad de Ciencias Sociales

- Servicio de Promoción Humana (SERVIPROH): https://reportaciudad.org/categories/organizaciones-de-la-sociedad-civil?load_nid=1925
- Servicio Habitacional y de Acción Social (Sehas): <http://sehas.org.ar/>
- Coalición Internacional del Habitat (Hic-al): <http://www.hic-al.org/>
- ELSEVIER: <https://www.elsevier.com/>
- SCIELO: <http://www.scielo.org/php/index.php?lang=es>
- EBSCO: <https://www.ebsco.com/>
- JSTOR: <http://www.jstor.org/>
- DIALNET: <https://dialnet.unirioja.es/revistas>
- DOAJ: <https://doaj.org/>
- E JOURNAL: <http://www.ejournal.unam.mx/>
- E-Prints Complutense: <http://eprints.ucm.es/view/subjects/>
- LATINDEX: <http://www.latindex.unam.mx/latindex/inicio>
- Portal de revistas científicas y arbitradas de la UNAM:
<http://www.revistas.unam.mx/index.php/index/index>

Biblioteca "Dr. Ricardo Núñez" - FD

- Bases de datos suscripta por la facultad:
 - a. V/lex – Editorial Jurídica Española
 - b. Ebsco – Base de datos internacional (en distintos idiomas)
 - c. Abeledo Perrot – Editorial Argentina
 - d. El Derecho digital
- Bases de datos de acceso abierto (Acceso al material Bibliográfico perteneciente a redes universitarias)
 - a. A.B.U.S
 - b. Amicus
 - c. Jured

Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" - FCA

- AGORA (Global Online Research in Agriculture):
<http://www.aginternetwork.org/es/journals/a2z/list/>
- Cabs Abstracts: <http://ovidsp.ovid.com/autologin.cgi>
- Directory of Open Journals (DOAJ)
- Ebsco: <http://search.ebscohost.com/>
- Food Science and Technology Abstracts
- Latindex

- NAL Catalog: <https://agricola.nal.usda.gov/>
- OARE (Online Access to Research in the Environment): <https://oaresciences.org/>
- Plants Database: <https://plants.sc.egov.usda.gov/java/>
- Redalyc: <http://redalyc.uaemex.mx/>
- Science Direct: <https://www.sciencedirect.com/>
- Scielo: <https://www.scielo.org/>
- SpringerLink: <http://www.springerlink.com/>
- Wiley Interscience: <https://onlinelibrary.wiley.com/>

Biblioteca "Manuel Belgrano" - FCE

- LATINDEX: <http://www.latindex.unam.mx/latindex/inicio>
- Redalyc: <http://redalyc.org>
- DOAJ: <https://doaj.org/>
- Datos abiertos del Banco Mundial: <https://data.worldbank.org/>
- BID- Banco interamericano de Desarrollo: <https://data.iadb.org/>
- Scielo: <https://www.scielo.org/>
- Portal de revistas científicas y arbitradas de la UNAM:
<http://www.revistas.unam.mx/index.php/index/index>
- E JOURNAL: <http://www.ejournal.unam.mx/>

Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" y Biblioteca "Ingenieros Río y Achával" - FCEfyN

- Naturalis. Repositorio institucional de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata. <http://naturalis.fcnym.unlp.edu.ar/>
- Biblioteca Digital de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires. <https://bibliotecadigital.exactas.uba.ar/>
- Acceso Abierto a la Literatura Científica y Académica <http://a-abierto.blogspot.com/>
- Acceso Abierto a la Ciencia <https://www.accesoabierto.net/node/8>
- Repositorio Digital Institucional del Centro Atómico Bariloche e Instituto Balseiro (RICABIB) Repositorio Argentino <http://ricabib.cab.cnea.gov.ar/>
- iLumina. Parte del US National Science Foundation's National Science Digital Library Project. <http://dl.uncw.edu/>
- arXiv.org e-Print archive <https://arxiv.org/>
- Open Educational Content es/olcos.
- https://wikieducator.org/Open_Educational_Content_es/olcos/Coleccion_ejemplar_de_Repositorios_de_Contenidos_Abiertos_de_E-learning
- Captura. Repositorio académico de la Universidad de Chile. <http://repositorio.uchile.cl/>
- Oceanógrafos sin fronteras. Repositorio de Oceanología. <http://www.oceanografosinfronteras.org/?option&Itemid=497&extmode=day&date=2008-09-16>
- LAOAP. Portal de Archivos Abiertos de América Latina. <http://lanic.utexas.edu/project/laoap/indexesp.html>
- e-ciencia. Buscador de archivos abiertos. <https://www.madrimasd.org/>
- Caltech Collection of Open Digital Archives (CODA). <https://www.library.caltech.edu/digital/>

Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" de la Facultad de Ciencias Médicas

Repositorios en acceso libre para medicina:

- BENTHAM OPEN Publica revistas revisadas por pares y de acceso abierto.

- DOAJ (Directory of Open Access Journals)
- E-Journal Revistas de la Universidad Nacional Autónoma de México y algunas instituciones asociadas.
- HighWire Press (Acceso al texto completo de artículos de revistas de distintas temáticas. La base de datos es elaborada por Stanford University Libraries)
- Latindex Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal.
- Pubmed Central PubMed Central (PMC)
- Redalyc Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal es un proyecto impulsado por la Universidad Autónoma de Estado de México.
- Scielo (Scientific Electronic Library Online (Biblioteca Científica Electrónica en Línea)
- Hinari es una de las mayores colecciones del mundo de literatura biomédica y salud.

Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" - EE - FCM

- C.R.A.I.E. Centro de Recursos para el Aprendizaje e Investigación para Estudiantes

Biblioteca "Lic. Teresa Martínez de García" - EN - FCM

- Campus Virtual OPS Argentina. <https://argentina.campusvirtualsp.org/>

Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti" - FCQ

- Science Direct
- Springer
- Wiley InterScience
- Catálogo ALFABETA
- Diccionario de la Real Academia Española
- Online Medical Dictionary (CancerWeb)
- Diccionario Inglés-Español-Italiano-Alemán
- Diccionario Inglés-Español/Español-Inglés
- Diccionario de Inglés, Francés, Español, Portugues
- Enry Gray: Anatomía del cuerpo humano 2000
- Atlas del cuerpo humano –American Medical Association
- Manual Merck de información médica para el hogar
- Enciclopedia médica en español-Medline Plus Información de salud
- Enciclopedia y diccionario de términos químicos de la Universidad de Liverpool de Gran Bretaña
- Biblioteca Virtual de Desarrollo Sostenible y Salud Ambiental
- WHO Collaborating Centre for Drugs Statistics Methodology
- Atlas Virtual de Medicina
- Desequilibrio hidroelectrolíticos y Ácidos-Bases
- Janeway, Charles A. Immunobiology
- Alberts, Bruce Molecular Biology of the cell 4th ed.

Biblioteca "José M. Aricó"

- centro cultural de la cooperación Floreal Gorini: <http://www.centrocultural.coop/>
- CeDInCI: <http://www.cedinci.org/>
- Marxist: <https://www.marxists.org/> ; <https://www.marxists.org/espanol/indice.htm>
- CEIP León Trotsky: <http://www.ceipleontrotsky.org/>
- El topo blindado: <http://eltopoblindado.com/>

- Cedep Perú: <http://cedepperu.org/>
- Cedal: <http://cedal.org/>
- Revistas UNAM: <http://www.revistas.unam.mx/front/>
- Herramienta: <http://www.herramienta.com.ar>
- Nueva Sociedad: <http://nuso.org/>
- Hoja Filosófica - Revista de Filosofía: <https://hojafilosofica.wordpress.com/>
- Latinoamérica- Online IT: <http://www.latinoamerica-online.it/>
- OEI: <http://www.oei.es/bibliotecadigital.php>
- Facso: <http://www.facso.uchile.cl/biblioteca>
- Cholonautas: <http://www.cholonautas.edu.pe/>

Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" - FFyH y FP

- Australia: <http://www.nla.gov.au> ; <http://pandora.nla.gov.au/>
- España: <http://www.bne.es/es/Catalogos/BibliotecaDigitalHispanica/Inicio/index.html>
- Hawaii: <http://hawaiiidigitallibrary.org/>
- EUA: <http://lcweb.loc.gov/>
- Hungría: <http://mek.oszk.hu/indexeng.phtml>
- Biblioteca Británica: <http://www.bl.uk/reshelp/index.html>
- Francia: <http://gallica.bnf.fr/>
- Canadá: <http://www.ic.gc.ca/eic/site/icgc.nsf/eng/home>
- Portugal: <http://purl.pt/index/geral/PT/index.html>
- Singapur: <https://www.nlb.gov.sg/>
- Suecia: <http://www.kb.se/>
- Escocia: <http://www.nls.uk/digitallibrary/>
- Tíbet e Himalaya: <http://www.thlib.org/>
- Panamá: <http://binal.ac.pa/binal/index.php>
- Chile: <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-channel.html>
- Bibliotecas Digitales Cooperativas:
 - a. Biblioteca Europea: <http://www.theeuropeanlibrary.org/tel4/>
 - b. The World Digital Library: <https://www.wdl.org/es/>
 - c. Digital Library Federation: <http://www.diglib.org/>

Biblioteca "Emile Gouiran" - FL

- SciELO - Scientific Electronic Library Online: <http://www.scielo.org>
- EBSCO Host: <https://search.ebscohost.com/>
- Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/>
- Latindex: <http://www.latindex.org>
- Directory of open access journals: <https://doaj.org>
- Mendeley: <https://www.mendeley.com/>
- Ethos e-theses online service: <http://ethos.bl.uk>
- Infotecarios: <http://www.infotecarios.com/>

Biblioteca "Daniel Sonzini" - FAMAF

- Internacionales: Base, Core, La Referencia, Scielo, arXiv, Doaj
- Física / Astronomía: IOP Science; AIP Scitation; APS; Annual reviews; Nature journals
- Computación: ACM; IEEE
- Matemática: SpringerLink

- Multidisciplinares: EBSCO ASP; ScienceDirect; WILEY online library

Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - FO

- PubMed: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>
- Springer: <https://www.springer.com/gp/medicine/dentistry>
- ScienceDirect: <https://www.sciencedirect.com/>
- Wiley Online Library: <https://onlinelibrary.wiley.com/topic/browse/000041/>
- Biblioteca virtual en salud: <https://bvsalud.org/es/>

Biblioteca "Prof. Alfredo Ruibal" del Colegio Nacional de Monserrat

- <http://www.biblioteca.org.ar/>
- <http://www.bn.gov.ar/>
- <https://www.oyejuanjo.com/2015/10/directorio-bibliotecas-virtuales-america-latina.html>
- <http://www.bnm.me.gov.ar/catalogos/>

Biblioteca del Museo del Hospital Nacional de Clínicas

- EBSCO: bases de datos bibliográficos de resúmenes y de texto completo de H. W. Wilson, especializados en humanidades y ciencias sociales con contenido actual y retrospectivo.
- JSTOR: acceso a las colecciones de revistas en texto completo de "Art & Sciences I", "Art & Sciences II" y "Art & Sciences III". Son de carácter retrospectivo, con énfasis en diversas disciplinas de las ciencias sociales y humanidades.
- SAGE journals
- ScienceDirect: publicaciones periódicas científicas editadas por Elsevier y otros editores asociados.
- Springer Link
- Wiley-Blackwell: publicaciones periódicas científicas de texto completo editadas por Wiley- Blackwell en todas las áreas del conocimiento.
- Cor-Ciencia: <http://www.corciencia.org.ar/>
- DOAJ: Directory of Open Access Journals: <http://doaj.org/>
- OpenDOAR: Directory of Open Access Repositories: <http://www.openoar.org/>

Durante el año 2020, la Universidad Nacional de Córdoba contará con acceso en forma gratuita a la base de datos Multidisciplinar de E-libro, con el fin de colaborar y contrarrestar los efectos del cese del dictado de clases presenciales frente a la pandemia del COVID'19.

La empresa ELibro, ofrece a todas las Universidades Nacionales del país, el acceso a la Colección Multidisciplinar digital de libros académicos llamada 'Cátedra', con posibilidad de enlazar esos recursos a plataformas Moodle o similares y como un recurso bibliográfico más de las que ofrecen las bibliotecas universitarias. Es una biblioteca digital con la mayor colección de textos digitales académicos en español del mercado, incluyendo unas 450 editoriales - comerciales y universitarias - como Granica, Fondo de Cultura Económica, Siglo XXI Editores, Akal, McGraw-Hill, Gustavo Gili, Manual Moderno, Universidad Politécnica de Catalunya entre otras; y con más de 100 mil textos a la fecha a texto completo: libros, revistas, artículos y tesis. El acceso a E-libro podrá realizarlo todo estudiante, docente, investigador y nodocente de la UNC, ingresando al sitio <https://mi.unc.edu.ar> o bien gestionarlo en cada una de las bibliotecas de la Universidad Nacional de Córdoba.⁹⁵

⁹⁵ Luego de evaluar el grado de utilización que la comunidad universitaria de esta plataforma digital durante el año 2020, desde el Consejo de Directores de Bibliotecas de la UNC se considera que sería muy beneficioso suscribirse en el año

6.4.5. Estrategias para la ampliación del acervo bibliográfico

La política de actualización y adquisición del acervo bibliográfico, si bien se determina en forma autónoma por cada una de las bibliotecas, prioriza en todos los casos la cobertura de la bibliografía básica de las distintas asignaturas de las carreras. En general, el desarrollo de las colecciones se planifica de acuerdo a las necesidades de su comunidad académica y comprende los procesos de selección, adquisición y evaluación de los recursos bibliográficos en diferentes formatos y soportes. En el caso de aquellas carreras incluidas en el art. N.º 43 de la LES, se siguen los criterios establecidos por la CONEAU.

En lo referente a publicaciones seriadas, la compra de las mismas en formato papel ha disminuido considerablemente en los últimos años, debido principalmente al alto costo y a la dificultad para realizar la compra cuando se trata de publicaciones extranjeras. A esto debe sumarse que casi la totalidad de las revistas se encuentra disponible vía Internet, ya sea por suscripción o mediante el acceso abierto.

El material bibliográfico que ingresa, sea por compra, canje o donación es debidamente procesado y de acuerdo a las normas utilizadas para cada uno de ellos, es incluido en el catálogo electrónico a fin de promover su acceso y facilitar su ubicación. Asimismo, se considera que el material responda a los programas de las carreras que se dictan en la UA y a las necesidades de la docencia, el aprendizaje y la investigación. En el cuadro 6.5., se pueden observar la cantidad de ejemplares adquiridos por las bibliotecas en el año 2018.

En lo posible se tiende a:

- Adquirir versiones digitales tanto de monografías como de publicaciones periódicas, en función de la disponibilidad en el mercado, evaluación del servicio y de la negociación de las licencias.
- Apoyar y fomentar el movimiento de acceso abierto.
- Participar en consorcios y redes de bibliotecas con la finalidad de adquirir cooperativamente recursos de información.
- Evitar la duplicación innecesaria de documentos, conservando un nivel mínimo de duplicados que garanticen la accesibilidad a documentos citados en las bibliografías básicas de las carreras.
- Propiciar el préstamo interbibliotecario, el envío de artículos escaneados con el objetivo de satisfacer las necesidades de investigación y docencia.

Los criterios acordados para la adquisición de libros, establecen las siguientes prioridades:

- bibliografía obligatoria y especializada de Grado
- bibliografía obligatoria y especializada de posgrado
- bibliografía para la Investigación que no haya podido ser adquirida con los subsidios otorgados a tal efecto.
- bibliografía solicitada como “compra de excepción” que contempla la compra justificada de otro ejemplar de un libro ya existente en los fondos de la Biblioteca

2021, para fortalecer el servicio de préstamo con el acceso digital a la bibliografía existente en soporte papel como así también ofrecer la posibilidad de acceder a bibliografías inalcanzables por sus costos y disponibilidad. Incorporar la plataforma E-libro a las Bibliotecas de la UNC, así como otras en el futuro, significa una valiosa fortaleza de la Universidad Nacional de Córdoba, en la enseñanza académica presencial, a distancia y virtual; así como una formación permanente de toda su comunidad.

Cuadro 6.5.: Cantidad de ejemplares adquiridos por las bibliotecas en 2018

Bibliotecas	Ejemplares adquiridos			
	Libros	Libros electrónicos	Publicaciones periódicas	Acceso a Bases de datos
Bibliotecas dependientes del Rectorado.				
Biblioteca Mayor	150	--	4	--
Biblioteca "José M. Aricó"	15	sin datos	sin datos	sin datos
Bibliotecas de Facultades.				
Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - FAUD	278	18	907	sin datos
Biblioteca de la Facultad de Artes	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericano-FCS	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Profesor Ricardo C. Nuñez" - FD y FCS	54	sin datos	sin datos	4
Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" - FCA	160	sin datos	3	sin datos
Biblioteca "Manuel Belgrano" - FCE	472	185	sin datos	15
Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - FCEFyN	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Ingenieros "Río y Achával" - FCEFyN	219	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" - FCM	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" - EE-FCM	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Lic. Teresa Martínez de García" - EN-FCM	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Dr. Anibal A. Sanguinetti"- FCQ	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" - FD y FCS	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca Oscar "Cacho" Garat - FCC	98	sin datos	7	sin datos
Biblioteca "Elma Kohlmeier de Estrabou" - FFyH y FP	174	sin datos	70	sin datos
Biblioteca "Emile Gouiran" - FL	71	13	10	1
Biblioteca "Daniel Sonzini" - FAMAF	325	sin datos	20	sin datos
Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - FO	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Bibliotecas de Institutos de Investigación.				
Biblioteca del Observatorio Astronómico	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Bibliotecas Colegios Universitarios				
Biblioteca "Gladys Moreta" ESCMB	373	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca Colegio Nacional de Monserrat	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos

Dentro de las modalidades que se utilizan para el incremento del acervo bibliográfico de las bibliotecas existen el canje y la donación.

Para el canje se tiene en cuenta la pertinencia del material a recibir. Para la donación, aparte de la pertinencia que determina si el material se recibe o no, se tiene en cuenta el estado del mismo, el uso potencial y la capacidad física para el almacenamiento.

6.5. REDES Y CONSORCIOS

Las bibliotecas, como organizaciones cumplen fines complejos, necesitan cada vez más cooperar con otras instituciones, y principalmente con otras bibliotecas, para lograr sus objetivos y mejorar sus resultados.

El concepto de cooperación bibliotecaria basado en el voluntarismo, deja paso en la actualidad a la racionalidad del proceso de cooperación. La información en estos días se produce en ingentes cantidades; además, el incremento de las demandas, agregado a las reducciones presupuestarias y el alto costo de los productos y servicios, son razones de índole económica que han obligado a las entidades tanto gubernamentales como privadas a organizar agrupaciones con fines y objetivos comunes, que permitan acceder a un ámbito mayor de información y reducción de costos.

Hoy el trabajo en red es un reto importante en el campo tanto personal como profesional, pues implica transformar procesos de desarrollo individuales en colectivos. Desde la mirada de las instituciones, trabajar en red se puede considerar como una alternativa práctica, capaz de presentar resultados a las demandas de flexibilidad, conectividad y descentralización de las acciones.

Desde hace más de una década, se han dado pasos hacia la organicidad en medio de esta diversidad, con el objetivo de unificar criterios, modos de gestión y políticas de desarrollo de las colecciones, además de optimizar los recursos a través de la cooperación interbibliotecaria, siempre teniendo como meta final la misión general de las bibliotecas, cual es la de servir de apoyo a las actividades académicas y de investigación. Un antecedente importante fue el intento de formar el Sistema Integrado de Bibliotecas (SISBI), bajo la órbita de la Secretaría de Ciencia y Tecnología, en la década del '80. Esto sólo fue logrado parcialmente por algunas de las instituciones, limitándose a la gestión cooperativa de publicaciones periódicas, pero sentó las bases del actual sistema integral de gestión.

Las bibliotecas de la Universidad Nacional de Córdoba integran redes externas y afines a sus disciplinas y participan de: BDU-SIU (Catálogo Bibliográfico Cooperativo), RECIARIA (Red de redes de Información), REDIAB (Red Interuniversitaria Argentina de Bibliotecas), SNRD (Sistema Nacional de Repositorios Digitales), UNIREB (Red de Bibliotecas en Ciencias Sociales y Humanidades), COAR (Confederation of Open Access Repositories) y ABUC (Acuerdo de Bibliotecas Universitarias de Córdoba), BIBLIOFAUN (Bibliotecas de Facultades de Arquitectura de Universidades Nacionales), VITRUVIO (Red de Bibliotecas de Arquitectura, Arte, Diseño y Urbanismo) entre otras.

Se detallan a continuación algunas otras redes de las cuales participan las Bibliotecas de la UNC

- **ABUC - Acuerdo de Bibliotecas Universitarias de Córdoba**

Tal como se mencionó en el punto Organización de la presente dimensión, el ABUC fue la primera experiencia de cooperación entre bibliotecas académicas de 11 instituciones (10 universidades y una agencia gubernamental) de la provincia de Córdoba, proyecto surgido en el seno de rectores de universidades.

- **Red de bibliotecas virtuales de Ciencias Sociales en América Latina y el Caribe – CLACSO**

El Repositorio Digital de CLACSO es una iniciativa colaborativa que difunde la producción de la red de centros asociados y programas de CLACSO desde 1998.

A partir del firme objetivo de contribuir a la difusión de la producción académica de los centros asociados y programas que integran CLACSO, se ha conformado una Red de Bibliotecas Virtuales en forma cooperativa, descentralizada y respetando la filosofía del acceso abierto. La misma procura incrementar el impacto de los

resultados de esa producción en educación, investigación, en los actores sociales y la sociedad en su conjunto.

Ofrece al público acceso libre y gratuito a los siguientes servicios:

- a) Sala de Lectura con textos digitales completos de artículos, documentos de trabajo, libros, ponencias y tesis publicados por centros asociados y programas de CLACSO
- b) Portal de Revistas de la red CLACSO, proyecto conjunto CLACSO-Redalyc
- c) Portal Multimedia con producciones audiovisuales, radios en línea, archivos de audio y colecciones fotográficas realizadas por centros asociados de CLACSO

- **RedIAB - Red Interuniversitaria Argentina de Bibliotecas**

La Red Interuniversitaria Argentina de Bibliotecas (RedIAB) es un cuerpo representativo de las bibliotecas y servicios de información de las Instituciones Universitarias Nacionales creado con el objetivo de contribuir a la definición, instrumentación y aplicación de políticas bibliotecarias y de información en el ámbito de su competencia, que apoyen a las Universidades en su misión fundamental.

Son fines y objetivos de la Red Interuniversitaria Argentina de Bibliotecas (RedIAB):

- a) Promover el desarrollo y la mejora continua de los recursos y servicios de acceso a la información para las actividades de docencia, investigación y extensión;
- b) Asesorar a las autoridades universitarias, y a toda entidad relacionada, en temas específicos que competen al ámbito y quehacer de las bibliotecas universitarias nacionales;
- c) Representar a las bibliotecas universitarias nacionales adheridas, ante cualquier organismo nacional, regional e internacional, toda vez que se lo encomiende el Comité Ejecutivo del CIN;
- d) Establecer relaciones con organismos a nivel nacional, regional e internacional;
- e) Proponer políticas colaborativas de gestión bibliotecaria a nivel nacional, regional o internacional;
- f) Promover y apoyar el desarrollo de proyectos cooperativos entre las bibliotecas universitarias nacionales;
- g) Promover y favorecer el intercambio profesional y la capacitación permanente del personal;
- h) Gestionar el auspicio del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) de actividades realizadas u organizadas por las Instituciones Universitarias Nacionales, que tengan relación con su ámbito de acción.
- i) Generar información sistematizada y periódica sobre la situación de las bibliotecas universitarias nacionales;
- j) Difundir las actividades de la Red.

- **Sociedad Argentina de Información (SAI)**

La UNC forma parte de la *Sociedad Argentina de Información*, la cual es una institución privada sin fines de lucro fundada el 3 de febrero de 1997, que tiene sus raíces en un centro bibliográfico que desde 1987 se dedicó al estudio de los medios de comunicación social. Su carácter principal y sus objetivos actuales están destinados al fomento y desarrollo de investigaciones sobre la información en el más amplio sentido de la palabra.

6.6. USUARIOS.

6.6.1. Usuarios

6.6.2. Programas de capacitación para los usuarios de las bibliotecas.

6.6.1. Población de Usuarios

La población de usuarios que hace uso de las bibliotecas de la universidad se puede categorizar en:

- Estudiantes, Tesistas y Becarios inscriptos en cualquiera de los niveles educativos de la universidad
- Docentes en general
- Investigadores
- Egresados con título de grado, posgrado o doctorado.
- Personal nodocente de la UA y de la UNC
- Usuarios externos: Personas que no pertenecen a la UNC, interesadas en consultar las colecciones.

La población estudiantil se estima en ciento treinta mil estudiantes provenientes de todo el país y de países vecinos, y egresaron en el año 2018 más de seis mil trescientos profesionales de todas las carreras.

El cuadro 6.6 muestra la cantidad y el tipo de socio que poseen las bibliotecas. Los cuadros 6.7 y 6.8 muestran, respectivamente, la evolución de socios y de préstamos de material en los años 2012, 2015 y 2018.

Cuadro 6.6.: Cantidad de socios de bibliotecas UNC en 2018

Bibliotecas	Cantidad de Socios de bibliotecas UNC - 2018						total
	Estudiantes	Docentes	Investigadores	graduados	Nodocentes	otros	
Bibliotecas dependientes del Rectorado.							
Biblioteca Mayor	14.384	227	184	430	--	620	15.845
Biblioteca "José M. Aricó"	--	--	--	--	--	--	55
Bibliotecas de Facultades.							
Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - FAUD	2922	149	8	60	20	21	3180
Biblioteca de la Facultad de Artes	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericano CEA - FCS	380	34	45	380	18	-----	498
Biblioteca "Profesor Ricardo C. Nuñez" - FD	1257	761	36	278	109	462	2903
Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" - FCA	1541	218	sin datos	sin datos	10	227	1696
Biblioteca "Manuel Belgrano" - FCE	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - FCFyN	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Ingenieros "Río y Achaval" - FCFyN	2180	90	--	29	14	8	2318
Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" - FCM	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" - EE-FCM	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Lic. Teresa Martínez de García" - EN-FCM	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Dr. Anibal A. Sanguinetti"- FCQ	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" - FCS	980	50	-	10	-	40	1080
Biblioteca Oscar "Cacho" Garat - FCC	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" - FFyH y FP	1796	67	7	120	20	35	2045
Biblioteca "Emile Gouiran" - FL	590	129	2	12	9	8	750
Biblioteca "Daniel Sonzini" - FAMAF	450	121	2	14	8	6	601
Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - FO	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Bibliotecas de Museos.							
Biblioteca del Museo del Hospital Nacional de Clínicas	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Bibliotecas de institutos de investigación							
Biblioteca Roberto F Sisteró - OAC	292	70	32	--	20	29	443
Bibliotecas de Colegios Universitarios							
Biblioteca "Gladys Moreta" ESCMB	300	120	--	--	20	20 (alumnos terciarios)	440
Biblioteca Colegio Nacional de Monserrat	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos

Cuadro 6.7.: Evolución de cantidad de socios de bibliotecas UNC.

Bibliotecas	Total de Socios de bibliotecas UNC		
	2012	2015	2018
Bibliotecas dependientes del Rectorado.			
Biblioteca Mayor	239	177	146
Biblioteca "José M. Aricó"	sin datos	sin datos	55
Bibliotecas de Facultades.			
Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - FAUD	3167	3376	3180
Biblioteca de la Facultad de Artes	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericano-FCS	245	375	348
Biblioteca "Profesor Ricardo C. Nuñez" - FD	sin datos	sin datos	2903
Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" - FCA	1582	1470	1769
Biblioteca "Manuel Belgrano" - FCE	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - FCEFyN	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Ingenieros "Río y Achával" - FCEFyN	sin datos	sin datos	2318
Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" - FCM	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "María A.Suárez de Hünicken" - EE-FCM	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Lic. Teresa Martínez de García" - EN-FCM	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti"- FCQ	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" - FCS			524
Biblioteca Oscar "Cacho" Garat - FCC	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" - FFyH y FP	3248	2192	2045
Biblioteca "Emile Gouiran" - FL	sin datos	sin datos	750
Biblioteca "Daniel Sonzini" - FAMAf	746	658	601
Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - FO	sin datos	sin datos	sin datos
Bibliotecas de Museos.			
Biblioteca del Museo del Hospital Nac. de Clínicas	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca de Institutos de Investigación			
Biblioteca "Roberto F. Sistero" - Observatorio Astronómico	sin datos	sin datos	sin datos
Bibliotecas Colegio Universitarios			
Biblioteca "Gladys Moreta" ESCMB	sin datos	sin datos	440
Biblioteca Colegio Nacional de Monserrat	sin datos	sin datos	sin datos

Fuente: Informe Bibliotecas UNC

Cuadro 6.8.: Evolución del total de préstamos de bibliotecas UNC.

Bibliotecas	Total de préstamos de bibliotecas UNC		
	2012	2015	2018
Bibliotecas dependientes del Rectorado.			
Biblioteca Mayor	9716	6256	4520
Biblioteca "José M. Aricó"	sin datos	sin datos	422
Bibliotecas de Facultades.			
Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - FAUD	25511	25830	23453
Biblioteca de la Facultad de Artes	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericano-FCS	1560	2484	2357
Biblioteca "Profesor Ricardo C. Nuñez" - FD	sin datos	sin datos	4790
Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" - FCA	16529	12860	9662
Biblioteca "Manuel Belgrano" - FCE	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - FCEfyN	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Ingenieros "Río y Achával" - FCEfyN (solo domicilio)	sin datos	12022	9525
Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" - FCM	sin datos	sin datos	5553
Biblioteca "María A.Suárez de Hünicken" - EE-FCM	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Lic. Teresa Martínez de García" - EN-FCM	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti"- FCQ	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" - FD y FCS	sin datos	sin datos	250
Biblioteca Oscar "Cacho" Garat - FCC	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" - FFyH y FP	sin datos	sin datos	26569
Biblioteca "Emile Gouiran" - FL	4925	3847	2640
Biblioteca "Daniel Sonzini" - FAMAFA	10060	6569	6790
Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - FO	sin datos	sin datos	sin datos
Bibliotecas	Total de préstamos de bibliotecas UNC		
	2012	2015	2018
Bibliotecas de Museos.			
Biblioteca del Museo del Hospital Nac. de Clínicas	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca de Institutos de Investigación			
Biblioteca "Roberto F. Sisteró" - Observatorio Astronómico	sin datos	sin datos	sin datos
Bibliotecas de Colegios Universitarios			
Biblioteca "Gladys Moreta" ESCMB	sin datos	sin datos	2664
Biblioteca Colegio Nacional de Monserrat	sin datos	sin datos	sin datos

Fuente: Informe Bibliotecas UNC

Biblioteca FAUD (2018)

Usuarios

- Cantidad de socios: 3200
- Cantidad de usuarios que ingresaron a las Salas de lectura: 37000

Préstamos

- Cantidad de préstamos: 23500
- Tipo de material más prestado: Libros (11900 préstamos)

Colección

- Cantidad total de volúmenes: 51800 (incluye todo tipo de material)
- Cantidad total volúmenes de libros: 28000
- Cantidad total ejemplares de revistas: 21000
- Cantidad total otros materiales: 5757
- Cantidad de Libros electrónicos: 36

Recursos en línea: 752

Documentos publicados en Repositorio Digital de la UNC: 554

Revistas digitales publicadas en Portal de Revistas Digitales de la UNC: 6

Catálogo

- Consultas al catálogo: 138756

Biblioteca "ELMA KOHLMAYER DE ESTRABOU"

- cantidad total de libros que posee la biblioteca: 160.000
- cantidad total de títulos de revistas que posee la biblioteca: 3063
- cantidad de puestos de consulta informática: 35
- cantidad aproximada de consultas anuales: 27977
- promedio anual de préstamos a domicilio: 19914
- promedio anual de préstamos a sala: 18847
- promedio anual de préstamos interbibliotecarios: 200
- promedio anual de solicitudes de búsquedas y conmutación bibliográfica: 68

Biblioteca "EMILE GOUIRAN"

Usuarios

- Cantidad de socios: 750
- Cantidad aproximada de usuarios que ingresan: 17620

Préstamos

- Cantidad de préstamos: 2640

Colección

- Cantidad total de volúmenes: 28374 (incluye todo tipo de material)
- Cantidad total volúmenes de libros: 25659
- Cantidad total títulos de revistas: 257
- Cantidad total otros materiales: 2331
- Cantidad de Libros electrónicos: 127

Biblioteca Ricardo Núñez - Facultad de Derecho

Usuarios

- Cantidad de socios: 2903
- Cantidad de usuarios que ingresaron a las Salas de lectura: 6638

Préstamos

- Cantidad de préstamos: 4790
- Solicitudes en hemeroteca: 102

Colección

- Cantidad total de volúmenes: 48535
- Cantidad de tesis: 715
- Cantidad de revistas: 780
- Cantidad de bases de datos por suscripción: 7

Biblioteca Ingenieros Río y Achával - Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Usuarios

- Cantidad de socios: 2318
- No se registran las consultas en sala mediante Koha

Préstamos

- Cantidad de préstamos a domicilio registrados mediante Koha : 9529
(solo se permite el retiro a domicilio de Libros. Tesis y Revistas se consultan en la sala de Lectura)

Colección

- Cantidad total volúmenes de libros:17201

Documentos publicados durante 2018 en Repositorio Digital de la UNC:

- 135 (carrera de grado y posgrado)
- Las estadísticas del RDU 43387 visitas (entre 2013 y Sept 2019)
- 9281 visitas (entre marzo-Sept 2019)

Biblioteca “Gladys Moreta” Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

Usuarios

- cantidad de socios: 440
- cantidad aproximada de usuarios que utilizaron la sala de lectura: 2.500

Préstamos

- Libros y folletos en sala: 628
- Libros y folletos a clase: 1.217
- Libros y folletos a domicilio: 819
- Trabajos Finales Carrera Analista en Sist. Informáticos: 35
- Préstamo de mapas: 243
- Préstamo de material didáctico: 95
- Préstamo de amplificadores: 305
- Préstamos del proyector: 32
- Préstamos de netbooks: 3.801
- Préstamo de calculadoras: 200
- Préstamo de revistas: 30

Colección

- cantidad de libros: 26.000
- cantidad de folletos: 150
- cantidad de títulos de revistas: 15
- cantidad trabajos finales nivel secundario: 320
- cantidad trabajos finales carrera Analista Sist. Informáticos: 105

Biblioteca Daniel Sonzini FAMAF

Usuarios

- Cantidad de socios: 601
- Cantidad aproximada de usuarios que ingresan: 9500

Préstamos

- Cantidad de préstamos: 6790

Colección

- Cantidad total volúmenes de libros: 23437
- Cantidad total otros materiales: 3288
- Cantidad total títulos de revistas: 623

Biblioteca José Aricó

Usuarios (2018)

- Presenciales: 77
- Remotos: 77

Servicios (2018)

- Préstamos a domicilio: 28
- Sala de lectura Biblioteca Mayor: 394
- Servicio de referencia virtual: 178

- Servicios de digitalización de documentos: 256

6.6.2. Programas de capacitación para los usuarios de las bibliotecas

Todas las UA desarrollan programas o actividades sistemáticas que promueven la autonomía de los usuarios/lectores, tales como, cursos de alfabetización en información (ALFIN) y capacitación para el aprovechamiento de los recursos.

Todas las bibliotecas de la universidad capacitan a sus usuarios con el fin de darles a conocer la organización de la biblioteca, sus colecciones, las estrategias de búsqueda para la recuperación de la información, los distintos servicios que ofrece, las instalaciones, y demás recursos que posee con el objetivo de que puedan hacer un uso efectivo de ella. Este es un servicio tradicional, que se brinda en diferentes modalidades como jornadas introductorias al uso de la biblioteca, visitas guiadas, cursos presenciales o virtuales, capacitaciones para el uso del catálogo, orientación personalizada, información en línea, tutoriales, folletos, entre otras.

Se ha propiciado la capacitación del personal en lo referido al ALFIN -Alfabetización Informacional- ya que es reconocido como servicio elemental en la actualidad, también constituye una herramienta de suma importancia en lo que respecta al tema del aprendizaje para toda la vida del usuario. Se trata de una actividad interdisciplinaria que relaciona temas educativos, tecnológicos y bibliotecológicos y se basa en el lema “hacia una sociedad alfabetizada en información” expresada en la Declaración de Praga celebrada en el año 2003 y organizada por la Comisión Nacional de los EE.UU. para las Bibliotecas y la Documentación y por el Foro Nacional de Alfabetización en Información con el apoyo de la UNESCO.

Biblioteca de la FAUD ha desarrollado “Cursos de Formación” con tres modalidades:

- *Cursos de formación de usuarios.* Están dirigidos a estudiantes de grado y son recomendables para los estudiantes de primer año. Son cursos que permiten conocer la Biblioteca, iniciándose en el uso de sus principales recursos y servicios.
- *Cursos de formación especializada.* Estos cursos tienen como objetivo dotar a la comunidad de la FAUD de las habilidades necesarias para la búsqueda y recuperación de la información científica relevante, tales como Taller “Competencias informacionales: Cómo localizar, evaluar y usar la información”, Taller “Búsquedas avanzadas en Google”.
- *Cursos de formación a la carta.* Estos cursos consisten en sesiones organizadas a petición de un profesor para sus estudiantes o a petición de cualquier miembro de la FAUD que requiera de alguna formación más específica no ofrecida por la Biblioteca en su programación anual.

Los cursos se diseñan a la medida de las necesidades de cada grupo de usuarios.

La **Biblioteca “Emile Gouiran” - FL** ofrece cursos de formación de usuarios que son dictados por el personal del área de atención al público con el objetivo principal es enseñar y brindar técnicas de búsqueda en algunos de los principales recursos electrónicos que dispone la biblioteca, teniendo en cuenta que la búsqueda y el manejo de información es una tarea básica en la formación académica.

La metodología de dictado que se emplea en el curso se realiza por medio de proyección y prácticas para que el estudiante se adecue a las herramientas de búsqueda y que conozca aquellos servicios y recursos que la Biblioteca ofrece. El curso se encuentra enfocado principalmente a búsquedas bibliográficas en Portales, Bases de Datos, Repositorios y Catálogos.

Biblioteca “Prof. Dr. J. M. Allende” Facultad de Ciencias Médicas realiza cursos introductorios y avanzados para el uso de los recursos bibliográficos y documentales destinados a estudiantes de grado y posgrado,

equipos de cátedras a solicitud del docente e instituciones con convenios y profesionales de la Ciencia de la Salud que lo requieran.

Dichos cursos se dictan en la Biblioteca con una capacidad de 40 estudiantes como máximo y 10 estudiantes como mínimo. Se recomienda traer Notebook. Horario de dictado por la mañana y por la tarde, según la disponibilidad de los cursantes

Biblioteca “Elma K. de Estrabou” Facultades de Filosofía y Humanidades y Psicología organiza charlas sobre el uso de la biblioteca a los ingresantes de ambas facultades; y sobre el RDU (Repositorio Digital Institucional) a tesisistas e investigadores. Implementa capacitaciones de formación de usuarios en los niveles básicos y especializados a estudiantes, docentes, investigadores y público en general.

Biblioteca Ing. Agr. Moises Farber Fac. Ciencias Agropecuarias. Se realizaron los siguientes cursos:

- *Curso Formación Continua de Lectores: Uso y aprovechamiento de los recursos y servicios de la biblioteca de la FCA. Res HCD 371/17 y Res HCD 298/18*
- *Curso de Posgrado Presentación de Trabajos Finales y Tesis Res. HCD 16/17 y 191/18. Dictado conjuntamente con Posgrado y Secretaría Académica.*
- *Cursos Herramientas para redactar y exponer un trabajo académico Integrador, destinado a los estudiantes de las Áreas de Consolidación, Dictado conjuntamente con Secretaría Académica*
- *Curso para Ingresantes que se dicta todos los años en el marco del Curso Introducción a las Ciencias Agropecuarias*
- *Circuitos Educativos destinados a los estudiantes de 5 y 6 año de la escuela media.*

En los distintos niveles se les brindan las herramientas para la búsqueda y recuperación de la información, el uso y aprovechamiento de los servicios y recursos que brinda la Biblioteca, legislación sobre los derechos de autor, las licencias y el acceso libre a la información, entre otros temas.

6.7. SERVICIOS.

6.7.1. Tipos de Servicios.

6.7.2. Horarios de atención.

6.7.3. Promoción y difusión de los servicios y productos.

6.7.1. Tipos de Servicios

Cada una de las bibliotecas posee diferentes tipos de servicios dependiendo de sus características. Pero en general estos son los servicios básicos:

- **Servicio de referencia:** brinda respuestas rápidas a preguntas puntuales y orienta al usuario en búsquedas complejas. Asistencia en la búsqueda de información especializada. Búsqueda en bases de datos especializadas.

- **Préstamos**

Los préstamos son intransferibles y existen los siguientes tipos de préstamos:

- *Préstamos a domicilio:* material bibliográfico disponible en forma permanente para el préstamo a domicilio.
- *Préstamos sólo en Sala de Lectura:* para aquellos documentos que no se pueden retirar nunca de la Biblioteca. Se podrán prestar sólo para consulta en Salas de Lectura las siguientes colecciones:
 - a. Colección fondo antiguo y valioso
 - b. Colecciones personales
 - c. Colección de tesis y trabajos finales
 - d. Equipamiento de trabajo: tablas de corte y reglas metálicas
 - e. Equipamiento tecnológico: notebooks, cargadores de celular, tomacorrientes múltiples portátiles (zapatillas)
 - f. Colección de referencia
 - g. Revistas encuadernadas
- *Préstamos por hora* (para uso dentro o fuera de la Biblioteca): se presta bajo esta condición la colección de consulta. El material debe ser devuelto antes de cumplirse 60 minutos desde que se realizó el préstamo.
- *Préstamos de vacaciones:* préstamos que se realizan en períodos de receso académico y en períodos en que la UA permanece cerrada se facilitará el préstamo por períodos más largos. Este tipo de préstamo abarca sólo al tipo de material que se presta a domicilio.
- *Préstamos interbibliotecarios:* este tipo de préstamo implica el uso compartido de los acervos bibliográficos entre distintas bibliotecas. Se mantiene 2 (dos) tipos de préstamos interbibliotecarios:
 - a. Con bibliotecas de la Red de Bibliotecas de la UNC.
 - b. Con bibliotecas de redes con las que la Biblioteca de la Facultad mantiene acuerdos de cooperación, por ejemplo, ABUC (Acuerdo de Bibliotecas Universitarias de Córdoba).

- **Catálogo on-line:** Se accede mediante el Sistema Integrado de gestión de Bibliotecas Koha. Este es un sistema de automatización de Bibliotecas que permite llevar adelante todos los procesos, desde la adquisición, catalogación, circulación y administración sistema de usuarios.

Cada biblioteca de la universidad ha diseñado un tutorial destinado a sus usuarios para facilitar el acceso a los catálogos. A continuación, se listan los accesos a cada catálogo.

- Biblioteca Mayor <http://bmayor.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad de Cs. Agropecuarias <http://agro.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad de Derecho y Cs. Sociales <http://derecho.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad de Filosofía y Humanidades / Facultad de Psicología <http://ffyh.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño <http://faud.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad de Cs. Exactas, Físicas y Naturales (Centro) <http://efncentro.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad de Cs. Económicas <http://eco.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad Cs. Exactas, Físicas y Naturales (Ciudad Universitaria) <http://efn.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad de Matemática, Astronomía y Física <http://famaf.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad de Cs. Químicas <http://fcq.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad de Cs. Médicas <http://fcm.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad de Lenguas <http://lenguas.biblio.unc.edu.ar/>
- Facultad de Odontología <http://odo.biblio.unc.edu.ar/>
- Escuela de Salud Pública <http://saludpublica.biblio.unc.edu.ar/>
- Escuela de Enfermería <http://enfermeria.biblio.unc.edu.ar/>
- Centro de Estudios Avanzados <http://cea.biblio.unc.edu.ar/>
- Biblioteca "Gladys Moreta" E.S.C. Manuel Belgrano <http://belgrano.biblio.unc.edu.ar/>
- Colegio Nacional de Monserrat <http://monserrat.biblio.unc.edu.ar/>
- Escuela de Artes <http://artes.biblio.unc.edu.ar/>
- Escuela de Nutrición <http://nutricion.biblio.unc.edu.ar/>
- Escuela de Cs. de la Información <http://eci.biblio.unc.edu.ar/>
- Escuela de Trabajo Social <http://ets.biblio.unc.edu.ar/>
- Biblioteca J. M. Aricó <http://arico.biblio.unc.edu.ar/>
- Biblioteca Roberto F. Sisteró <http://koha.oac.uncor.edu>

- **Internet wi-fi y computadoras:** En el ámbito de las UA se habilitó la conectividad (WI-FI) de acceso libre y gratuito para todos los usuarios, incluso desde las Bibliotecas se puede hacer uso del mismo.

- **Acceso a Repositorios Institucionales con la producción digital de la UNC** (RDU, Portal de Revistas y Ansenúza)

Las Bibliotecas ofrecen la posibilidad de acceder a CDs, DVDs y videos para consulta o préstamo a domicilio. Además, se pueden conocer todas las obras disponibles en ella a través de su Catálogo en Línea. También, permite ingresar al portal del MinCyT (Biblioteca Electrónica del Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Nación), novedades bibliográficas en línea y consultar bases de datos.

- **Portal de Revistas de la UNC.** Las bibliotecas brindan soporte técnico, asesoramiento, asistencia, tramitación de ISSN para la publicación de revistas digitales a través del Portal de Revistas de la UNC.
- **Capacitaciones a los usuarios y al personal**

En el cuadro 6.7 se detallan los distintos servicios que prestan cada una de las bibliotecas de la UNC

Cuadro 6.9.: Servicios de las bibliotecas de la UNC – 2018

Bibliotecas	Servicios básicos de bibliotecas UNC 2018					
	Servicio de referencia	Préstamos	Catálogo on-line	Internet wi-fi	PC para acceso a Repositorios Institucionales	Asesoramiento personalizado
Bibliotecas dependientes del Rectorado.						
Biblioteca Mayor	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "José M. Aricó"	si	si	si	si	si	si
Bibliotecas de Facultades.						
Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - FAUD	si	si	si	si	si	si
Biblioteca de la Facultad de Artes	si	si	si	si	si	si
Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericano - FCS	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Profesor Ricardo C. Nuñez" - FD	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" - FCA	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Manuel Belgrano" - FCE	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - FCEfyN	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Ingenieros Río y Achával" - FCEfyN	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" - FCM	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" - EE-FCM	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Lic. Teresa Martínez de García"-EN-FCM	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos	sin datos
Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti" - FCQ	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" - FD y FCS	si	si	si	si	si	si
Biblioteca Oscar "Cacho" Garat - FCC	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" - FFyH y FP	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Emile Gouiran" - FL	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Daniel Sonzini" - FAMAF	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - FO	si	si	si	si	si	si
Bibliotecas de Museos.						
Biblioteca del Museo de Ciencias de la Salud (MeCSa) - HNC- FCM	si	si	si	si	si	si
Bibliotecas de Institutos de Investigación						
Biblioteca "Roberto F. Sистерó" - OAC	si	si	si	si	si	si
Bibliotecas de Colegios Universitarios.						
Biblioteca "Prof. Alfredo Ruibal" - CNM	si	si	si	si	si	si
Biblioteca "Gladys Moreta" - ESCMB	si	si	si	si	si	si

Fuente: SIEMI

En algunas de las bibliotecas también se cuenta con otros tipos de servicios que se citan seguidamente.

Biblioteca Mario Fernández Ordoñez - FAUD

- Curso de Formación de usuarios, cursos a la carta y cursos especializados, tales como: Uso de Zotero, manejo del OPAC, Desarrollo de competencias informacionales, redacción de bibliografía, etc.
- Equipos multimedia para la reproducción de material audiovisual.
- Sala multimedia.
- Servicio de referencia especializada
- Servicio de suministro de documentos digitalizados a pedido (este servicio es para docentes e investigadores).

- Préstamo en Sala de notebooks, auriculares, calculadoras, bases de corte, escuadras, escalímetros, tijeras, etc

Biblioteca Daniel Oscar Sonzini - FAMAF

- Forma usuarios autosuficientes mediante cursos de formación continua
- Préstamos en sala de auriculares, calculadoras, cargador de celular e Instrumentos de geometría para pizarrón y para uso individual: compás, escuadra, regla y transportador.
- Préstamo de material didáctico para estudiantes/as no videntes

Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti" - Facultad de Ciencias Químicas

- HEMEROTECA: Cuenta con cerca de 800 publicaciones periódicas impresas, revistas electrónicas de la SeCyT y otras ediciones que suscribe la UNC.
- SOPORTE TECNOLÓGICO: Para usuarios con discapacidad visual.
- REPROGRAFÍA Y SUMINISTRO DE DOCUMENTOS: Realiza búsqueda y proporciona documentos a pedido, como artículos de publicaciones, índices de contenidos, abstracts. Provee y digitaliza documentos. Realiza envíos por correo electrónico.
- Biblioteca electrónica (desde 2013)

Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber"- Facultad de Ciencias Agropecuarias

- Curso Formación Continua de Lectores: Uso y aprovechamiento de los recursos y servicios de la biblioteca de la FCA. Res HCD N.º 371/17 y Res HCD N.º 298/18
- Cursos Herramientas para redactar y exponer un trabajo académico Integrador, destinado a los estudiantes de las Áreas de Consolidación.
- Biblioteca Virtual
- Visitas guiadas
- La Biblioteca conjuntamente con el Área de Cultura y la Secretaría de Extensión realiza múltiples actividades culturales tales como: presentación de libros, exposiciones de pinturas, fotografías esculturas etc., encuentro Corales, Encuentros de Danzas, actividades relacionadas con el día de la mujer, el día de la tradición, por nombrar algunas.
- La biblioteca ha implementado préstamos en Sala de más de 56 juegos de ingenio y entretenimiento como carrera de mente, estanciero, cartas, ajedrez, entre otros.

Biblioteca "Dr. Ricardo Núñez" - Facultad de Derecho

- Hemeroteca
- Servicio para personas con discapacidad visual
- Formación de usuarios, que incluye capacitación en distintos niveles. (Apoya a la práctica profesional y talleres de Jurisprudencia)
- Acceso, asistencia referencial y capacitación de búsqueda de doctrina, jurisprudencia y legislación por medio de los diferentes portales y Bases de Datos a texto completo como EBSCO, SAIJ, Jstor, CSJN, y firmas comerciales como El Derecho y MicroJuris y Actualidad Jurídicas. Entre otros servicios disponibles en el Área de Hemeroteca
- Traducción parcial de diferentes textos en idiomas tales como inglés, francés e italiano, textos o artículos de diarios y revistas jurídicas, que componga tanto jurisprudencia como doctrina.

Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" - Facultad de Filosofía y Humanidades y Facultad de Psicología

- *Departamento de Hemeroteca*
- *Banco de Tesis de Psicología.*
- *Departamento de Americanistas y Antropología, Colección documental Monseñor P. Cabrera: 13.100 documentos históricos (siglos XVI al XX)*
- Servicio de edición para estudiantes con ceguera y baja visión
- Visitas guiadas y Formación de usuarios: Básico: de introducción al uso del Catálogo de la biblioteca

y los recursos electrónicos disponibles; Especializado: incluye lo anterior y el uso de las herramientas para recuperar la información de las bases de datos de revistas electrónicas.

- Cuenta con bibliotecarios nodos representantes de ambas Facultades ante la Oficina de Conocimiento Abierto.

Biblioteca “Emile Gouiran” - Facultad de Lenguas

- Formación de usuarios: Los cursos de formación de usuarios son dictados por el personal del área de atención al público de la biblioteca.

Biblioteca “Manuel Belgrano”- Facultad Ciencias Económicas

- Servicios de orientación al lector (planta baja): lunes a viernes de 8 a 19:45 hs
- Centro de recursos para el aprendizaje y la investigación (primer piso): lunes a viernes de 8 a 19:30 hs
- ÚNICA con Servicio Biblioteca 24 horas: Este servicio consiste en la habilitación del espacio multimedia y de la sala grupal de la planta baja (que por la noche se convierte en sala silenciosa) de lunes a viernes de 21 a 8 hs; y los sábados, domingos y feriados durante todo el día. Por el momento, este servicio es exclusivo para los estudiantes de la Facultad y no hay atención al público durante el mismo.

Biblioteca Mayor

- Visitas guiadas: Las visitas guiadas están orientadas a estudiantes de los últimos años del secundario, terciarios y universitarios. También, se ofrecen visitas especiales para Instituciones académicas, culturales y/o sociales.
- Hemeroteca: Compuesta por más de 3.500 títulos de publicaciones periódicas multidisciplinaria, muchas de ellas de interés histórico y cultural, y con más de 300 títulos de periódicos del Siglo XIX-XXI
- Consulta de prensa microfilmada (siglo XIX y XX)
- Centro de Documentación
- Biblioteca Depositaria de Naciones Unidas y de Organismos internacionales y nacionales
- Reprografía
- Servicios de Provisión de Documentos primarios
- Formación de usuarios para estudiantes, docentes, investigadores y público en general
 - a. Básico: de introducción al uso del Catálogo de la biblioteca y los recursos electrónicos disponibles.
 - b. Especializado: incluye lo anterior y el uso de las herramientas para recuperar la información de las bases de datos de revistas electrónicas.

Biblioteca José María Aricó

- Digitalización de documentos.
- Consulta en sala

Biblioteca “Prof. Dr. Juan Martín Allende” - Facultad de Ciencias Médicas

- Capacitación en búsquedas de información biomédica: La Biblioteca realiza cursos introductorios y avanzados para el uso de los recursos bibliográficos y documentales destinados a estudiantes de grado y posgrado, equipos de cátedras a solicitud del docente e instituciones con convenios y profesionales de la Ciencia de la Salud que lo requieran.
- Recursos para escribir documentos científicos/tesis: El personal ayuda en la recopilación de información sobre ese tema o en la localización de los artículos específicos.
- Adquisición de libros Health Education for Equity: Por medio de un convenio firmado entre esta Biblioteca y Health Education for Equity (HEFE), estudiantes, profesionales de la salud y personas interesadas pueden adquirir material educativo a precios promocionales. La oferta incluye libros

impresos, cursos online, suscripción a bases de datos, simuladores e instrumental médicos incluidos en estos listados: Editorial Médica Panamericana y Editorial El Ateneo.

- Alertas: Este servicio consiste en el envío de mails de las Tablas de Contenidos de Publicaciones Científicas a las que se encuentra suscrita la Biblioteca a referentes de las diferentes especialidades. Este servicio se complementa cuando el interesado desea algún artículo, solo debe responder al mail enviado indicando cuál o cuáles desea, así recibirá el texto completo del mismo. Este servicio es exclusivo para Asociaciones Médicas que mediante un acuerdo marco asocian de manera colectiva a sus afiliados.
- Sala de Conferencias con Pantalla y Cañón.

Biblioteca "Roberto F. Sisteró" - Observatorio Astronómico

- La Biblioteca ofrece información astronómica básica, tal como horarios de salida del sol, fases de la luna. Gestiona copias de artículos, presentaciones a congresos y capítulos de libros ante otros organismos.
- Las Cajas viajeras de Astronomía: una colección de 20 a 30 libros de divulgación científica y ficción vinculada con la ciencia, y un telescopio pequeño. Se prestan a bibliotecas escolares, populares y otras instituciones.
- Asesoramiento a privados y organizaciones sobre preservación y conservación fotográfica.
- Asistencia técnica a bibliotecas no universitarias en el marco del Programa de Cooperación Bibliotecaria del Observatorio Astronómico.

Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - Facultad de Odontología

- Talleres, charlas, cursos de grado y posgrado sobre Búsqueda de Información Científica, Gestores Bibliográficos, Acceso Abierto, entre otros.
- Museo Histórico, con visitas guiadas y actividades culturales permanentes.
- Programa de Formación de Usuarios en Competencias Informacionales.

Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales

- Visitas guiadas: Biblioteca estará disponible para realizar visitas guiadas cuando el público así lo requiera, de lunes a viernes de 9 a 12 horas.

Biblioteca "Ingenieros Río y Achával"

- Préstamo y recepción de Equipos multimedia para la reproducción de material audiovisual, dictado de clases y presentación de trabajos finales.

Biblioteca "Victor Guzmán" - Facultad Ciencias Sociales

Presta los servicios de: préstamos a domicilio y en sala; consultas y utilización de catálogos online; acceso a internet WIFI; acceso a la base de datos de la biblioteca.

Biblioteca "Gladys Moreta". Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

- La Biblioteca colabora con la materia Estrategias de Estudio brindando información sobre la biblioteca: como está organizada, los recursos que posee y los servicios que presta.
- Préstamos de material didáctico, netbooks, calculadoras, mapas, amplificadores y proyectores (al aula).
- Préstamo de juegos de mesa (ajedrez, damas).
- Digitalización de documentos.

6.7.2. Horarios de atención

El horario de apertura y cierre establecido en las diferentes bibliotecas está dispuesto en conformidad con las necesidades de los usuarios, lo que significa un gran esfuerzo del personal y de la gestión para cumplir todas las franjas horarias, que van en algunos casos, desde las 08:00 hs. a las 21:00 hs. de lunes a viernes dependiendo de cada UA. Es importante destacar que la biblioteca “Manuel Belgrano” de la FCE permanece abierta las 24 horas de lunes a lunes incluyendo feriados.

En el cuadro 8.2. se puede observar los horarios de atención al público de cada biblioteca, realizándose una comparación entre la cantidad de horas que las mismas permanecieron abiertas durante el 2010 y en 2018. Como se puede ver en ninguno de los casos se ha reducido el horario con el pasar de los años, de lo contrario, se ha aumentado en 9 de ellas.

Cuadro 6.10.: Horario de atención de bibliotecas UNC. Comparativo 2010-2018

Biblioteca	Horarios de atención 2018	Cantidad de horas	
		2010	2018
Bibliotecas dependientes del Rectorado.			
Biblioteca Mayor	9 a 20 hs	11 hs	11 hs
Biblioteca "José María Aricó"	10.30 a 16.30	sin datos	6 hs
Bibliotecas de Facultades			
Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - FAUD	9 a 20 hs.	11 hs.	11 hs.
Biblioteca de la Facultad de Artes	9 a 19 hs	9 hs	10 hs
Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericanos - FCS	9 a 14 hs y de 16 a 20 hs.	9 hs	9 hs
Biblioteca "Dr. Ricardo Núñez" - FD	9 a 19 hs.	10 hs	10 hs
Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber"- FCA	8:30 a 18:30 hs.	9:30 hs	10 hs
Biblioteca "Manuel Belgrano"- FCE	24 hs	13 hs	24 hs
Biblioteca "Ingenieros Río y Achával" - FCEfyN	8:30 a 20:45 hs	8 hs	12:15 hs
Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - FCEfyN	8:30 a 18:30 hs	8 hs	10 hs
Biblioteca "Prof. Dr. Juan Martín Allende" - FCM	8 a 19 hs	sin datos	11 hs
Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" - EE- FCM	8 a 17:30 hs.	7 hs	9:30 hs
Biblioteca "Lic. Teresa Martínez de García" - EN - FCM	8:30 a 14:30 hs	6 hs	6 hs
Biblioteca "Dr. Anibal A. Sanguinetti" - FCQ	8 a 18.45 hs	10.30 hs.	10.45 hs
Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" - FCS (Trabajo Social)	11 a 18 hs.	sin datos	7 hs
Biblioteca "Oscar "Cacho" Garat"- FCC	9 a 19 hs	8 hs	10 hs
Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" - FFyH y FP	9 a 20 hs.	10 hs	11 hs
Biblioteca "Emile Gouiran" - FL	8 a 19 hs	10 hs	11 hs
Biblioteca Daniel Oscar Sonzini - FAMAF	8:30 a 18:30 hs.	9.30 hs	10 hs
Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - FO	8:30 a 18:00 hs	6:30 hs	7:30 hs
Bibliotecas de Museos			
Biblioteca "Hospital Nacional de Clínicas" MeCSa - FCM	8 a 14 hs	sin datos	6 hs
Bibliotecas de Institutos de investigación			
Biblioteca "Roberto F. Sisteró" - Observatorio A.	Lunes, miércoles y jueves: 8 a 16 hs Martes y viernes: 8 a 14 hs	11 hs	7 hs (promedio)
Bibliotecas de Colegios Universitarios.			
Biblioteca "Prof. Alfredo Rui bal" - CNM	7:30 a 20:30 hs	15 hs	13:30 hs
Biblioteca "Gladys Moreta" - ESCMB	7:30 a 22 hs	14.30 hs	14.30 hs

6.7.3. Promoción y difusión de los servicios y productos.

Desde el Consejo de Directores de bibliotecas de la UNC se planifica y realizan acciones conjuntas con el fin de lograr su Misión. En ese sentido, desde cada UA se promueven diferentes actividades como jornadas, cursos, charlas, exposiciones y hasta visitas guiadas por las instalaciones de las mismas. A continuación, se enumeran algunas de las actividades más relevantes llevadas a cabo durante el 2018:

Actividades organizadas desde la Biblioteca Mayor:

- **XII Festival “Pensar con humor”**

III Muestra de diarios y libros de humor de la Biblioteca Mayor UNC, titulada “La Mayor Carcajada”, donde se expusieron libros y diarios de humor y sobre humor que la biblioteca posee dentro de su fondo bibliográfico, dando a los lectores la posibilidad de consultar y leerlos. Dirigida a Todo público. Salón de lectura de la Biblioteca. Del 4 al 11 de junio, en el horario de 11 a 18 hs.

- **Taller “Dentadura post-risa”**

Dirigido a Adultos Mayores, el 06 de junio de 2018. Docente a cargo: Lic. Stella Maris Navarro Cima. En Sala Montenegro. Biblioteca Mayor. UNC

- **Seminario “Enseñar con Humor”**

Destinado a docentes en ejercicio, el 08 de junio de 2018. Docente a cargo: Lic. Stella Maris Navarro Cima. En la Sala Montenegro. Biblioteca Mayor. UNC.

- **100 años de la Reforma Universitaria.**

Muestra bibliográfica “Puesta en valor de libros y noticias de diarios locales existentes sobre la Reforma Universitaria de 1918”, en el marco del Centenario de la Reforma Universitaria 1918-2018.

- **Ciclo “Los Cielos de la Reforma”.** Debate entre Carolina Scotto y Esteban Dómina, organizado por el Observatorio Astronómico en conjunto con el Colegio Nacional de Monserrat, Museo Histórico y Biblioteca Mayor
- **Charla abierta** sobre preservación de fotografías a cargo de Hugo Gez, De todos los soportes donde almacenamos datos, la fotografía para capturar el tiempo pasado.
- **Charla abierta sobre Preservación de Fotografías.** Hugo Gez. Actividad conjunta con el centro Regional.
- **VII Jornada de Patrimonio en Peligro.**

Presentación del libro “El Diario del Arzobispado en la Córdoba peronista”, de María Clara Iribarne, evento organizado por la Editorial de la UNC. Templete Dr. Vélez Sarsfield.

- Sede de “Reunión de Trabajo, Redes, Consejos y Asociaciones de la Educación Superior de América Latina y el Caribe: Hacia el plan de acción de la CRES 2018” donde concurrirán representantes de la comunidad universitaria de Latinoamérica y el Caribe.
- **Presentación del libro: Exposición Nacional de Córdoba de 1871.**

El inicio de la agroindustria argentina. Un legado histórico de Domingo Faustino Sarmiento, Nicolás Avellaneda, Dalmacio Vélez Sarsfield y Eduardo Olivera, de Juan Carlos Grassi. El Ministro de Agricultura y Ganadería del Gobierno de la Provincia de Córdoba, Dr. Sergio Busso, en el Salón de los Pasos Perdidos del Palacio de Justicia I.

- **200 años de la apertura al público de la Biblioteca Mayor**
- **Curso-Taller: “Biblioteca Universitaria, ámbito de responsabilidad social desde el aprendizaje para toda la vida”.** A cargo de la Prof. Mg. María Carmen Ladrón de Guevara. Escuela de Bibliotecología. FFyH. UNC
- **Curso-Taller: “El Papel Marmolado en el ámbito de la Biblioteca Mayor de la UNC”**

A cargo del encuadernador Martín Alejandro Montironi. Alex Libris. Oportunidad para aprender a pintar papeles, preparar el baño de colores y adquirir los conocimientos para ensayar esta técnica milenaria.

- **Curso: “Manejo de libros y documentos contaminados, estabilizados y control del biodeterioro”**

A cargo de Yerko Andrés Quitral. Chile. El curso comprendió el Manejo de libros y documentos, reconocer los procesos de biodegradación asociados al papel, manipulación y estabilización, el desarrollo de criterios de conservación y preservación relacionados con el material contaminado, limpieza y estabilización.

- **Charla abierta: “Las enfermedades que esconde el papel: salud, seguridad de las personas y del medioambiente”.**

Diálogo con Yerko Andrés Quitral. Charla orientada a informar a todos sobre los riesgos y las posibles enfermedades que pueden producir los papeles en la salud de las personas que diariamente manipulan colecciones.

- **Charla abierta: “El Bibliotecario, la Historia del Libro y la Preservación: relaciones necesarias de ayer, hoy y siempre: riqueza y diversidad de la profesión bibliotecaria”.**

Diálogo con Prof. Fabiano Cataldo de Azevedo (Brasil). Realizada en la Escuela de Bibliotecología de la Universidad Nacional de Córdoba.

- **Ciclo de Conferencias con invitados locales, nacionales e internacionales**

Se refirieron a la problemática de las bibliotecas universitarias centradas en el contexto histórico de la Córdoba Siglo XIX, los cien años de reforma universitaria de 1918, la innovación de los servicios en las bibliotecas universitarias y la responsabilidad social de las bibliotecas en el contexto en que se desarrollan.

- “Contexto histórico del Siglo XIX (1818) y la Biblioteca Mayor”. Prof. María Virginia Ramos. Escuela de Historia. FFyH. UNC
 - “Reformistas en la biblioteca: Gregorio Bermann”. Prof. Pablo Requena. Escuela de Historia. FFyH. UNC
 - “Las Bibliotecas de “cualquiera”: un acercamiento a los servicios de información y lectura para el siglo XXI”. Prof. Javier Pérez Iglesias. Universidad Complutense de Madrid.
 - “La Responsabilidad social de la biblioteca universitaria: Una forma de ser y hacer biblioteca. Prof. María Eugenia Leiva, de la Universidad Nacional de General.
 - “Responsabilidad social y sustentabilidad de la biblioteca universitaria” Dra. Marina Garone Gravier. UNAM y Gustavo Cremonini. Universidad Provincial de Córdoba.
 - “La Biblioteca de la Universidad como un lugar de memoria científica y patrimonio bibliográfico”. Prof. Fabiano Cataldo de Azevedo. IFLA/UNIRIO. Brasil
 - “Acciones para el resguardo del patrimonio nacional”. Prof. Elsa Barber. Directora de Biblioteca Nacional Argentina, Mariano Moreno”.
- VIDEO: “Línea del tiempo: 200 años de historia”, reflejando los hitos más importantes de su historia, desarrollo y crecimiento desde los orígenes de la Librería Grande o Mayor de la Orden Jesuita hasta la actualidad.
 - MUESTRA FOTOGRÁFICA: “200 años de historia en imágenes”, con 16 fotos que ilustran el paso del tiempo, desde 1818.
 - MUESTRA BIBLIOGRÁFICA: “Colecciones Especiales de Biblioteca Mayor”. Exposición bibliográfica conformada por libros antiguos, raros y valiosos pertenecientes a las colecciones del Dr. Vélez Sarsfield, Dr. Ferrer Vieyra, Rafael Bruno, Rodríguez del Busto, Impresos Porteños; además de periódicos nacionales del siglo XIX.
 - PLACA CONMEMORATIVA a los 200 años de Biblioteca Mayor de las autoridades de la Universidad.
 - **Visitas guiadas abiertas a instituciones de todos los niveles educativos, tanto públicos como privados y público en general.**

Un ejemplo de esto son las visitas a la Biblioteca Mayor de la Universidad debido a que es una de las más importantes de América tanto por su antigüedad, como por la calidad y cantidad de volúmenes.

- **La Biblioteca Mayor de la Universidad Nacional de Córdoba festejó sus 200 años de vida**

La Biblioteca Mayor cumplió el 26 de septiembre de 2018 doscientos años de vida ininterrumpida de atención. Los festejos organizados contaron con un acto central, más un ciclo de conferencias con Javier Pérez Iglesias, Marina Garone Gravier, Fabiano Cataldo de Azevedo, María Eugenia Leiva y Elsa Barber; y talleres especiales con María Carmen Ladrón de Guevara, Martín Alejandro Montironi y Yerko Andrés Quitral. El acto académico tuvo lugar en el salón de lectura en el Rectorado antiguo de la Casa de Trejo.

- **Diálogos por los 200 años de la Biblioteca Mayor**

En el marco de los 200 años de la Biblioteca Mayor, la Escuela de Bibliotecología de la FFyH conjuntamente con la Biblioteca Mayor y el Centro Regional de Preservación y Conservación del Patrimonio Cultural en Obras sobre Papel organizaron para los días 27 y 28 de septiembre, dos conferencias a cargo de Yerko Andrés Quitral (Universidad de Talca – Chile) y Fabiano Cataldo (Universidad Federal del Estado de Rio de Janeiro).

- **Sede de la 51° Reunión de bibliotecarios Graduados de la República Argentina.**
- **Sede de la Jornada de Bibliotecas, Archivos y Museos- JOBAM**
- **Muestra bibliográfica “La Librería Grande: una colección en constante movimiento”**

En el mes de noviembre de 2020, se inauguró la muestra bibliográfica “La Librería Grande: una colección en constante movimiento”, en la Biblioteca Mayor de la UNC.

La exposición bibliográfica virtual 360° es un relato de la historia de la Librería Jesuítica y sus grandes hitos a lo largo de su existencia, resaltando su carácter vivo, sus movimientos a lo largo del tiempo y sus transformaciones hasta estos días y se puede acceder a través del sitio web oficial de la Biblioteca Mayor. Se trata de una nueva actividad especialmente preparada para conmemorar el vigésimo aniversario de la Declaración de la Manzana Jesuítica de Córdoba. En ese sentido, desde la Biblioteca Mayor se proponen enaltecer el importante legado bibliográfico que los padres de la Compañía de Jesús dejaron en el Colegio Máximo de Córdoba a principios del siglo XVII y que formó parte, años más tarde, de los orígenes de la Universidad de Córdoba.

La Colección Jesuítica no es una colección estática. Su historia comienza con la llegada de los libros desde Europa a América; su consolidación en las colonias como una de las bibliotecas más ricas; hasta llegar a su dispersión con la expulsión de los Jesuitas; o los libros enviados para constituir la Biblioteca Pública de Buenos Aires, hoy Biblioteca Nacional, también los intentos por volver a unir esta importante colección con el Decreto Nacional 1376/99; hasta su nueva materialidad con la digitalización de 500 títulos.

Asimismo, este recorrido virtual permite conocer la organización, los distintos instrumentos descriptivos y los diversos índices que se fueron implementando que reflejan minuciosamente la colección y su organización, siendo su principal referente el “Index Librorum Bibliothecae Collegii Maximi Cordubensis Societatis Jesu”, anno 1757, hasta la Biblioteca Mayor Digital (BMD) plataforma digital que ofrece al investigador el acceso digital al conocimiento registrado en 500 títulos seleccionados de la colección, además de otros valiosos fondos bibliográficos de la Biblioteca que se irán incorporando.

Actividades de otras bibliotecas:

- **Ciclo de Talleres organizados por personal de la Biblioteca FAUD**

Se ofrecieron talleres abiertos a toda la comunidad sobre uso de normas APA, Competencias Informacionales, Búsquedas avanzadas en Google, Saber buscar en bases de datos y repositorios y Gestor bibliográfico Zotero. Estos talleres se realizaron en diferentes días y horarios.

- **El Monse lee**

La Biblioteca del Colegio lanzó el Programa "Monse Lee", que busca acercar la lectura y el libro como agente de transmisión de cultura a todas las personas que transitan los claustros. La propuesta permite acercar los libros, sin necesidad de ir a la biblioteca. Para ello, se han instalado cajas con libros en los diferentes pisos del Colegio, para que sean leídos y devueltos, y así otro lector lo tome.

- **Jornada "Gregorio Bermann: abrir el archivo en el centenario de la Reforma"**

El viernes 28 de septiembre de 2018 se realizaron diferentes actividades en el marco de la inauguración del Archivo Gregorio Bermann. La jornada comenzó a las 18 hs en la sede de la Academia Nacional de Ciencias con la apertura a cargo de la Decana de la FCS, María Inés Peralta, y la directora del Centro de Estudios Avanzados (FCS), Adriana Boria.

En primer lugar, el Coordinador de Investigación del CEA-FCS, Marcelo Casarín presentó el sitio web Archivo Gregorio Bermann, el cual contiene digitalizados una serie de documentos que forman parte del archivo y que fueron donados para su resguardo. Luego de las presentaciones, la actividad continuó en la sede del CEA-FCS con la inauguración de la instalación Gregorio Bermann: abrir el archivo en el centenario de la Reforma y la visita por el Archivo en la Biblioteca y Centro de Documentación Latinoamericano.

- **Actividad CePIABIERTO 2018 - Presentación de libro: La biblioteca roja.**

Un proyecto de Tomas Alzogaray Vanella, Agustín Berti y Gabriela Halac realizado del 6 al 22 de junio, de 9 a 20h. Fue una experiencia interdisciplinaria que aborda la recuperación de la memoria de una biblioteca enterrada en Argentina en la última Dictadura Militar. El proyecto revisa y Resignifica el rol del pensamiento, los libros y los alcances de la violencia en el plano de la vida cotidiana. Cruzando la crónica, la poesía, el dibujo, la fotografía y la antropología forense, el proyecto toma la forma de libro, exposición e investigación.

Biblioteca Roberto F. Sisteró - Observatorio Astronómico de Córdoba

- Exposición "Los cielos de la Reforma", conjuntamente con el Museo Histórico en espacio de la Biblioteca Mayor, se expusieron réplicas de fotografías obtenidas en 1918 con el telescopio Perrine, el primer telescopio profesional construido íntegramente en la Argentina. El personal de la Biblioteca realizó las visitas guiadas.
- Participación en la "Noche de los Museos", exposición de fotografías del cielo obtenidas en Córdoba con los telescopios del Observatorio. Visitas guiadas y atención de visitantes.

Biblioteca "Gladys Moreta" ESCMB

- Exposiciones temáticas
- Encuentros literarios
- Participación en la Noche de los Museos

Biblioteca José Aricó

- Organización en conjunto con cátedras de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la U.N.C. de un seminario de grado en torno a los 50 años de la colección *Cuadernos de Pasado y Presente*, editada por José María Aricó.

Biblioteca "Elma Kohlmeier de Estrabou" FFyH y FP

- Proyecto extensionista: Conversatorios organizados por la Biblioteca y la Cátedra de Administración de Bcs I de la Escuela de Bibliotecología "Desafíos y oportunidades: articulando la práctica en bibliotecas y la enseñanza de la bibliotecología" dirigidos a la sociedad en general y bibliotecarios en particular. Se invita a participar a panelistas de toda clase de bibliotecas a fin de enriquecer la enseñanza de la bibliotecología con ejemplos prácticos del trabajo en las bibliotecas. El centro de encuentro de los conversatorios es la sala de lectura de la Biblioteca.
<https://ffyh.unc.edu.ar/alfilo/biblioteca-abierta/>

- En el marco de la conmemoración de la Reforma Universitaria, la biblioteca organiza el conversatorio “La reforma entre libros y periódicas”. Donde participan investigadores de la FFyH.
- La Biblioteca recibe en carácter de donación a la colección de Deodoro Roca, quien fuera líder de la Reforma Universitaria de Córdoba. El 27 de junio tuvo lugar en la sala de lectura de la Biblioteca la ceremonia de donación, la colección se compone de aproximadamente 2400 unidades físicas (o volúmenes) entre libros, folletos y publicaciones periódicas, publicadas antes de 1943.
- Organización de capacitación para el personal: el Área Biblioteca junto al Área Operativa de la FFyH organizan la capacitación “Sugerencias para rendir un concurso Nodocente” dirigida al personal nodocente y contratados de la FFyH.

Biblioteca del Museo de Ciencias de la Salud (MeCSa) - Hospital Nacional de Clínicas

- Sede de la 51° Reunión de bibliotecarios Graduados de la República Argentina.
- Sede de la Jornada de Bibliotecas, Archivos y Museos- JOBAM

6.8. EDITORIALES

6.8.1. Editoriales de la UNC

6.8.2. Políticas de editorial

6.8.3. Publicaciones

6.8.1. Editoriales de la UNC



La **Editorial de la UNC**⁹⁶ fue concebida como un emprendimiento de promoción y difusión de las obras científicas, artísticas y literarias producidas por profesores e investigadores de la Casa de Trejo, así como también por hombres de ciencia e intelectuales, cuyos trabajos y aportes a la construcción

del conocimiento y el debate de ideas permanecen vigentes en la actualidad. Sus publicaciones están organizadas en nueve colecciones que cubren distintas áreas del conocimiento: Sociedad, Divulgación, Formas, Ciencias, Ensayos, Institucional, Reforma. Estado y Política.

En todos los casos, la evaluación de los trabajos postulados para su publicación es efectuada por docentes y científicos de la UNC y de otras universidades.

La actividad editorial incluye asimismo la realización de coediciones de obras de interés para la comunidad universitaria y la sociedad. Además, desde la Editorial se asesora técnicamente a otras dependencias universitarias y se centraliza en ella la tramitación de nuevos registros de obras ante la Cámara Argentina del Libro.

El sello editorial fue creado en octubre de 2007 y aspira a ser una herramienta para la comunidad universitaria, un registro de trabajos académicos recientes y una memoria del campo intelectual. Además, se propone acercar los libros universitarios a un público amplio y aportar a los debates más significativos de la actualidad.

Los criterios de evaluación responden a la novedad y excelencia académica de las obras presentadas, a su potencial de difusión del conocimiento y a la pertinencia de las mismas dentro del catálogo de la Editorial.

A partir de 2017, la Editorial de la UNC lanza convocatorias periódicas para seleccionar los títulos de su catálogo. Para la recepción de propuestas de publicación debe estar acompañada por originales inéditos, como así también propuestas de publicaciones en proceso de redacción, caso en el cual deberán presentarse las partes o capítulos que se encuentren terminados.

La **FCS** cuenta con “**EDICEA**”⁹⁷ que tiene un perfil fundamentalmente académico de posgrado e investigación, con colecciones y publicaciones que contribuyen a los debates y reflexiones de las ciencias sociales. Se propone la edición, reedición y difusión en soporte digital (dentro del repositorio digital de la UNC) de producciones científicas realizadas por la comunidad académica de la Facultad de Ciencias Sociales, así como de materiales de investigadores y docentes externos a la institución que se consideren valiosos por su aporte académico y cultural.

La **Editorial de la Facultad de Filosofía y Humanidades**⁹⁸ fue creada por Resolución Decanal N.º 750, en el año 2003. Se trata de un espacio puesto a disposición de la producción científica y académica de docentes, estudiantes de grado, posgrado y equipos de investigación en general que trabajan en la institución. Se la considera, asimismo, una herramienta idónea para la comunicación, transmisión y divulgación del

⁹⁶ <https://editorial.unc.edu.ar/>

⁹⁷ <https://sociales.unc.edu.ar/edicea>

⁹⁸ <https://ffyh.unc.edu.ar/editorial/>

conocimiento científico, que estimula el intercambio académico y lo pone a disposición del público en general.

La Editorial de la FFyH, en un trabajo de adaptación a los tiempos de la era digital, comenzó a editar libros electrónicos, de acceso abierto que conviven con los impresos en soporte papel.

6.8.2. Políticas de editorial

1. Políticas institucionales de acceso abierto para publicaciones de la UNC

La Universidad viene acompañando el movimiento internacional de acceso abierto al conocimiento desde el año 2008. Su compromiso queda demostrado por las variadas actividades que ha desarrollado con instituciones internacionales y por acciones propias. Se mencionan algunas de las más destacadas.

- Proyectos de Cooperación con la Universidad Complutense de Madrid: "Desarrollo e implementación de la colección digital de la Universidad nacional de Córdoba", 2008 y "Fortalecimiento institucional de la dimensión internacional de la UNC".
- Establecimiento del Repositorio Digital Universitario y del Portal de Revistas editadas por la UNC, noviembre 2011.
- Creación de la "Oficina de Conocimiento Abierto" (OCA), septiembre 2014.
- Participación de la OCA en la Mesa de Debate: "Acceso abierto y democratización del conocimiento", en el marco de la Conferencia Regional de Educación Superior de América Latina y el Caribe – CRES 2018.

Mediante resolución HCS N.º 1365/2017 se aprueban las *"Políticas Institucionales de Acceso Abierto para Publicaciones de la Universidad Nacional de Córdoba"*.

De acuerdo con lo que exige la Ley N.º 26.899, deberá depositarse en el Repositorio Digital Universitario (RDU) la versión final de aquella producción científica publicada o aceptada para su publicación y/o que haya atravesado un proceso de aprobación por una autoridad competente o con jurisdicción en la materia, incluyendo los datos primarios generados durante el proyecto de investigación y sobre los cuales se fundamentan los resultados científicos.

En el listado que figura a continuación se han incluido todos los documentos considerados por las Directrices del Sistema Nacional de Repositorios Digitales, la normativa de la Ley N.º 26.899 y otros propios de la UNC:

- Artículos (trabajo para ser publicado en una revista científica) en sus versiones: final del autor aceptada para su publicación, publicada y/o actualizada.
- Libro o publicación monográfica en sus versiones: final del autor aceptada para su publicación, publicada y/o actualizada.
- Partes o capítulos de libros en sus versiones: final del autor aceptada para su publicación, publicada y/o actualizada.
- Documentos de conferencias (todo tipo de documento publicado en un congreso, conferencia, etc.) en sus versiones: final del autor aceptada para su publicación, publicada y/o actualizada.
- Reseña artículo, revisión literaria, reseña de libro o de artículo, documento de trabajo (working paper), trabajo preliminar.
- Informe técnico (informes o documento de trabajo técnico o científico).
- Tesis de posgrado: doctorados, maestrías y especialización defendidas y aprobadas por tribunal, en su versión final.
- Tesis de grado y Tesinas: defendidas y aprobadas por tribunal, en su versión final.
- Trabajos Finales defendidos y aprobados por tribunal, en su versión final.
- Prácticas Profesionales Supervisadas defendidas y aprobadas por tribunal, en su versión final.
- Patentes (solo metadatos, ver en el ítem 4: Políticas de Derechos de Autor excepciones).

- Otros: fotografía, plano, mapa, diapositiva, póster, imagen satelital, radiografía, transparencia, diapositiva de microscopio, película, documental, videgrabación, otros.
- Conjunto de datos (dataset) de investigación o documento compuesto por datos estructurados de una forma predeterminada,

Además de las antes mencionadas, en la resolución HCS N.º 1365/2017 se definen las siguientes políticas:

- **Políticas de copyright de las editoriales**

Se sugiere consultar la base de datos SHERPA/RoMEO⁹⁹ a fin de analizar las Políticas de copyright de las editoriales y modalidades de autoarchivo, lo que evitará problemas legales con las mismas. En la base SHERPA/RoMEO se describen los permisos que se conceden normalmente como parte del acuerdo de transferencia de copyright de cada editorial. Si la política de permisos de una editorial no se encontrase explicitada en la base de datos de SHERPA/RoMEO, se recomienda visitar la página Web de la editorial para buscar esta información. Si la revista seleccionada excede los seis meses de embargo, consulte las “**Políticas Institucionales de Acceso Abierto para Publicaciones de La Universidad Nacional De Córdoba**”, el ítem 4, Políticas de Derecho de Autor - excepciones. En el caso de los libros, es necesario visitar la Web del editor para discernir su política de permisos para los depósitos en archivos abiertos.

- **Política de Depósito**

La Oficina de Conocimiento Abierto (OCA) es la responsable de gestionar el RDU, el cual se basa en un sistema distribuido de trabajo mediante Nodos los que hasta el momento han trabajado de forma voluntaria e informal; a partir de la aprobación de la Resol. HCS N° 1365/2017 se institucionalizaron en cada Unidad Académica. La mayor parte de ellos, se localizan en las Bibliotecas de las diferentes unidades académicas. Las Bibliotecas de la UNC se encargan de publicar en el repositorio toda la producción académica emanada de las Unidades Académicas a las que pertenecen, tanto de investigadores UNC, como los de doble dependencia. Para el proceso del registro de ítems se utiliza la aplicación Memoria SIGEVA del CONICET. Como se mencionó anteriormente, la UNC forma parte del Sistema Nacional de Repositorios Digitales de la República Argentina (SNRD). Ha adherido al sistema, tanto el Repositorio Digital Universitario como el Portal de Revistas. Asimismo, cumple con las Directrices para proveedores de contenido del Sistema Nacional de Repositorios Digitales del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva.

- **Política de Derechos de Autor**

A partir de la entrada en vigencia de la Ley Nacional N.º 26.899/13, los investigadores de la UNC tienen el compromiso y la responsabilidad de poner en acceso abierto los resultados de sus producciones científico-tecnológicas.

Los autores de la producción científico-tecnológica de la UNC otorgarán al Repositorio Digital Universitario, el permiso de incluir su producción en él, mediante una licencia no exclusiva, irrevocable y universal, que no incluye derechos de explotación comercial.

En caso que las producciones científico-tecnológicas estuvieran protegidas por derechos de propiedad industrial y/o acuerdos previos con terceros, los autores podrán hacer uso de los derechos de excepción.

- **Política de Estadísticas**

El Repositorio Digital Universitario (RDU) procesa estadísticas cuali-cuantitativas para lograr un seguimiento en cuanto a la producción de todas las comunidades y flujo de visitas al sitio.

En cuanto a las estadísticas de producción se tienen en cuenta los siguientes campos: tipo de material, idioma, ritmo de crecimiento de los contenidos.

En cuanto a las estadísticas de uso: cantidad de visitas y ritmo de crecimiento de las mismas (en la página principal), documentos más descargados, palabras clave que más se buscan.

⁹⁹ <http://www.sherpa.ac.uk/romeo/index.php?la=es>

Estos datos son generados por personal de la "Oficina de Conocimiento Abierto", con la colaboración de Prosecretaría Informática, y serán publicados, de forma tal, que sean visibles para toda la comunidad.

A requerimiento del Sistema Nacional de Repositorios Digitales (SNRD - MINCYT) el repositorio da acceso a esas estadísticas e implementa un sistema de estadísticas distribuidas, las que permiten al SNRD identificar las consultas y descargas que provienen de esa vía de acceso. El SNRD puede a la vez recomendar la generación de estadísticas estandarizadas.

Otros datos estadísticos se definen de acuerdo a los indicadores que sugiere la Secretaría de Ciencia y Tecnología y/o la Secretaría de Asuntos Académicos u otras áreas de la UNC. Por ejemplo: Indicadores de producción científica, Indicadores para la comparación institucional, indicadores a nivel de artículo, entre otros.

- **Política de Resguardo de Datos Personales**

La Universidad Nacional de Córdoba resguardará los datos personales de las personas registradas en el Repositorio Digital Universitario y en el Portal de Revistas, de acuerdo a lo establecido por la Ley de Protección de Datos Personales (Ley N.º 25.326. Decreto Reglamentario N.º 1558/2001).

- **Política de Preservación Digital y Política de Eliminación de Registros**

a. Políticas de Preservación

Los documentos depositados serán almacenados por tiempo ilimitado. Se llevarán a cabo tareas periódicas que comprenden:

- Backup de toda la información contenida en el repositorio.
- Actualizaciones del software que dan sustento al Repositorio Digital Universitario (RDU) y al Portal de Revistas UNC.
- Aseguramiento de la accesibilidad y legibilidad de los documentos que hayan sido depositados en el RDU y en el Portal de Revistas.
- Verificación de la vigencia de los formatos seleccionados para los documentos del repositorio, en caso de detectarse que los mismos fueran obsoletos o inaccesibles, se tomará la previsión de llevar a cabo una migración de formato de ellos.

b. Política de Eliminación de Registros

El o los autores podrán llevar a cabo una solicitud de retiro de la obra del repositorio, por causa debidamente justificada y acreditada por escrito ante las autoridades del Consejo Asesor de la "Oficina de Conocimiento Abierto", quedando la decisión final a cargo de las mismas. Excepcionalmente y sin la necesidad de contar con el consentimiento del autor, los documentos pueden ser removidos o suspendidos temporalmente del Repositorio en caso de:

- No sean pertinentes a la naturaleza de los contenidos del Repositorio.
- El formato de los archivos no cumpla con las condiciones requeridas por el Repositorio; Infrinja los derechos de autor.
- Denuncia de plagios u otro tipo de controversia sobre un trabajo de investigación.
- Duplicados.
- Investigación falsificada.
- Seguridad Nacional.

- **Obligatoriedad de Filiación Institucional**

A través de una Resolución HCS N.º 1125/2017, la UNC dispuso la obligatoriedad de mencionar a la filiación institucional y pertenencia a la UNC en todas las publicaciones o producciones (artículos, informes técnicos, tesis, documentos de conferencias, presentaciones a congresos, proyectos de investigación, patentes, entre otros), independientemente del soporte utilizado (artículo 1º). La norma "alcanza a docentes, nodocentes, investigadores y becarios de la UNC, y a todo recurso humano que, sin tener relación de dependencia directa con la Casa de Trejo, desempeña sus tareas o tiene como lugar de trabajo algún centro, laboratorio, instituto

o unidad ejecutora con dependencia compartida entre la Universidad Nacional de Córdoba y otras instituciones de Ciencia y Tecnología”.

El artículo 4º de la mencionada resolución, establece que la “*no observancia*” de esta nueva reglamentación se considerará una falta “*ético-académica*” frente a la cual se aplicarán las sanciones que correspondan.

6.8.3. Publicaciones

Desde la editorial de la UNC se han realizado múltiples publicaciones las cuales están disponibles en la página web <https://editorial.unc.edu.ar/> para su descarga y venta desde la librería online¹⁰⁰. Toda la producción está ordenada en diferentes colecciones tales como Reforma, Sociedad, Estado, Política, Formas, Divulgación, Ciencia, Ensayos, Institucional y publicaciones fuera de catálogo. A continuación, se resumen las publicaciones realizadas en 2018 para cada colección.

- **Colección REFORMA**

En junio de 1918, la juventud universitaria de Córdoba inició un movimiento por la democratización de la enseñanza que cosechó la adhesión de todo el continente. Esta gesta, conocida como Reforma Universitaria, es uno de los episodios políticos e intelectuales más relevantes de la ciudad, y uno de los puntos de partida de su entrada en la modernidad. La colección *Reforma* se propone rescatar obras, autores y documentos vinculados con este legado.

- Título: La Reforma Universitaria del 18 en los documentos del Archivo. Autor: Nuria Cortes y Alejandra Freytes
- Título: Obrerismo y reforma. La protesta entre las aulas y las calles. Autor: Victoria Chabrando
- Título: Repensar la Reforma de 1918. Trama histórica en América Latina y España. Autor: María Cristina Vera de Flachs (comp.)
- Título: Derivas de un dirigente reformista. Deodoro Roca 1915 – 1936. Autor: Pablo Manuel Requena
- Título: 1918. Raíces y valores del movimiento reformista. Autor: Eduardo Dalmasso
- Título: Artistas y reformistas en la cultura de Córdoba. 1933-1943. Autor: María Cristina Rocca
- Título: Actores de la Reforma Universitaria. Del espíritu de círculo al amanecer democrático en América. Autores: María Cristina Vera de Flachs y Marcela Beatriz González
- Título: Juan Filloy. Papeles sueltos. Compiladores: Candelaria de Olmos y Juan Manuel Conforte
- Título: Deodoro Roca. Obra reunida. I. Cuestiones universitarias. Editores: Diego Tatián y Guillermo Vázquez (eds.)
- Título: Deodoro Roca. Obra reunida. II. Estética y crítica. Editores: Diego Tatián y Guillermo Vazquez (eds.)
- Título: Deodoro Roca. Obra reunida III. Escritos jurídicos y de militancia. Editores: Diego Tatián y Guillermo Vázquez (eds.)
- Título: Deodoro Roca. Obra reunida. IV. Escritos políticos. Editores: Diego Tatián y Guillermo Vazquez (eds.)

- **Colección SOCIEDAD**

Colección destinada a publicar títulos sobre las diversas disciplinas que comprenden las ciencias sociales, políticas e históricas. Reúne obras de profesores e investigadores de la UNC y otras casas de estudio, con el propósito de ofrecer un espacio de debate y construcción de conocimiento. La colección Sociedad se dirige a lectores expertos y a público en general. Está conformada por cuatro series: Postales, Historia, Textos reunidos y Bicentenario.

En 2018 se realizaron las siguientes publicaciones para esta colección:

¹⁰⁰ <https://editorial.unc.edu.ar/tienda/>

- Título: Medicina, mito y magia en Hispanoamérica. El encuentro de dos mundos: antagonismo y contribución. Autor: Carlos Alberto Cornaglia

- **Colección ESTADO**

En esta colección se agrupan una serie de estudios que, a partir de pensar las instituciones, la democracia y la sociedad civil, tienen como eje vertebrador la cuestión estatal. Sus autores, procedentes de diferentes áreas disciplinares, presentan investigaciones, discusiones y testimonios que abordan temas fundamentales como migraciones, derechos humanos y libertad de expresión, entre otros.

- Título: Gobernar en tiempos de constitución. Córdoba en los orígenes del constitucionalismo provincial argentino (1821-1855). Autor: Juan Ferrer
- Título: Modelos para armar. Procesos federales actuales, descentralización del poder y desafíos del gobierno multinivel. Autor: Marcelo Bernal y Calógero Pizzolo (directores)
- Título: Jurisdicciones, soberanías, administraciones: Configuración de los espacios políticos en la construcción de los estados nacionales en Iberoamérica. Autor: A. Agüero, A. Slemian y R. Diego-Fernández Sotelo
- Título: Gobierno abierto y ética. Autor: Guillermo Lariguet y Jaime Rodríguez Alba (comps.)

- **Colección POLÍTICA**

Conformada por obras de carácter sustancialmente político en cuanto a su temática, pero planteadas desde abordajes diversos, esta colección integra textos, diagnósticos e intervenciones de especialistas, filósofos e investigadores. Su amplio registro temporal, atiende a la convicción de que el pasado atesora un legado fundamental para repensar e interpelar el presente, objetivo principal de esta selección.

- **Colección FORMAS**

Los títulos de esta colección recogen aportes significativos en torno a la literatura, las artes, el diseño, la arquitectura y el urbanismo. El objetivo de Formas es poner a disposición de investigadores y público en general un conjunto de estudios sobre distintas experiencias artísticas, urbanas y culturales desde diversos enfoques. Formas de hacer, significar y habitar, analizadas y comentadas por especialistas de cada área.

- Título: Yo estuve ahí... Testimonios sobre el Rock en Córdoba. Autor: Carlos Rolando (compilador)
- Título: Ojos de la palabra. Autor: Jorge Bocanera Contribuciones de Gastón Sironi y Mauro Césari.

- **Colección DIVULGACIÓN**

Como su nombre lo indica, la selección de títulos que contiene esta colección procura acercar el conocimiento producido en el ámbito académico al público general, mediante un enfoque y tratamiento de los saberes especializados que apunte a su vinculación con la comunidad. Divulgación abarca diversas áreas disciplinares de la ciencia, la tecnología y el arte, con el objetivo de contribuir a la democratización y socialización de dichos saberes.

- Título: Comprender. Un abordaje filosófico de la relación entre mente y lenguaje. Autor: Gustavo Agüero y Juan Manuel Saharrea
- Título: Charlemos sobre ciencia: notas de divulgación científica en medios de Córdoba. Autor: Guillermo Goldes y Fernando Boedo Suárez

- **Colección CIENCIAS**

Esta colección está dedicada a difundir producciones científicas y tecnológicas referidas a las ramas de las ciencias Exactas y Naturales. Alcanza las áreas de Física, la Matemática, la Astronomía, el Medio Ambiente, las Ciencias Agrarias y la Salud. La misma está orientada a publicar obras individuales o colectivas, y se dirige tanto a lectores expertos como al público en general. Esta colección se conforma por dos series: Naturales y Salud.

- Título: Notas de Mecánica estadística. Autor: Sergio Cannas

- ***Colección ENSAYOS***

Rescates, nuevos títulos y traducciones en la estela del texto ensayístico. Esta colección remite a la tradición de uno de los géneros de mayor relevancia para el debate de ideas. Sus autores, procedentes de distintos ámbitos del saber, han encontrado en la escritura ensayística un modo significativo de acercamiento al mundo.

- Título: Francisco Delich y América Latina. Autor: Esteban Torres y Juan José Russo
- Título: La formación de la lírica: apuntes sobre poesía argentina contemporánea. Autor: Marcelo Daniel Díaz

- ***Colección INSTITUCIONAL***

Como es sabido, la Universidad Nacional de Córdoba es la más antigua del territorio argentino y una de las primeras de América. Los libros de la colección Institucional son un modo de dar a conocer a la comunidad distintos episodios de la actualidad de la Casa de Trejo, como también momentos de su historia, e importantes documentos de archivo vinculados a ella. Compuesta por la serie “400 años”.

- ***Colección FUERA DE CATÁLOGO***

La Editorial de la UNC publica ciertos títulos que, por su temática o abordaje se encuentran descatalogados. Se trata de publicaciones especiales, reediciones en conjunto con otras instituciones, y/o proyectos en colaboración.

6.9. INFRAESTRUCTURA

6.9.1. Infraestructura edilicia

6.9.2. Equipamiento informático

6.9.1. Infraestructura edilicia

Bibliotecas dependientes del Rectorado.

Biblioteca Mayor

Cuenta con un espacio de 1.140m² aproximadamente. Se encuentra inserta dentro de la Manzana Jesuítica. Funciona en el primer piso del Antiguo Rectorado, con las áreas de Digitalización, Salón de lectura abierta, Preservación, Templete Vélez Sarsfield (donde se resguarda la colección de Dalmacio Vélez Sarsfield), Secretaría y Administración, Dirección y un depósito de diarios y revistas. También funcionan los Dptos. Centro de Documentación, Procesos Técnicos y TIC. En el 2do. piso del edificio, funciona otra área de Preservación de la Biblioteca Mayor. Posee otro depósito compartido con otras dos bibliotecas (Cs. Químicas y Medicina) en el Subsuelo del Pabellón Argentina de Ciudad Universitaria, resguardando allí importantes y relevantes colecciones de diarios y revistas de la biblioteca, local, nacional e internacional; depósito que cuenta con las pocas condiciones de seguridad y con un permanente peligro.

Biblioteca "José M. Aricó"

Cuenta sólo con un espacio de alrededor de 50 m², por lo que se utiliza como sala de lectura el Salón de Lectura de la vecina Biblioteca Mayor.

Bibliotecas de Unidades Académicas

Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - FAUD

La Biblioteca cuenta con dos salas, una ubicada en el área central y, a partir de febrero de 2018, la otra en el edificio norte de Ciudad Universitaria.

Las dos salas de la biblioteca son de estantería abierta, salvo el depósito ubicado en sala centro, donde se ubica material de poco uso.

- Sala Centro

Ubicación: Vélez Sarsfield 264 - Centro

Superficie: 463 m²

Distribución del espacio:

- Planta Baja: Oficinas de Dirección, Procesos Técnicos, Administración, Referencia y Atención al Público
- Subsuelo: Biblioteca de Graduados, Hemeroteca, Biblioteca, colecciones personales y depósito que alberga publicaciones periódicas anteriores a 1990 y libros de poco uso, y Sala de lectura.
- 2° piso del primer cuerpo: Departamento de Conservación
- Puestos de trabajo: 9
- Puestos de lectura: 50

- Computadoras: 13 Pc's, 3 Notebooks, 2 terminales de consulta para el público
- Sala Ciudad Universitaria

Ubicación: Haya de la Torre – Ciudad Universitaria

Superficie: 375 m2

Distribución del Espacio:

- Planta Baja: Sala de lectura, mostrador de atención al público, hemeroteca y sanitarios para uso del personal.
- Primer piso: Libros, folletos, trabajos finales y sanitarios para uso del público.
- Puestos de trabajo: 3
- Puestos de lectura: 68
- Computadoras: 4 Pc's, 7 Notebooks, 5 terminales de consulta para el público

Biblioteca de la Facultad de Artes

El edificio de la biblioteca es un lugar seguro y adecuado que permite el estudio y la investigación con las condiciones ambientales requeridas para su personal, servicios, recursos y colecciones. Además, se considera al usuario como su centro de interés, creando zonas de intercomunicación y zonas de guarda.

Actualmente, la Biblioteca de Artes se encuentra emplazada en el primer piso (1°) del Pabellón CePIA de la Facultad de Artes. En 2011 se acondicionó el edificio para dar accesibilidad a través de un ascensor a personas con discapacidad motriz o con algún impedimento físico, ya que anteriormente el acceso solo se realizaba a través de una empinada y hueca escalera, que, en 2016 se anuló y se construyó un piso para dar lugar a la hemeroteca.

Biblioteca "Profesor Ricardo C. Núñez" - Facultad de Derecho

La Biblioteca funciona en dos edificios. El primero está ubicado en el primer piso del edificio del antiguo rectorado, allí se alberga la mayor parte de los fondos, principalmente aquellos considerados de colección, de gran valor por su antigüedad, autores y contenidos; allí también se encuentra una amplia sala de lectura de uso tanto para miembros de la facultad de Derecho como para el público en general.

La sala aloja, además, el Museo de la Facultad de Derecho, con una muestra permanente de las diferentes personalidades, que formaron parte de la institución.

Cuenta con dos (2) puestos de acceso a internet para los usuarios y un (1) puesto para el personal con acceso a internet.

Posee 34 columnas de estanterías, en esta parte de la sala, las mismas abarcan dos niveles que van desde el piso hasta el techo, se accede al segundo nivel mediante una escalera situada en la parte posterior de la sala.

La Sala de lectura es un ambiente climatizado con servicio de Wifi, cuenta con 60 puestos de lectura y se encuentra allí también la salida de emergencia. Además, en este espacio se encuentra alojada la donación de un docente de la casa, el Dr Efraín Richard, quien además de sus libros, donó, revistas, estanterías, mesa y sillas para puesto de consulta de la misma.

El segundo edificio emplazado, diseñado y construido especialmente para el funcionamiento de la Biblioteca dentro de la facultad, cuenta con cuatro plantas y un subsuelo, amplios y muy luminosos, posee aire acondicionado, sistema de calefacción y cumple con todas las normas de seguridad contra incendios. Se albergan allí las colecciones de libros y publicaciones periódicas, seriadas, etc.

Subsuelo: Aquí se encuentra ubicada la Oficina de Apoyo a Estudiantes con Discapacidad Visual, la cual colabora proporcionando material de estudio a personas con problemas de visión, brindando textos

grabados, o en Sistema Braille. Parte del espacio está destinado a estanterías y almacenamiento de cajas, de material perteneciente a biblioteca y hemeroteca.

Planta baja: Barandilla de atención al público, la misma cuenta con dos (2) puestos de trabajo con acceso a internet y un 1 (uno) puesto de consulta con acceso a internet para el usuario. las estanterías, contienen el material para préstamo a domicilio de los estudiantes de abogacía.

2° piso Hemeroteca: Se encuentran las colecciones de Publicaciones Periódicas nacionales y extranjeras de las más prestigiosas unidades académicas, contando además con sala de lectura parlante. Posee 8 puestos de lectura con cinco (5) computadoras con acceso a internet.

3° piso Hemeroteca: Está destinado para las colecciones de doctrina y jurisprudencia, contando además con sala de lectura parlante. Posee puestos de consulta, tres computadoras con acceso a internet, para uso de los usuarios; 16 puestos de lectura dieciséis, estanterías y puestos de trabajo

4° piso Dirección – Sala de investigadores:

Es importante destacar que todos los pisos cuentan con salida de emergencias y sanitarios.

Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" - Facultad de Ciencias Agropecuarias

Esta Biblioteca cuenta con un edificio nuevo, inaugurado en junio de 2011, está conformada por 2 plantas. En planta baja se encuentra la sala de lectura parlante, el depósito, el mostrador de préstamo, sanitarios públicos y hall de ingreso donde se realizan periódicamente muestra de arte. Cuenta con muy buena iluminación natural como así también artificial, aire acondicionado y calefacción central. En planta alta se encuentran la sala de lectura silenciosa, boxes, sala de biblioteca virtual, sala de reuniones, sector administrativo, terraza y sanitarios y cocina para el personal. Posee aires acondicionados y calefacción central.

El edificio es accesible, cuenta con ascensor. Tiene cámaras de seguridad en los ingresos, en la terraza y en la sala de biblioteca virtual. Posee extinguidores adecuados para cada sección aprobado por el Departamento de Higiene y Seguridad de la FCA, cuenta además con alarma contra incendio y alarma contra robo.

Biblioteca "Manuel Belgrano" - Facultad de Ciencias Económicas

La Biblioteca de la Facultad tiene una superficie total de 2000 m². Es una de las bibliotecas más grandes de la Provincia de Córdoba.

Sus espacios están distribuidos en 3 niveles. En la Planta baja se localizan 2 salas de lecturas (una de estudio y otra para trabajos grupales), con capacidad para 190 puestos de lectura y estudio cada una. Además, cuenta con un espacio de Learning Common. Se encuentra parte de la colección que tiene un mayor índice de rotación. En el Primer piso existe un laboratorio informático con computadoras actualizadas, se dispone de una sala para 120 lectores, boxes para la investigación con capacidad para 21 investigadores, una sala de capacitación para 32 personas y una sala de reuniones con capacidad para 16 personas. En el subsuelo se encuentran ubicadas las colecciones de libros, revistas y archivos.

La Biblioteca Manuel Belgrano, por las comodidades que ofrece es una de las más concurridas en todo el ámbito provincial, llegando a tener una tasa de ocupación total, con una cantidad de lectores que oscila los 2800 diarios.

En la FCE cursan aproximadamente 17.000 estudiantes de grado con diferentes horarios y diversas situaciones académicas, laborales y familiares. Dichas situaciones, en varias ocasiones, condicionan el momento y espacio que los estudiantes necesitan para poder estudiar. Por estos motivos, se implementó el Proyecto de **Biblioteca 24hs**, por el cual ésta cuenta actualmente con una sala de lectura silenciosa con una capacidad de 190 puestos de estudio en un rango horario de 8 a 21hs. El objetivo del proyecto es brindar un

servicio innovador de Sala de Lectura abierta todos los días del año incluyendo fines de semana y días feriados las 24 hs (a excepción de la semana de receso invernal y el mes de enero), destinado a estudiantes, docentes, investigadores y nodocentes de la Facultad, logrando un impacto directo sobre las necesidades de los estudiantes de poder contar con un espacio disponible en una amplia franja horaria, destinados a la lectura, estudio e investigación con las comodidades necesarias como conexión WI-FI, cyber, sistema de proyección para presentaciones, lockers, pizarrones, ambiente climatizado y medidas de seguridad. Esta es una experiencia única en Argentina. Los resultados que se esperan lograr se focalizan en la apropiación de los espacios de la Biblioteca por parte de los estudiantes, buscando además optimizar el tiempo y rendimiento de estudio de los mismos. También se espera que la experiencia sobre dicha implementación cause un efecto dominó sobre otras bibliotecas, aumentando las posibilidades para que toda la comunidad universitaria pueda disponer de este tipo de servicios.

Un promedio de 90 personas por día utiliza el servicio de Biblioteca 24 hs, dependiendo de los días el número se incrementa hasta el límite de la capacidad. La aceptación de este nuevo servicio por parte de los estudiantes y miembros de la Facultad ha sido exitosa.

El impacto de este proyecto, ha sido desde su creación, considerado por diversas instituciones con una alta repercusión a nivel nacional, tal como lo reflejan diferentes medios de comunicación.

Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales

Está ubicada en el tercer piso del edificio. En la Parte central está el depósito de libros y 4 puestos de trabajo del personal con 90 m², con entrepiso y depósitos laterales. El mostrador de atención al público comunica a la sala de lectura con una superficie aproximada de 150 m² dotada de mesas y sillas para 70 puestos de estudio, 6 PC para utilización de usuarios, 4 Baños, Sala de Hemeroteca con 40m² y 10 puestos de estudio, 3 PC para utilización de usuarios y 1 escritorio para el personal.

A continuación, se describe la calidad de los espacios disponibles (iluminación, ventilación, acústica)

- Sala de lectura: iluminación excelente. Respecto a la ventilación es buena debido a las ventanas con las que cuenta la sala, sin embargo, dado que el edificio es un edificio histórico no posee equipo de aire acondicionado. En contraparte el sistema de calefacción es óptimo para épocas invernales. La acústica de la sala es regular, ya que no dispone de vidrios antisonoros, que impidan el ruido que proviene de la avenida sobre la que está situada.
- Sala de Hemeroteca: Su ventilación y acústica es buena. No posee equipo de aire acondicionado.

La Biblioteca cuenta con dos depósitos para albergar las colecciones de revistas, tesis, tesinas y maestrías: uno en planta baja y otro en planta alta los que se encuentran ocupados al 90%.

Biblioteca "Ingenieros Río y Achával" - Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales

La Biblioteca se encuentra distribuida en 2 plantas. La planta baja está destinada casi exclusivamente para oficinas, atención al público y almacenamiento del material en la sala común y en el depósito, así como también casilleros para uso de los lectores.

La funcionalidad de los espacios es la adecuada. Sin embargo, es necesario prever el espacio para el crecimiento de la colección, ya que al ritmo de compras actuales no es suficiente si se considera a largo plazo.

La planta alta está destinada casi exclusivamente para los lectores (salvo por dos mesas dispuestas en la planta baja para personas con movilidad reducida), esta sala cuenta con aproximadamente 55 puestos de lectura. El acceso a esta planta es por medio de una escalera amplia.

En cuanto a acceso a internet y climatización la sala resulta adecuada, y bien iluminada.

Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" - Facultad de Ciencias Médicas

La Biblioteca se encuentra distribuida en cuatro pisos como:

- Primer piso: 137,44 m²
- Segundo piso: 1.024,9 m²
- Tercer piso: 381,66 m²
- Subsuelo: 318,30 m²

El salón de lectura cuenta con 90 puestos reales de trabajo en el mismo, mientras que la sala de Conferencias cuenta con 40 puestos y la sala de reuniones con 8 lugares.

La funcionalidad de los espacios es la adecuada teniendo en cuenta que los servicios básicos se desarrollan en el segundo piso de la Biblioteca y el acceso a la misma es por medio de ascensor y escaleras amplias.

Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" - Escuela de Enfermería - Facultad de Ciencias Médicas

La Biblioteca de la Escuela de Enfermería "María Suárez de Hünicken", brinda sus servicios a toda la comunidad de profesores, investigadores, estudiantes y profesionales de la Salud de la UNC, y público en general que necesite consultar el acervo bibliográfico en torno a sus necesidades.

El espacio físico de esta biblioteca, tiene una superficie total de (110,50 m²), y se encuentra estructurada de la siguiente manera:

- Sala de Lectura (superficie de 24 m²).
- Área de circulación y préstamos (superficie de 53 m²).
- Depósito y acopio de libros (superficie de 33,50 m²).

El espacio físico, tanto de la sala de lectura como del sector acopio de libros, resulta reducido e insuficiente para atender las demandas actuales.

Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti" - Facultad de Ciencias Químicas

La Biblioteca está ubicada en la planta baja del edificio integrador. Cuenta con una sala de lectura con 24 puestos reales de trabajo equipada con sistemas de calefacción y aire acondicionado, como así también una buena iluminación, se puede hacer uso de la conectividad inalámbrica la cual es de acceso libre y gratuito.

Se dispone de espacios reducidos para uso del microscopio electrónico, y material de uso didáctico pizarra y modelos moleculares

Falta de espacio para el crecimiento de la colección e introducción de nuevos servicios. En cuanto al depósito de tesis resultan insuficientes si se considera el crecimiento de los trabajos de grado y posgrado.

Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" y Centro de Documentación Latinoamericano de la- Facultad de Ciencias Sociales

La Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" está integrada por una sala, una oficina destinada a la dirección y personal administrativo y un depósito.

La FCS ha refuncionalizado el edificio de Ciudad Universitaria y lo ha equipado con mobiliario adecuado. Se está trabajando en el proyecto de generar espacios para lectores y zonificar de manera más atractiva. Uno de esos espacios es el pasillo que conduce a la Sala de reuniones del Consejo Directivo de la FCS. En su segundo tramo, estaría un lugar denominado Espacio Recreativo Informal, visible instalando sillones con mesas pequeñas de apoyo y de distintas dimensiones que otorgue dinámica al espacio. El resto del pasillo en su tramo anterior puede habilitarse para realizar diversas exposiciones que no requieran mucha amplitud,

para publicar novedades, adquisiciones de materiales con muebles expositores de diferentes formatos o placas movibles. La importancia de indicar las áreas de la biblioteca y sus servicios contribuye a la singularización de los espacios y a la autonomía del lector dentro de la misma. Se trabaja en impulsar una imagen corporativa desde una herramienta de comunicación que posicione el espacio identificado con cartelera destacada que la identifique. La importancia de indicar las áreas de la biblioteca y sus servicios contribuye a la singularización de los espacios y a la autonomía de los usuarios dentro de ella.

El **Centro de Documentación Latinoamericana del CEA** cuenta con los siguientes espacios:

- un depósito con estanterías delimitadas de acuerdo al tipo de material (libros y revistas) de aproximadamente 20 volúmenes. En el mismo espacio se encuentra el puesto de trabajo del bibliotecario y está equipado con AA.
- una sala de lectura con buena iluminación natural y climatizada que incluye ocho puestos de lectura en un total aproximado de 15m²
- una sala donde se alberga el Archivo Gregorio Berman con capacidad de cuatro puestos de lectura y dos estaciones de trabajo (aproximadamente 20 m²).

Biblioteca Oscar "Cacho" Garat - Facultad de Ciencias de la Comunicación

El edificio de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, si bien no es extensible puede considerarse flexible, ya que se han realizado cambios para optimizar el uso del espacio tanto del personal como de los usuarios. Como primera medida, en el año 2017 se decidió realizar un movimiento estructural de todas las estanterías y el consiguiente expurgo de materiales en desuso. Esto produjo como resultado un espacio más amplio para incrementar los puestos de lectura en la sala de trabajos grupales. Otra medida que se tomó para tal fin es la implementación de barras adheridas a la pared para colocar las PC de consulta. Con estas medidas, no solo se logró mayor espacio para los usuarios y el personal, sino que se logró ampliar el espacio de atención al público.

Los espacios físicos están bien diferenciados en sala de lectura silenciosa, sala de trabajo grupal, área de atención al público y área de dirección y gestión.

La sala silenciosa está pensada para aquellos usuarios que deseen estar en un ambiente cálido y sin ruidos. Cuenta con 5 PC con conexión a Internet además de 12 puestos de lectura. La iluminación es buena y cuenta con sistema de climatización (frío/calor).

La sala de trabajo grupal, es de uso libre, pensada para actividades académicas o de esparcimiento, siempre en un clima de tolerancia y respeto hacia el otro. También cuenta con 5 pc con conexión a internet, está climatizada y cuenta con buena iluminación. Esta sala cuenta con 24 puestos de lectura. Dentro de esta sala se encuentran las estanterías abiertas, lo cual genera una gran circulación de personas que muchas veces suele ser molesto para quienes están realizando sus actividades.

Ambas salas cuentan con Wifi.

Con respecto a la accesibilidad, el edificio está ubicado en la planta baja cerca de la puerta principal de la Facultad, cuenta con una puerta amplia de ingreso a ambas salas. Además, cuenta con materiales digitalizados por la Red Mate para aquellos estudiantes con disminución visual.

En cuanto al espacio, pese al expurgo realizado, sigue siendo escaso considerando que la colección está en constante crecimiento.

Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" - Facultad de Filosofía y Humanidades y Facultad de Psicología

La Biblioteca tiene una superficie total de 2.631 metros cuadrados dividida en dos plantas. En la planta alta se encuentra la Dirección, los Departamentos de Biblioteconomía, Procesos técnicos, Hemeroteca con su sala de Lectura, Comunicación Institucional y Biblioteca Digital, Sala de reuniones y la Sección de Canje y Donación

con su depósito; en la planta baja funcionan los Departamentos de Humanidades, de Estudios Americanistas y de Antropología con su sala de lectura, además el Sector del Banco de tesis de la carrera de Psicología y el Fondo Antiguo de la Biblioteca. Asimismo, cuenta con dos salas de lecturas principales, las cuales inicialmente fueron diseñadas con una capacidad para 300 puestos de estudio. La primera de 100 m² y la segunda de 470 m²; en las salas de lectura se incorporaron 5500 ejemplares de libros accesibles al público a través de la modalidad de estantería abierta y el Banco de tesis de la Facultad de Psicología. Actualmente la biblioteca cuenta con 200 puestos de lectura incluidos los 35 puestos de lectura informatizados con acceso a internet, terminales para la consulta de trabajos finales de la carrera de Psicología y puestos de lectura de dos pequeñas salas silenciosas situadas en las secciones de Hemeroteca y Americanistas-Antropología.

Biblioteca "Emile Gouiran" - Facultad de Lenguas

La Biblioteca cuenta una superficie total de 490 m². la cual cuenta con la siguiente distribución espacial:

- Sala 1 ingreso: 139 m² c/pasillos y PC: se encuentra el mostrador de circulación, una mesa grande para 8 personas, 6 puestos individuales para dos personas cada uno, más 9 estanterías con material de referencia.
- Sala 2, 100 m² c/pasillos: se encuentran 3 mesas grandes de lectura con capacidad para 25 personas, 1 mesa chica para 4 personas y 6 estanterías perimetrales con revistas. A continuación, dos oficinas (Biblioteconomía y Dirección).
- Pasillo hacia el depósito: 26,5 m² lugar de trabajo de procesos técnicos con 7 estantes.
- Sala 3, 185 m²: Depósito donde se alberga la colección, más oficina y espacio de trabajo. 154 estanterías. Cabe destacar que el sector de Referencia y de Revistas son de estanterías abiertas, salvo el depósito es de estanterías cerradas.

Biblioteca "Daniel Sonzini" - FAMAFA

La biblioteca se encuentra bien ubicada, próxima al ingreso de la Facultad. Es luminosa sin dañar el material y posee buena ventilación. La biblioteca cuenta con:

- Espacio total: 525 m²
- Sala de lectura grupal: 55 m²
- Espacio de oficinas: 58 m²
- Atención al público: 19 m²
- Colección: 200 m²
- Espacio de lectura silenciosa: 20 m²
- Sala de reuniones: 10 m²

Está distribuida en una sola planta y posee:

- espacios para los usuarios:
 - 11 puestos de estudio individual y silencioso
 - 36 puestos, en la sala de lectura grupal, repartidos en 7 mesas,
 - Un lugar de reunión con cuatro pequeños sillones y una mesa ratona.
 - Computadoras: 4 computadoras con acceso a internet
- espacio para oficinas:
 - 1 oficina para dirección con 1 puesto de trabajo: 1 PC y 1 impresora
 - 1 oficina con tres puestos de trabajo:
 - a. 1 puesto para el dpto. de Hemeroteca y conservación: 1 PC
 - b. 1 puesto para el dpto. de Procesos Técnicos: 1 PC
 - c. 1 puesto de uso común: 1PC, 1 escáner, 1 impresora.
 - 1 mostrador de atención al público con 3 puestos de trabajo: 3 PC, 1 impresora, 2 lectoras de código de barra,

Todo el personal cuenta con 1 computadora para su uso en su puesto de trabajo, además posee 1 notebook para uso del personal.

La biblioteca no cuenta con un depósito y el espacio que alberga la colección se encuentra al límite de su capacidad.

La sala de estudio grupal es muy solicitada por los usuarios y las oficinas de trabajo del personal son acordes a las tareas y poseen buena iluminación y ventilación.

Biblioteca “Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri” de la Facultad de Odontología

El edificio de la biblioteca tiene muchas fortalezas y algunas debilidades. En cuanto a las fortalezas se destacan la cantidad de puestos de lectura, la iluminación natural y la adecuada climatización.

Se reacondicionó el aula de subsuelo que durante muchos años permaneció clausurada por graves problemas de filtraciones. En 2020 se gestionó e inauguró en este mismo espacio un CRAI (Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación), por lo que se realizaron todas las obras necesarias para recuperarlo.

Otra fortaleza del espacio es la accesibilidad y visibilidad del edificio el cual se encuentra integrado a la facultad. Además, en 2019 se logró mejorar la organización de la limpieza y se consiguió gestionar la colocación de tachos de basura diferenciados en todas las salas. También se incorporaron nuevas cámaras de seguridad.

En cuanto a las falencias de los espacios físicos, es de mencionar algo que reiteradamente los estudiantes reclaman y es que no se dispone de salas de lectura silenciosas. Al coexistir 3 salas de lectura conectadas, espacios de trabajo administrativo sin aislamiento acústico, sin espacio cerrado para reuniones de trabajo y visitantes que quieren conocer el museo resulta muy difícil mantener el silencio. Al respecto se prevé consultar con especialistas para conocer las posibles soluciones en materia edilicia.

c. Bibliotecas de Museos.

Biblioteca del Museo de Ciencias de la Salud (MeCSa) - Hospital Nacional de Clínicas

El espacio de la biblioteca es muy reducido, a pesar que se encuentra en el ala principal del edificio del Hospital Nacional de Clínicas. Es importante mencionar que las salas de lectura no cuentan con demasiado espacio para estudiar o investigar. Se debería mejorar la ventilación e iluminación. Comparte la sala de lectura con la administración y a veces consultas sobre los servicios que ofrece el Museo como son las visitas guiadas.

d. Bibliotecas de Institutos de investigación.

Biblioteca “Roberto F. Sisteró” del Observatorio Astronómico de Córdoba

La biblioteca cuenta con un total de 245 m2 repartido en los siguientes espacios:

- Sala principal: colección general en estantería abierta, sala de lectura para 12 usuarios, 2 puestos de trabajo del personal. 2 computadoras para usuarios. 73 m2 total.
- Sala Oeste: colecciones históricas y sala de trabajo de conservación e intervención. 38 m2
- “Túnel”: almacenamiento material histórico. 22,5 m2
- Archivo de placas: Bóveda acondicionada para fotografías sobre vidrio. 9 m2
- Sala Sur: almacenamiento adicional. 23,5 m2
- Depósito subsuelo: almacenamiento archivo administrativo. 7 m2.
- Depósito EABA (Estación Astrofísica de Bosque Alegre): almacenamiento material sin consulta. 60 m2
- Salas cúpula EABA: almacenamiento material sin consulta. 12 m2

En total la biblioteca cuenta con 4 computadoras, de ellas dos son de uso para el personal y dos para usuarios.

La superficie y el equipamiento es apropiado para las actividades de la biblioteca.

e. Bibliotecas de Colegios Universitarios.

Biblioteca "Gladys Moreta" de la Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

El carácter patrimonial del edificio del Colegio limita las potencialidades de su Biblioteca. Su disposición no permite ampliaciones para dotar de mayores servicios y comodidad a los usuarios, lo cual limita la cantidad de ejemplares a disponer. Se encuentra en estudio distintas alternativas para la reubicación de la misma.

- Superficie total aproximada 370 m²
- Sala de lectura ruidosa, capacidad para 50 lectores, 3 puestos de trabajo del personal

Biblioteca "Prof. Alfredo Ruibal" del Colegio Nacional de Monserrat

La Biblioteca ocupa el espacio diseñado para tal fin en la construcción del edificio de la escuela.

Tiene una amplia sala de lectura, que se ha visto disminuida por el crecimiento de las colecciones, recientemente este espacio se ha ganado con estanterías contra la pared.

6.9.2. Equipamiento informático

Uno de los criterios de evaluación que establece el Plan Estratégico 2016-2018 de la Red de Bibliotecas universitarias en relación a la línea estratégica del Plan de desarrollo tecnológico es el grado de suficiencia del parque informático, su nivel de actualización y funcionamiento, como también la existencia de un plan tecnológico.

Desde la Dirección de las Bibliotecas, se tomó la decisión de focalizar en este eje estratégico, debido a la importancia de superar la brecha tecnológica imperante en la sociedad y de esta manera dar un acceso democrático al conocimiento.

A raíz de ello se elaboró un Plan Estratégico Tecnológico para los años 2017-2019 con el objetivo principal de alcanzar un adecuado nivel tecnológico para poder dar respuesta a las exigencias tecnológicas de los usuarios y de los servicios en el entorno actual. De este objetivo se desprenden otros como, por ejemplo: el desarrollo de la investigación, la formación de grado, la transferencia del conocimiento, y la divulgación científica, académica y cultural.

Este plan se divide en dos grandes ejes: infraestructura y servicios. En relación al primer eje, la dirección de la biblioteca consideró que era el principal problema a resolver ya que el desarrollo y la aplicación de las nuevas tecnologías de la información permiten que la biblioteca ofrezca servicios acordes a las necesidades de información actual que demandan los usuarios. Además, para poder ofrecer servicios de calidad con la mayor eficacia posible, debe contar con equipamiento informático actualizado. Ahora bien, el constante desarrollo de la tecnología genera que los equipamientos informáticos se vuelvan obsoletos en un corto plazo. Motivo por el cual, es imprescindible la actualización y el mantenimiento permanente de los mismos.

Bibliotecas dependientes del Rectorado.

Biblioteca Mayor

La planta tecnológica de la biblioteca ha ido mejorando paulatinamente pero aún cuenta con equipos con tecnología obsoleta, si bien las actividades se desarrollan con total normalidad sería óptimo renovar los equipos informáticos en los puestos de consultas (PC y monitores).

Cuenta con 10 PC disponible para usuarios

El equipamiento disponible para uso interno, por sector, es el siguiente:

- a. Dirección: 1PC, 1 impresora
- b. Servicio Público: 5 PC, 2 impresoras, 1 webcam, 1 lector código de barra, 1 Plastificadora, 1 Máquina Sensibilizadora (Alarma de Libros) Marca 3M., 1 plastificadora, 2 televiso
- c. Centro de Documentación: 3 PC, 2 impresoras, 1 Lector-digitalizador de microfichas y microfilm, 1 fotocopiadora
- d. Procesos Técnicos: 3 PC, 2 impresoras, 1 lector código de barra
- e. Preservación: 2 PC, 2 impresoras, 1 aspiradora para polvo con filtro de agua
- f. Digitalización: 2 PC, 1 escáner planetario para fondos antiguos, 1 impresora, 2 cámara de fotos digitales
- g. TICS: 5 pc, 5 rack, 2 notebook, 2 proyector, 2 pantallas
- h. Área Económica Financiera y RRHH: 3 PC, 1 impresora, 1 fotocopiadora, 1 escáner
- i. Se dispone acceso a internet.
- j. Se dispone servicios de conexión WiFi

Además cuenta con:

- 12 Ssd discos sólidos de 240 Gb,
- 1 televisor,
- 1 equipo de Audio
- Sistema de cámaras de seguridad: 8 webcam + 1 monitor

Biblioteca "José M. Aricó"

2 PC; 1 impresora; 1 scanner; 1 notebook.

Bibliotecas de Facultades.

Biblioteca "Mario Fernández Ordóñez" - Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño

El equipamiento informático que se ofrece para OPAC y uso del público se va renovando periódicamente.

En abril de 2018, con fondos provenientes del Programa de Bibliotecas, se adquirió 1 PC para el Departamento de Procesos Técnicos, a fin de reemplazar un equipo obsoleto. Actualmente se cuenta con el siguiente equipamiento: 14 Pc para uso del personal, así como escáneres, impresoras, tanto para la sala del centro como de la Ciudad Universitaria. Para el público existen 16 Pc's y 10 notebooks y 1 escaner.

Biblioteca de la Facultad de Artes

La Biblioteca de Artes posee en total once (11) equipos informáticos completos de escritorio, y dos (2) notebooks; cuatro (4) de ellas están destinadas al uso interno del personal, y ocho (8) al servicio público, que pueden ser utilizadas para consulta de todo tipo de recursos informativos y académicos, del catálogo

automatizado de acceso público en línea OPAC (interfaz usuario), que es parte del sistema de gestión integrado de código abierto KOHA, implementado en todas las bibliotecas de la UNC. Lo que permite la interoperabilidad permitiendo la conformación de un Catálogo Colectivo de la Universidad. También se cuenta con cuatro (4) impresoras, un scanner, dos reproductores de VHS, un reproductor de DVD's y un equipo de música.

Biblioteca "Profesor Ricardo C. Núñez" de la Facultad de Derecho

Al observar la cantidad y el tipo de tecnología con que cuenta la biblioteca, se considera necesario incorporar nuevos equipos informáticos, tanto para que los usuarios puedan consultar, como para las tareas internas que se realizan en la Biblioteca. Se cuenta con el siguiente equipamiento informático:

- Sala de Colección: 5 Pc y 1 Impresora
- Sala de Préstamos: 4 Pc y 2 impresoras
- Hemeroteca 2° piso: 3 Pc y 1 impresora
- Hemeroteca 3° piso: 8 Pc y 3 impresoras
- Dirección: 2 Pc

Biblioteca "Ing. Agrónomo Moisés Farber" de la Facultad de Ciencias Agropecuarias

De acuerdo al Plan Estratégico de la unidad académica, todas las bibliotecas de la Red contarán con una infraestructura tecnológica en constante actualización para generar y acceder a contenidos y servicios digitales. Para cumplimentar con este eje se desarrolla una política de actualización permanente y adecuada del parque tecnológico en relación a los servicios reales y potenciales que presta la Biblioteca.

En la actualidad Biblioteca cuenta con 12 PC más 6 tablets para uso de los lectores, 6 PC para uso del personal, 1 Notebook, 1 cañón para el dictado de cursos, talleres, etc. de la biblioteca, scanner para la digitalización de documentos e impresoras, lo que satisface las necesidades.

Anualmente se actualiza y se refuerza el equipamiento, el mismo es financiado por el Programa de Bibliotecas de la UNC.

Biblioteca "Manuel Belgrano" de la Facultad de Ciencias Económicas

El equipamiento tecnológico y el software que son utilizados tanto por el personal de Biblioteca como por los usuarios, son suficientes y están actualizados a los requerimientos y necesidades de los mismos.

En relación al Plan Tecnológico de la Biblioteca, se puede mencionar que dispone de tecnología actualizada a las necesidades tanto de los profesionales que trabajan en ella, como de la comunidad que hace uso de los recursos tecnológicos disponibles.

En septiembre 2017 se crea el Centro de Digitalización, que es el primero de cuatro centros que se instalaron en la UNC, con el objetivo de avanzar en la implementación de políticas de inclusión educativa. Su función se focaliza en la producción de materiales bibliográficos accesibles para estudiantes no videntes, con baja visión o con compromiso motor en miembros superiores.

Con respecto al equipamiento disponible para usuarios, la biblioteca cuenta con: 20 PC Laboratorio, disponibles en el Departamento CRAI (Centro de Recursos para el aprendizaje y la Investigación), 1 Proyector, 1 Netbook, 1 impresora, 3 Kioscos de consulta al catálogo bajo el sistema Koha, 5 PC en el área de cyber y 9 antenas WI-FI.

El equipamiento disponible para uso interno, para cada sector es el siguiente:

- Dirección: 2PCs, 1 impresora
- Servicio de Orientación al Lector, 4 PC, 1 impresora, tickeadora.
- CRAI, 3 PC, 1 impresora.
- Procesos Técnicos: 3 PC, 1 impresora
- Gestión de la Colección: 3 PC, 1 impresora
- Centro de Digitalización: 1 Pc, 1 Scanner cama plana, 1 Scanner de folio, 1 impresora.

Las 5 computadoras disponibles en el Learning Commons de la Biblioteca, fueron adquiridas a través del programa PROFOIN (Proyecto de Fortalecimiento Institucional UNC 2017-2019).

De acuerdo a los futuros proyectos, se irán incorporando otras tecnologías a los servicios ofrecidos por la Biblioteca.

Biblioteca "Prof. Dr. Ricardo Luti" - Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

La Biblioteca, presenta actualmente equipamiento suficiente para su funcionamiento, sin embargo, es necesaria la renovación de algunos de ellos. El Equipamiento informático se actualiza con presupuesto del Programa de Bibliotecas de la UNC. En los últimos tiempos, la FcefyN ha realizado la incorporación de nuevos equipos de manera paulatina.

Biblioteca "Ingenieros Río y Achával" - Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Las características del equipamiento informático de la biblioteca es el siguiente:

- a. Para uso del personal:
 - 8 pc para uso interno
 - 2 lectoras de código de barra (en funcionamiento) destinadas a préstamos de materiales.
 - 3 Impresoras láser en funcionamiento para uso interno,
 - 2 impresora térmica para etiquetas

Si bien se incorporaron equipos nuevos para uso del personal y realizar diversas tareas dentro de la biblioteca, aún es necesario actualizar algunos equipamientos para el área de circulación.

- b. Para uso de los estudiantes y docentes
 - 8 cañones proyectores,
 - 4 retroproyectores
 - 2 fotocopadoras para los docentes
 - 2 pc para consulta del catálogo. O
 - 1 notebook

Se cuenta con una red wifi inalámbrica disponible para todos los lectores. Mediante el uso de esta red, los lectores pueden acceder a las publicaciones provistas por MINCyT desde sus celulares, o notebooks

La biblioteca cuenta con los recursos necesarios para el correcto funcionamiento. Sin embargo, la necesidad actual corresponde a una correcta actualización de los recursos tecnológicos. Ante esta problemática, la FCEFYN se encuentra en proceso de compra de equipos, siendo que el año 2019 se compraron dos máquinas y arreglaron los equipos.

Biblioteca "Prof. Dr. J.M. Allende" - Facultad de Ciencias Médicas

La Biblioteca posee el siguiente equipamiento informático:

- a. Para uso del personal
 - 10 computadoras
 - 3 lectores de código de barras
 - 6 impresoras
 - 1 impresora térmica
 - 3 notebooks para uso del personal
 - 1 fotocopiadora
 - 1 tablet
 - 1 servidor
 - 3 escaners
- b. Para uso de los estudiantes y docentes
 - 10 computadoras (aula virtual)
 - 5 tablets
 - 1 pizarra interactiva
 - 2 cañones
 - 1 celular (WhatsApp institucional)

El equipamiento de la Biblioteca es suficiente y adecuado para el normal funcionamiento de la Unidad de Información. Asimismo, necesita ser actualizado y en algunos casos reemplazado.

Biblioteca "María A. Suárez de Hünicken" - Escuela de Enfermería - Facultad de Ciencias Médicas

Con relación al equipamiento, cuenta con 4 computadoras, una de ellas para uso del personal de la biblioteca, y 3 para usuarios, todas conectadas en red, una notebook, 3 impresoras láser, y 1 escáner. Cabe aclarar que, estas computadoras corresponden a modelos viejos, y en el presente, dadas las demandas de la Institución formadora, las respuestas que proveen son parciales y limitadas.

Biblioteca "Dr. Aníbal A. Sanguinetti" - Facultad de Ciencias Químicas

La Biblioteca posee en cuanto a equipamiento informático:

- a. Para uso del personal
 - 6 computadoras
 - 2 lectores de código de barras
 - 5 impresoras
 - 1 escáner
- b. Para uso de los estudiantes y docentes
 - 7 computadoras
 - 1 microscopio
 - 1 impresora

En cuanto a la cantidad, el equipamiento es suficiente para el normal desenvolvimiento de la biblioteca. Igualmente necesita ser actualizado.

Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán" Facultad Ciencias Sociales

La biblioteca cuenta con el siguiente equipamiento informático:

- Sala de colección: 5 Pc y 1 impresora

- Sala de préstamos: 4 Pc y 2 impresoras
- Hemeroteca 2° piso: 3 Pc y 1 impresora
- Hemeroteca 3° piso: 8 Pc y 3 impresoras
- Dirección: 2 Pc

Al observar la cantidad y el tipo de tecnología con que cuenta la biblioteca, hay un plan de incorporación de nuevos equipos informáticos, tanto para que los usuarios puedan consultar, como para las tareas internas que se realizan en la Biblioteca. Se pretende además brindar nuevos servicios esenciales, para lo cual será necesario adquirir computadoras portátiles para el uso en la sala de lectura y lectores de libros electrónicos para el préstamo, escáner, escáner de mano, webcam para agilizar trámites, entre otras cosas.

Biblioteca Oscar "Cacho" Garat - Facultad de Ciencias de la Comunicación

El acceso a Internet se ha vuelto un servicio primordial para brindar un acceso democrático a la información, es por ello que las bibliotecas se vuelven centros de accesibilidad, preservación y visibilidad de la información. De modo coherente con este principio, la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Comunicación sostiene una actitud proactiva para enfrentar los desafíos en el campo tecnológico e informacional.

Es por ello que a través del Plan de Fortalecimiento de la SeCyT y del Presupuesto otorgado a la Biblioteca por el Programa de Bibliotecas de la UNC se decidió renovar y aumentar la cantidad de terminales con acceso a Internet. Se elaboró un proyecto de fortalecimiento y en la actualidad la Biblioteca cuenta con 10 terminales de última generación para uso libre de la comunidad educativa. Además, para trabajo remoto, se cuenta con 4 notebook, disponibles para los usuarios registrados.

En cuanto a los puestos de trabajo para el personal, se cuenta con un puesto para cada agente.

En relación a los servicios y formación de usuarios es de gran importancia para la Biblioteca conseguir que sus usuarios dispongan de los conocimientos, las habilidades y las actitudes necesarias para desenvolverse de manera autónoma en el manejo de los recursos informativos necesarios, como así también, guiarlos en cómo realizar búsquedas eficientes para desarrollar destrezas y habilidades y de esta manera incentivar mayor autonomía en ellos.

Asimismo, se busca que tanto los usuarios como los bibliotecarios adquieran las competencias informáticas e informacionales y logren desarrollar habilidades de búsqueda de información, análisis, selección y recuperación de la información de manera eficiente y utilizar y comunicar la información eficazmente de forma ética y legal.

La Biblioteca cuenta además con impresora y escáner para la digitalización de documentos. Al tener espacios de trabajo necesario este bien resulta escaso y se prevé la compra de otra impresora con escáner para poder brindar mayor eficacia y dinamismo en el servicio.

Biblioteca "Elma Kohlmeyer de Estrabou" de las facultades de Filosofía y Humanidades, y Psicología

La biblioteca cuenta con 35 Computadoras y netbooks para usuarios, 28 Computadoras para el personal, 8 Impresoras, 4 Escáneres, 4 Access points, Emisoras y lectores de códigos de barras.

Biblioteca "Emile Gouiran" - Facultad de Lenguas

La Biblioteca cuenta con 6 computadoras y 3 impresoras para uso interno del Personal. También dispone de 10 puestos de Ncomputing para uso de los estudiantes, docentes e investigadores. De acuerdo con la evolución en la utilización de los servicios plasmada en el apartado 2, la Biblioteca satisface las necesidades

de los usuarios. Sin embargo, es importante aclarar que de existir un incremento en la demanda de estos servicios se haría necesaria la adquisición de mayor equipamiento.

Biblioteca "Daniel Sonzini" - FAMAFA

- El equipamiento informático es el siguiente:
- Dirección: 1PCs y 1 impresora
- Atención al público: 3 PCs, 1 impresora
- Procesos Técnicos: 1 PC
- Hemeroteca: 1 PC
- Consulta OPAC: 1 PC
- 1 Notebook
- 1 Disco duro externo
- 5 impresoras
- 2 lectores de código de barra
- 1 plastificadora
- 1 escáner

Biblioteca "Prof. Dr. Agustín Enrique Larrauri" - Facultad de Odontología

Desde el año 2017 a la actualidad se viene invirtiendo fuertemente en tecnología y dotando al espacio no sólo de equipos informáticos para la comunidad sino también para el desarrollo de múltiples actividades que se desarrollan en el área, como fotografía y documentación audiovisual de los eventos culturales y científicos que se desarrollan en el recinto de la Biblioteca/Museo.

Se han adquirido además de 6 (seis) computadoras (PC de escritorio), lectores e impresoras de código de barras, un cañón multimedia, una impresora multifunción y una PC preparada para la edición digital de audio y video que se complementa con la adquisición de elementos de fotografía y filmación para la producción audiovisual del espacio tanto de biblioteca como de museo histórico.

Por otro lado, y con proyección a la creación del CRAI (Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación) se adquirieron 9 (nueve) PC de última generación, una notebook, una pantalla retráctil, un cañón multimedia, dos pizarrones y una pantalla interactiva. El espacio además cuenta con la tecnología necesaria para realizar transmisiones vía streaming, en el caso en que se requiera difundir alguna capacitación vía internet sumado a una cámara para la enseñanza de objetos tridimensionales y dos tabletas interactivas, entre otros.

La biblioteca tiene pendiente la ejecución del proyecto "Estantería abierta" cuyo objetivo es generar usuarios autónomos en la búsqueda de los libros en las estanterías. Este proyecto prevé la aplicación de tecnología basada en sistemas antirrobo que se colocan en cada libro, antenas que se instalan en el ingreso a la sala y equipos que se encargan de activar o desactivar cada libro para evitar robos. Otro proyecto para el sector es el de incorporar un puesto de auto devolución de libros, evitando así las esperas prolongadas en el mostrador de atención al público.

c. Bibliotecas de Museos

Biblioteca del Museo de Ciencias de la Salud (MeCSa) - Hospital Nacional de Clínicas

La Biblioteca cuenta con 1 computadora y ninguna impresora para uso interno del Personal. También dispone de 1 puesto de Ncomputing para uso de los estudiantes, docentes e investigadores. De acuerdo con la evolución en la utilización de los servicios plasmada en el apartado 2, la Biblioteca no alcanza a satisfacer las necesidades de los usuarios. Sin embargo, es importante aclarar que de existir un incremento en la demanda de estos servicios se haría necesaria la adquisición de mayor equipamiento.

d. Bibliotecas de Institutos de investigación

Biblioteca "Roberto F. Sisteró" del Observatorio Astronómico de Córdoba

La biblioteca cuenta con un total de 4 PCs de los cuales 1 se utiliza como servidor de la biblioteca, 1 para el personal y 2 PCs para uso de los usuarios. La directora de la biblioteca utiliza su notebook personal. En 2018 con los fondos para compras tecnológicas se adquirieron dos cámaras digitales y los materiales para construir un escáner de libros. Además, se compraron componentes para armar una PC para el escáner.

d. Bibliotecas de Colegios Universitarios.

Biblioteca "Gladys Moreta" de la Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

La Biblioteca posee en equipamiento tecnológico:

- 4 computadoras
- 2 escaners
- 1 impresora
- 1 lector de códigos de barra
- 1 impresora para códigos de barra

6.10. SÍNTESIS

La historia de las bibliotecas de la UNC comienza con la Biblioteca Mayor, originada en la antigua Librería Grande de los Padres de la Compañía de Jesús, a comienzos del S. XVII. La Biblioteca mayor fue la **primera biblioteca universitaria del país** y puede también considerarse como la primera biblioteca pública en el país que colaboró con la fundación de la Biblioteca Nacional Mariano Moreno.

La UNC cuenta en la actualidad con 24 bibliotecas, entre las cuales se encuentran las bibliotecas dependientes de Rectorado, las que están ubicadas en cada una de las UA y sus respectivas Escuelas, a las que se suman las bibliotecas de los colegios preuniversitarios, de los institutos de investigación y de los Museos de la Universidad.

Las bibliotecas de la UNC se nuclean en el **Consejo de Directores de Bibliotecas de la UNC (CDB)** creado en el año 1995 a través de la Resol. HCS N.º 317/1995. En 2015, el CDB, se conforma como **Red de Bibliotecas de la UNC (REBIUNC)**. El **CDB** funciona como órgano consultivo del Programa de Bibliotecas, coordinando con las bibliotecas que componen el sistema bibliotecario de la Universidad con el objetivo de colaborar activamente en la planificación estratégica e impulsar políticas en la materia.

La **Oficina del Conocimiento Abierto de la UNC (OCA)** nació en 2014 bajo la premisa “El conocimiento es un bien común y su acceso debe ser libre” para promover una cultura de AA en la UNC.

Los recursos humanos de las bibliotecas, representan el activo más importante y decisivo en la organización a la cual pertenecen, para dar una respuesta eficaz a las exigencias del medio en el que se desenvuelven. Los puestos se cubren con concursos abiertos y cerrados.

La capacitación permanente y la formación continua del personal en servicio se incorpora como una respuesta a las nuevas situaciones que la sociedad del conocimiento y los cambios tecnológicos introducen permanentemente a la vida del trabajo.

Todas las bibliotecas cuentan con colecciones de libros y revistas en papel, libros y revistas digitales, suscripciones a publicaciones periódicas y demás recursos para atender a los usuarios; sean estos docentes, estudiantes, nodocentes o usuarios externos. Asimismo, cuentan con catálogos que pueden consultarse de manera virtual para agilizar la búsqueda en las colecciones.

El Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Córdoba (RDU), es un espacio donde se almacena, organiza, preserva, provee acceso libre y procura dar visibilidad a nivel nacional e internacional, a la producción científica, académica y cultural en formato digital, generada por los integrantes de la comunidad universitaria. El sitio **Revistas de la UNC** es un espacio destinado a la comunidad universitaria, con el fin que, a través de éste, se produzcan y publiquen revistas electrónicas que difundan contenidos científicos, académicos y culturales. Se considera que el conocimiento es un recurso público y por ello la institución ofrece acceso libre a su producción científica, académica y cultural.

La política de actualización y adquisición del acervo bibliográfico, si bien se determina en forma autónoma por cada una de las bibliotecas, prioriza en todos los casos la cobertura de la bibliografía básica de las distintas asignaturas de las carreras. En general, el desarrollo de las colecciones se planifica de acuerdo a las necesidades de su comunidad académica y comprende los procesos de selección, adquisición y evaluación de los recursos bibliográficos en diferentes formatos y soportes.

Las bibliotecas de la Universidad Nacional de Córdoba integran redes externas y afines a sus disciplinas y participan de: BDU-SIU (Catálogo Bibliográfico Cooperativo), RECIARIA (Red de redes de Información), REDIAB

(Red Interuniversitaria Argentina de Bibliotecas), SNRD (Sistema Nacional de Repositorios Digitales), UNIREL (Red de Bibliotecas en Ciencias Sociales y Humanidades), COAR (Confederation of Open Access Repositories) y ABUC (Acuerdo de Bibliotecas Universitarias de Córdoba), BIBLIOFAUN (Bibliotecas de Facultades de Arquitectura de Universidades Nacionales), VITRUVIO (Red de Bibliotecas de Arquitectura, Arte, Diseño y Urbanismo) entre otras.

Las bibliotecas prestan los servicios de atención de consultas, préstamos (a domicilio y en sala), catálogo online, internet WIFI en sus instalaciones, acceso a bases de datos, digitalización de documentos, entre otros. Estos servicios se cumplimentan en distintos horarios excepto la biblioteca Manuel Belgrano de la FCE la que lo hace durante las 24 hs

Con el fin de estimular el uso de las bibliotecas y dar acceso a la comunidad, se promueven diferentes actividades como jornadas, cursos, charlas, exposiciones y hasta visitas guiadas por las instalaciones de las mismas.

Todas las UA desarrollan programas o actividades sistemáticas que promueven la autonomía de los usuarios/lectores, tales como, cursos de alfabetización en información (ALFIN) y capacitación para el aprovechamiento de los recursos.

La **Editorial de la UNC** fue concebida como un emprendimiento de promoción y difusión de las obras científicas, artísticas y literarias producidas por profesores e investigadores de la Casa de Trejo, así como también por hombres de ciencia e intelectuales, cuyos trabajos y aportes a la construcción del conocimiento y el debate de ideas permanecen vigentes en la actualidad. Sus publicaciones están organizadas en nueve colecciones que cubren distintas áreas del conocimiento: Sociedad, Divulgación, Formas, Ciencias, Ensayos, Institucional, Reforma. Estado y Política.